

ژنان کۆفاریکی سیاسی - فەرھەنگی و کۆمەڵایەتیە
کە سێ مانگ جارێک یەکیەتی ژنانی دیموکراتی
کوردستانی ئێران دەری دەکات

جۆزەردانی ۱۳۹۲ - ژوئەنی ۲۰۱۳
ژمارە ۴۰

سەرنووسەر : ھێرۆ جەلدیانی

دەستە ی بەرپۆبەری کۆفار:
ئێلھام چاچی چنوور قادری
ئازاد کوردی سەفیه خالیدی

ژنان لەسەر سایت:
www.yjdk.org
www.kurdistanmedia.com
www.pdki.org
webmaster@yjdk.com

ئیمەیلی کۆفاری ژنان:
gowarijinan@gmail.com
ئیمەیلی بەرنامە ی رادیۆی
« بۆ بەختیاری کۆمەڵ »
radiojinan@gmail.com

نامە و نووسراوە کانتان لە رێگای کۆمیتەکانی
یەکیەتی ژنانی دیموکراتی کوردستانی ئێران
و بنکە و نوێنەراییەکانی حیزبی دیموکراتی
کوردستانی ئێران لە کوردستان و دەرەوہی
ولایت، بۆ کۆفاری ژنان بنێرن.

دیزاینی بەرک و مونتاز : مەھتاب مەعروفی
تایپ: مەحبوبە ئیبتکار

ئازادی بۆ ژن بەختیاری بۆ کۆمەڵ





۲

سه روتار



۶ نه په راویزی روداوه کانی...



۷

میژووی مافی دهنگدان...

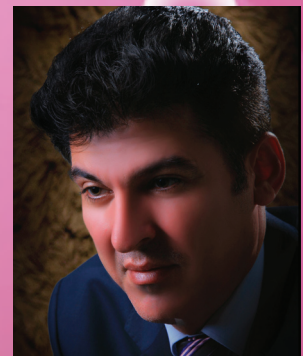


۱۰ ژنان نه کوماری ئیسلامی دا...



۱۴

ژیان چیه؟



۱۶

هاوسه رگیری نیوان...

سەر روتار

بەدوای ئەم شیکردنەوێی خامنەیی، ھەموو کاربەدەستان، بەرپرسیان، سەرۆک کۆمار و نوێنەرانى خامنەیی لە مۆگەوتەکان و لەھەر شوێنێک کە دەرفەتى پیکھینانى کۆپوونەویان ھەبوویت باسی نەخشی خەلکیان لە ھەلبژاردنەکاندا زەقکردوووتەو ھەموو گێر و گرت و کیشەکانى نیو رێژیم و نیو نەتەوییان خستوووتە سەر شانى خەلك و تەنیا رێگای رزگار بوون لەم دۆخەى، بەشدارى چالاکانەى ھەموو چین و توێژەکانى خەلك لە ھەلبژاردن پیشان دراو.

سالانىكى زۆرە كە كۆمارى ئىسلامى ئىران، لە كاتى ھەلبژاردنەکاندا بۆ ئەوێى خەلك بێنیتە پێى سندوقەکانى دەنگدانەو ھە دەزگا راگەیانندەکانى بە تايبەتى لە تەلەویزیۆندا تەبلیغى پێوە بکات و بە دونیا نیشان بەدات كە خەلك بە پێچەوانەى تەبلیغاتی دوژمن ھەر لە گەل رێژیم، ئەم شانۆگەریە بەرێوە دەبات.

لە یاسای بنەرەتییى كۆمارى ئىسلامى دا چەند مەرجیان بۆ ئەو كەسانەى خۆیان بۆ سەرۆك كۆمارى كاندید دەكەن دانراو، یەكێك لەو یاسایانە (پیاو بوونە)، بۆ ئەم خولەى ھەلبژاردنیش كە رێژىەكى زۆر لە خەلك خۆیان كاندید كرد بوو، ۱۲ كەسیان ژن بوون كە رەدى سەلاحیەت کرانەو ھە لە نیوان پیاوکانیشدا تەنیا ۸ كەس تەئید کران.

ئێمە وەك یەكێتییى ژنان بە دیارى كەردنى سەلاحیەتیی ئەو دەستە لە پالیوراوان و ھەلبژاردنى ھەر یەك لەوانە، لامان وایە ھىچ ئالوگۆرىك لەو رێژیمەدا پێك نایەت، چونكە تا یاسای بنەرەتییى رێژیم گۆرانى بەسەردا نەبە، نابێ چاوەروانى ئالوگۆر لە چوارچۆبەى ئەو رێژیمەدا بێن. بە تايبەتى ھىچ كام لەو ۸ كەسە بۆ لابرەدى گێروگرتى ژنان ھىچ چەشنە پروگرامىكیان نیبە!

سەرەنجام لە بەرەبەیانى رۆژى ھەینی، ۲۴ى جۆزەردانى ۱۳۹۲ى ھەتای لە سەرانسەرى ئىران ھەلبژاردنى سەرۆك كۆمارى و شووراکانى شار و گوندەکان لە كەش و ھەواىەكى فیلادى و موھەندیسى كراو تا تێپەربوونى كاتى لە شەو بەرێوە چوو، دوای نزیك ۲۴ كاتژمێر ئاکامى دەنگەکان بە قازانجى ناغای ھەسەن رووحانى ژمێردان و بوو بە یازدەھەمین سەرۆك كۆمارى كۆمارى ئىسلامى ئىران. كە بە قەولى خۆى گوتەنى: ھىوادارىن بە قەولەكانى عەمەل بەكات!

كاتێك بریارى دەرچوونى گۆفارى ژنان درا، بەرێوەبەرى ھەستى بەو كەرد ئەركێكى قوورسى كەوتۆتە سەرشان و دەبێ شانى وەبەر بەدن و گۆفارەكە سەرى ھەر ماوەبەى بۆى دیارى كراو ھەربجێت.

ئێستا كە چلەمین ژمارەى گۆفارەكەمان لە بەر دەست دایە و نامادە دەكرێت بۆ دەرچوونى، بەرێوەبەرى یەكێتییى ژنان بە شادى و ھەست بە بەرپرسیارەتى و وزەبەكى پتر لە جارن، وێرای ریزگرتن لە تىكۆشانى چەند سالەى رێبەرایەتى یەكێتییى ژنان و بەتايبەتى دەستەى نووسەرانى گۆفارى ژنان لە لایەك وھاوکارى و رێنویى و نامۆژگاریبەكانى ئەندامانى ژنان، دلسۆزان و خۆینەرانى گۆفارەكەمان كە ھەموو پێكەو تەوانیوانە بچسپانەو بە ھەول و ماندووییەو سەرەرای ئەو ھەموو گرفتەنەى كە لەسەر رێى خەبات و تىكۆشانمان بوو، سەرکەوتوانە یەك بە دوای یەكدا ژمارەكانى گۆفار چاپ و بلاو بکەین. سەرەرای ئەمانەش رەخەنى بە جى و دلسۆزانەى دۆستان و لایەنگران بوونەتە ھۆى تىكۆشان و تین و گورى تايبەتى و ھاندەر بوونە بۆ دۆزینەوێى بابەت و سووژدى نوێى و خۆماندووترکردنى دەستەى نووسەران.

وێرای پیرۆزبایى كەردن لە دەستەى بەرێوەبەرى و نووسەرانى گۆفارەكەمان، ھىوادارىن خۆینەران باشتەر لە پێشوو ھاوکار و رێنویى دەرمان بێن.

سالى ۱۳۹۲ى ھەتای لە لایەن ئایەتوولا خامنەییەو بە سالى (ھەماسەى سیاسى - ھەماسەى ئابووبى) ناودێركرا، لەسەرەتادا كۆر و كۆمەلگای جیھانى و ناوچەى و ئىزانى بۆ چوونیان لەسەر ئەو دروشمە ئەوھوو كە بە ھىنانە گۆرى ئەو دروشمە، وا پێدەچێت ئایەتوولا خامنەیی بىھەوێت گۆرانێك بە سەر سیاسەت و ئابوورى ولات و دەسەلاتەكەى دایبێت! بەلام بەرەبەرە كە لە یازدەھەمین خولى ھەلبژاردنى سەرۆك كۆمارى ئىسلامى ئىران نىزىك بووینەو، واتای دروشمەكە كاتێك دەرەكەوێت كە ئایەتوولا خامنەیی لە دانىشتنێكى كە لە مانگى گولاندا بۆ ژماربەكى زۆر لە بەرپرسیانى رێژیمەكەى كرتى، ئاوا باسى ئەو دوو ھەماسەبەى بۆكردن:

«ھەماسەى سیاسى» یانى بەشدارىكرنى خەلك لە ھەلبژاردندا، «ھەماسەى ئابوورى» یانى بەشدارى كەردنى خەلكى دەولەمەند بۆ یارمەتى دان بە فقیر و ھەزاران و بۆ ئەوێى رێژیم لە گوشارى گەمارۆكان رزگارى بێت.

بىرەھەرىيەك لە دەورانى سەرۆك كۆمارىي محەممەد خاتەمى دا

رۆلى ژنان لە ھەلبژاردنى ۲ى جۆزەردانى ۱۳۷۶ و ھاتنە سەرکاری خاتەمى

لاپەرەپەيەكى نوئى لە خەباتى خەلكى ئازادىخوۋازى ئىران بە دژى حاكىمىيەتى وىلايەتى فەقى و نىزامى كۆمارى ئىسلامى كردهو.

ھەر لە دەورەى دووھەمى سەرۆك كۆمارى ھاشمى رەفسەنجانىدا، قۆلى پوانخوۋاز و لە سەرەھەى ھەموويانەو ھامنىيەى و دارودەستەكەى ھەوليان دەدا كە «ناتقى نوورى» ۋەك سەرۆك كۆمارى داھاتووى ۋلات بە سەر خەلكدا بسەپىنن. تا بەرەبەرى ھەلبژاردنى دەورەى ھەوتەمىش رەنگە زۆر كەس وا بىرى دەكردهو كە «ناتقى نوورى» سەرۆك كۆمارى داھاتووى ۋلات دەپى و دەنگدانى خەلك ھىچ ئاكامىكى نابى و ۋەك تەواوى ھەلبژاردنەكانى پىشوو وىستى وىلايەتى فەقىيە و كاربەدەستانى نىزام لە سەرەھەى بىرۇبۇچوونى خەلك دەپى.

پىش بەرپۆھچوونى ھەلبژاردن، شووراي نىگابان سەلاھىيەتى زۆرەي ئەو كەسانە كە دەيانەويست خۆيان كاندىد بكن رەت كردهو و تەنيا چوار كەس ۋەك كاندىدا پەسند كران و لەم چوار كەسەش مەلملايى سەرەكى لە نيوان «سەيد محەممەد خاتەمى» و «ناتقى نوورى» دا بوو.

رۆژى ۲ى جۆزەردانى ۱۳۷۶ پياوان و ژنان و لاوانى ۋلات لە ھەلبژاردندا بەشدارىيان كردد لە ئاكامدا «سەيد محەممەد خاتەمى» كاندىداى ناسراو بە رىقۇرمخوۋاز بە ۋەدەستەپىنانى زياتر لە ۲۲ مىليون دەنگ سەرکەوتنىكى گەورە و چاۋەرۋان نەكراوى ۋەدەست ھىنا.

خاتەمى، ھەتا پىش ھەلبژاردنەكانى خولى ھەوتەم،

لە نيوان كۆنفرانسى دووھەم و سىيەمى يەكەيتى ژنانى ديموكراتى كوردستانى ئىران، شاھىدى ھىندىك ئالوگۇرې بەرچاۋ لە ناخۆى ۋلاتدا بووين يەكەك لەم رووداۋە گرینگانە ھەلبژاردنى خولى ھەوتەمى سەرۆك كۆمارى، لە ۲ى جۆزەردانى ۱۳۷۶ دا بوو.

لە ئاكامى ئەم ھەلبژاردنەدا، سەيد محەممەد خاتەمى، كاندىداتۆرى قۆلى ناسراو بە رىقۇرمخوۋاز ۋەك سەرۆك كۆمارى داھاتووى ۋلات ھەلبژاردرا، پىويستە بەم مەسەلەيە ئامازە بكن كە بە دواى راۋەستانى شەر لە نيوان دوو ۋلاتى ئىران و عىراق كە ئاكامەكەى بىجگە لە كوژران، مالۆرانى، ئاۋارەيى، فەقرو گرانى ھىدى دىكە بۇ خەلك بە دواۋە نەبوو، ھەرۋەھا بە دواى مردنى خومەينى لە سالى ۱۳۶۸دا، بەرەبەركانى لە نيوان رىبەرانى كۆمارى ئىسلامى بو ۋەدەستەپىنانى ھەرچى زياترى دەسەلات دەستى پى كردد.

بە دواى ۸ سال سەرۆك كۆمارى ھاشمى رەفسەنجانى و پىشگرتنى سىياسەتى زەبروزەنگ و پىشيلكردنى مافى مرؤف، قەتل و تىرۆر و زۆر سىياسەتى ھەلەى ئابورى بە پىچەوانەى قەول و بلىنىيەكانى رىبەرانى رىژىم، بارودۆخى ۋلات رۆژ بە دواى رۆژ بەرەو خرابتر بوون رۆيشت، ھەر بۇيە نەفرت و بىزارى خەلك لە كۆمارى ئىسلامى و رىبەرانى بەوپەرى خۆى گەيشت.

ھەر ئەم مەسەلەيەش بوو بە ھۆى ئەو كە خەلكى ئىران لە ھەلبژاردنى ۲ى جۆزەردانى ۷۶دا و لە رىگاي دەنگدانەو بە شىۋەيەكى سەرانسەرى، رق و توورەيى خۆيان دەرپن. ھەلبژاردنى ۲ى جۆزەردانى ۱۳۷۶،



كەسايەتچىبەكە زۆر ناسراوى رېژىم نەبوو، ديارە لە ماوەيەك كورت كە پۇستى وەزارەتى ئىرشادى ئىسلامى بەدەستەو بوو بە دانى ھىندىك ئازادى چاھەمەنى و نووسىن توانى خۆى وەك كەسايەتچىبەكە ميانەرەو نىشان بەدات، بەلام لەم ماوە كورتەدا لە لاينەن زۆربەى خەلكى ئىران نەناسراو بوو. دەتوانىن بلىين ھەلبىژاردنى خاتەمى دوو ھۆكارى سەرەكەبە ھەبوو: يەكەمىيان ئەو بوو كە خەلك بە پشتىوانى لە ئەو، دژايەتچى خۆيان لە گەل وىست و داخوازەكانى رېبەرانى رېژىم بەم شىوئە دەربىرى و لەم رىنگايەو ولامىكى مەنفىيان بە وىلايەتى مۆتلەقەى فەقەى و كاربەدەستەنى رېژىم داو. ھۆكارى دىكەش، شىوئە خەباتى ئىنتىخاباتى خاتەمى و ھەلبىژاردنى ھىندىك دروشمى تەبلىغاتى خۆش رەنگ و ئاودار وەك تەوسەعەى سىياسى، پىكەئىنانى عەدالەتى كۆمەلايەتى و داکۆكى لە ئازادىبەكانى خەلك لە چوارچىوئەى ياساى بنەرەتچى كۆمارى ئىسلامى و داکۆكى لە مافەكانى ژنان و لاوانى و لاتدا بوو.

خۆيدا باسى دىفاع لە مافى ژنان دەكات، ژنانى ئىران بو يەكەم جار كە بە شىوئەبەكە ئاشكرا ئەم مەسەلەبە لە چوارچىوئەى كۆمارى ئىسلامىدا دەبىنن و پشتىوانىبە بەربىلاوى خۆيان لەو دروشمانە دەردەبىرن، ئەوئەى كە جىگائى پرسىيارە ئەوئەبە كە بە دواى تىپەربوونى نىزىك بە يەك دەورە سەرۆك كۆمارىبە خاتەمى چ گۆرانكارىبەكە ئەساسى لە نىزامى كۆمارى ئىسلامىدا پىك ھاتوئە؟ رىقۆمخواز! كە خۆى بە لاينەنگرى مافى ژنان دادەنئە چ ئالوگۆرئەكى لە بارودۆخى ژنانى ئىراندا پىك ھىناوئە؟ ھەلسەنگاندىنى كارنامەى كارىبە خاتەمى لە ماوئەى چوار سال دەسەلاتدارىبە خۆىدا نىشان دەدات كە لە ئىوان دروشمەكان و كەدەوئەكانىدا جىاوازىبەكە ئاشكرا بەرچا و دەكەوئەت. ئەوئەى كە لەم ماوەبەدا بە ئاشكارىبە روون بووئەتەوئە ئەوئەبە كە قۆلى رىقۆمخواز روژ بە روژ لە بەرامبەرى ھىرشەكانى قۆلى پاوانخواز و بە نىسبەت

بە برىواى ھىندىك لە زانايانى سىياسى، پشتىوانى ژنان و لاوانى ئىران لە بەرنامەكانى خاتەمى، رۆلىكى زۆر گرىنگى لە سەرکەوتنىدا ھەبوو. ئەم دوو چىنە زۆربەى ھەشىمەتى ئىران پىك دىئەن كە لە دىرئەبى ۳۴ سال دەسەلاتدارىبە كۆمارى ئىسلامىدا زۆرتەرىن زولم و زۆريان لئە چوو. ژنان لە ئىرانى ژىردەسەلاتى كۆمارى ئىسلامى بە دوو شىوئە چەوساوتەتەوئە، لە يەك روانگەوئە ئەوان وەك باقى چىن و تۆبژەكانى كۆمەل گىرۆدەى سەرەروئەبى و دىكتاتۆرى ئاخوندى ھاتوون و لە روانگەبەكە دىكەوئە، ناوئەروكى ياساكانى دژ بە ژنانى رېژىم و پىكەئىنانى كۆمەلگايەكى پىاوسالارنە كە ئامانجى رېبەرانى رېژىمە، بووئەتە ھۆى پىشەلكردىنى مافەكانىيان. ھەر بۆبەش كاتىك خاتەمى لە بەرنامەكانى

به دواى سهرکه وتنى قوڭلى رېنقورمخواز له هه لېژاردنى سالى ۱۳۷۶د، دهينين که جوولانه وهيه کى نوى ژنان له ژرې دروشمى فيمينيزمى ئىسلامى دهستى پيکرده و تېکوشانى نه وهيه که خوځى وهک جوولانه وهيه کى نيوخوځى بناسينى، لايه نگرانى هم حهره که ته باور پيان به وهيه که مهسه لهى ژنان له ئيران به روانگه يه کى نوى به نيسبته ياساکانى مهزه بهى کومارى ئىسلاميه وه دهتوانى چاره سهر بکرى. رهنکه له پيکھاتنى هم حهره که ته له ژرې ناوى فيمينيزمى ئىسلامى هوکارى جوړاو جوړ دهستى هه بوويت. به لام له هه موو گرینگتر دهتوانين به سى خال ئيشاره بکه ين. يه کيک له هم هوپانه شکستى بهرنامه کانى کومارى ئىسلامى سه بارهت به ژنان بوو. خالى دووه هم کارىگه ريبى هوکاره کانى نيونه ته وهيه له سهر بارودوځى نيوخوځى ئيران و خالى سيهم گوشاريکه که له دوو لاره به سهر خاتمه مى و قوڭلى رېنقورمخواز به ته واوى هيزه وه بهر بهر کانيان له گهډ دهکات. له سالانه دوايى هينديک پيکھاته و رېنخراوى ژنان له نيوخوځى ولات به هوځى زه قبونه وهى مهسه لهى ژنان دروست بوون که دهپانه وهى له ژرې دروشمى فيمينيزمى ئىسلاميدا خبات بکن، دياره کار و تېکوشانى هم رېنخراوانه شتيکى ئه رتيه، به لام له راستيدا نه وان هپويان به پيشکه وتن و سهرکه وتن له نيزاميك به ستوه که تيده کوشى سهر روځى فهره ننگى، سياسى، نه منيه تيبى پياوسالارانه و دژى ژنان نيشان بدات که نينسان مافى دهستپوره دانى نيه. که سانیک که دليان به فيمينيزمى ئىسلامى خوش کردوه له وان هيه له م قوناغه دا بتوانن ئالوگورې به روا له تدا پيک بينن به لام له درېر خايه ندا به له بهر چاوگرتنى ناوهر وکى کومارى ئىسلامى يان دهج بيده ننگى پياريزن يان نه وهى که چاويان به سهر راستى به کان بيهستن و دهست به داوتنى ته وجيهات بن، له ليکندانه وهيه کى گشتى دا دهتوانين بلين که به دواى هاتنه سهر کارى خاتمه مى و دهستپيکردنى بهرنامه کانى ئىسلامى به پيچه وان هى نه وهى که له بهرنامه کانيدا خوځى به لايه نگرى مافى ژنان دناساند، ئالوگورپيکى نه وتو له سهر بارودوځى ژنانى ئيران پيک نه هاتوه.

دروشمه کانى يان پاشگهز دهبنه وه و بهر وه دواوه ههنگو هه لده گرن.

قوڭلى رېنقورمخواز له لايه که وه خوځى به لايه نگرى داوکى له نازاديه کان دناسينى و له لايه کى دیکه وه به راشکاوې باس له مهشروعيه تى نه سلې ويلايه تى موتله قهى فقيه دهکات که دژى ههر چه شنه نازاديه که، نه وان خوځيان به لايه نگرى دهسه لاتى ياسا له ولات دهزانن، به لام پرسپاره که نه وهيه که مهبه ستيان له ياسا چيه؟ ئايا دهپانه ويته نازادى و مافه کانى خه لک له چوارچيوه ي ياساى بنه رته تى کومارى ئىسلامى دا پيک بينن که له ههر کوځ باسى نازادى و مافه کانى خه لک کراوه به هوځى ماده، يان به نديک له ژرې ناوى دژايه تى له گهډ نه منيه تى ميللى يان موخالفهت له گهډ ياساکانى ئىسلامى به شيوه يه کى ناشکرا موخالفهت تى خوځيان دهرپروه و له راستيدا ناوهر وکى هم ياسايانه له ههر چه شنه نازادى و مافينک بي به ريبه.

سه بارهت به بارودوځى ژنانيش جياوازي نيوان دروشمه کانى خاتمه مى و ئاكاره کانى شتيکى زهق و ناشکرايه، خاتمه مى و لايه نگرانى له بهرنامه کانيدا باسى به شدارىي ژنان له کاروبارى سياسى ولاتيان کردبوو، به لام له کاتى هه لېژاردنى کايينه و دابه کردنى پوخته کانى سهر وهى دهوله تيدا شاهيد بووين که ته نيا يه ک ژن وهک جينگرى سهر وک کومار و بهرپرسى ژينگه هه لېژيردرا که له چاو قهول و به لينييه کانيان شتيکى زور بهرچاو نه بوو. خاتمه مى به راشکاوې باسى نه وه دهکا که گه وره ترين هه لهى ولاتانى پيشکه وتوو به تايهت ولاتانى روژتاوا نازادى بى سنوورى ژنان بووه و هم مهسه له به بوته هوځى تينک رووخانى نه ساسى بنه ماله يان باسى نه وه دهکات که له مال مانه وهى ژنان به ماناى بهرته سک کردنيان نيه و نابج و ابير بکه ينه وه که تېکوشانى ژنان له کومله دا به ماناى تېکوشانيان له دهر وهى ماله.

ههر له ماوهى سهر وک کومارى خاتمه ميدا بوو که شووراي به رزى ئينتيخابى فهره ننگى له ژرې سهر وکايه تيبى نه وه له گهډ کونواسيونى هه لگرتنى ههر چه شنه جياوازي ره گهزى که له لايه ن سازمانى ميله له وه پيشنيار کرابوو و يه کيک له گرینگترين به لين نامه کانى نيونه ته وهيه بوو دژايه تيبى له گهډ کرا.

له پەراویزی رووداوه‌گانی شاری مەریوان

نیشان بەدن که عەقلیبه‌تی ئەندامانی کۆمەلگە یە ئیمە ئالوگۆرئیکی گەورە ی بە سەر هاتوو و شیوازی بیر کردنەوه وه کوو جارن نەماوه.

بەرای من جیا لەو دی که ئەو حەرە کەتە بو بە زەنگینکی خەتەر بو بەرپرسیانی کۆماری ئیسلامی ئێران هاوکات ئەو کردووه سنوور بەزین و تابو شکینە دەستیکی شۆرشینکی فەرهنگی گەورە و بی‌وینەیه له کۆمەلگای کوردەواریدا.

ئال وگۆر له شیوازی بیر کردنەوه بەردی بناغه و ئەساسی هەموو ئال وگۆرەکانی دیکەیه له کۆمەلگادا. کاتیکی که بیری یە کسانبوونی ژن و پیاو له نیو کۆمەلگادا ئەوەندە پەره‌ی بستینیت که ئیدی نەتوانن بو تانە و تەشر له پیاوان بە ژنیان حیسب بکەن، ئەو کاتەیه که ئەو باوەرمەندان دەتوانن داهاوتویەکی باشتەر بو ژنان له کۆمەلگا بخۆلقینن. شیوازی بیر کردنە که دەبیتە هو و بەردی بناغە ی ئال وگۆرەکان و گۆرینی نۆرم و یاسا له کۆمەلگادا. دیارە هەتا ئەو کات خەباتیکی دوور و درێژ و رینگایەکی پر له تەنگ و چەلەمەمان له پێشدایه بەلام ئەم کردووه رەچەشکینە دەسپێکیکه که دەبیتە هو دلخۆش بوون و هیوا بە داهاوتویەکی باشتەر و رووتەر بو نەسلەکانی داهاوتوو. ئیوه بەو کردووەتان رەوتی میژووتان بە شیوه‌ی ئەرینی گۆری.

بۆیه سپاس و پێزانینی خۆم پێشکەشی تاک تاکی ئیوه دەکەم که سنوور بەزینن، بە تاییبەت ئەوانە ی که له نیوخۆی ولات و کوردستانی باشوور زۆر نازایانە و بویرانە له بەرامبەر بیر و کولتووری دواکەوتوو راوەستان. نیوی ئیوه تیکەلی میژووی خەباتی یە کسان ی خوازی گەلە کەمان بووه. من و ئەوانە ی که وه‌کوو من بیر دەکەنەوه و نەسلەکانی داهاوتوو خۆمان بە قەرزدارتان دەزانین و شانازیتمان پیوه دەکەین. دلنیا بن که رەنگدانەوه‌ی ئەو کردووه هەر روژ زیاتر له روژی پێشتر له کۆمەلگادا خوی دەنوینی.

بە درێزایی میژوو و هەتا چەند روژیکیش له‌مه‌وبەر یە کینک له شیوه‌گانی بیحورمەتی کردن بە پیاوان و نازاردانی دەروونی ئەوان له کۆمەلگای ئیمەدا، ئەوه بوو که بە پیاویک بلین: دەبا دەرپیی ژنانی له پێ بایه.

ئەو رەستەیه نیشانەری ئەو بیر و فکریه که ژنان له بەر چاوی پیاواندا کەم بایه‌خ یان باشتەر بلیم بی‌بایه‌خن. بە داخه‌وه یاساگانی پەسەندکراوی کۆماری ئیسلامی که سەرچاوه له‌و بیر و باوەره‌ ده‌گریت که ژن مرۆفینکی تەواو نییه و کەم عەقلە، ئاکامە‌کە ی ئەوه‌یه که ژن نیوه‌ی پیاو مافی هەیه و وه‌کوو ملکی پیاو چاوی لیج ده‌کریت.

ئەو یاسایانە رەنگدانەوه‌یه‌کی قوولیان له سەر شیوازی بیر و هەلسوو‌کەوتی پیاوان له‌گەل ژنان داناهه. ئاکامی ئەو شیوه‌ بیر کردنەوه و ئەو یاسایانە بوته‌ هو ی خۆسووتاندن و خۆکوشتنی ژنان که هیچ دەره‌تانیکی بو رزگاری و ژیانیکی باشتەر شک نابەن. تیکەلاری یاساگانی ئیسلامی و کولتووری پیاوسالارانه، بووه بە هو ی پەرەستەندی بیری بی‌بایه‌خی گیان و ژیان و کەسایەتی ژنان له کۆمەلگای ئیمەدا. هەر بۆیه بەرپرسیانی هیزی ئینتیزامی کۆماری ئیسلامی ئێران له شاری مەریوان بو سزادانی پیاویک جلی ژنانە ی له بەر دەکەن و له نیو شار دەیگەرینن و بە خەلکی نیشان دەدەن.

هەلوێستی قارەمانانە و کەم وینە ی ژنانی شاری مەریوان بەو کردووه‌یه و سەرکوت کردنیان له لایەن هیزه ئینتیزامییه‌کانی کۆماری ئیسلامی ئێرانەوه بوو بە هو ی ئەوه که باوەرمەندانی راستەقینە بە ئەرزشی بەرابەری ژن و پیاو له هەلمەتیک ی بی‌وینە به له بەر کردنی جل و بەرگی ژنانە و پرا ی پشتیوانی له ژنانی پێشکەوتوو ی شاری مەریوان، بە بیرورای گشتی کۆمەلگە ی کوردەواری و کۆماری ئیسلامی ئێران

نا: نيلمام چاپچا

میترووی مافی دهنگان بو ژنان له ئیران



ديسان خولیکي دیکه له ههلبژاردنه کانی سه روک کوماری بهرئوچوو و بوو به بیانوییهک بو چاوخشاندينک له سهر میترووی مافی دهنگان بو ژنان له ولاتی ئیراندا. ژناني ئیرانیس وهک ژناني هه موو جیهان بو وهدهست هینانی مافی دهنگان خهباتیان کردوو، ۵۷ سال ههول و کوشش و قوربانی دان له پیناو وهدهست هینانی مافی دهنگان، میترووییهکی پر له شانازی بو ژناني ئیرانی دروست کردوو.

میترووی شه پولاوی وهدهست هینانی مافی دهنگان بو ژنان، له گهله دژایهتی گرووپ، حیزب و کهسانی جوراوجور بهرهوروو بووه. ئەم گرووپانه که له زۆریه بوارهکاندا ناکوک بوونه، له سهر بیهش کردنی ژنان له مافی دهنگان کۆک و هاودهنگ بوون.

بو یه کهم جار له ۱۵ رهبهیری ۱۲۸۵ی ههتاوی، دواي پهسند کردنی یاسای ههلبژاردن له لایهن یه کهمین مهجلیسی شورای میلی و بیهش کردنی ژنان له مافی دهنگان، خهبات و تیکۆشانی ژنان بو گهیشتن به مافی دهنگان دهستی پیه کرد.

وهک یه کهم ههنگاهه کانی خهبات، دهکری ئامازه به کاروتیکۆشانی «ئهنجومهنی غیبی نسوان» به سه روکایهتی «سه دیکه دهولت نابادی» وهک یه کهمین ئهنجومهنی ژنان که به نیسبهت ئەم بابته نارهزایهتی خویان دهبرپی و له گۆقاری «زمانی ژنان» وهک تریبونیک بو داکۆکی له مافی دهنگان بو ژنان که لکی وهرده گرتن، بکهین. ئەم ههلوسته له هه لومه رجیکدا بوو که په ژاره و نیگه رانیی سه رهکیی ژنان مافی دهنگان و به شداریی سیاسی نه بوو، به لکوو هیزی خویان بو ئاموزش و مافی خویندن بو ژنان ته رخان کردبوو.

له گهله هه موو نارهزایهتییهکان که به و مه بهسته شکلی گرتبوو، دواي یهک سال، له ۱۴ی رهبهیری ۱۲۸۶،

مهجلیسی شورای میلی یاسای بنه رتهتی پهسند کرد و به پینی ئەو یاسایه ژنان له مافی دهنگان بیهش کران. له ۲۲ی پووشپهیری ۱۲۸۸د مهجلیس تۆپاران کرا و داخرا، به لām سه ر له نوێ کرانه وهی مهجلیس هیهچ که لکیکی بو ژنان نه بوو. له سالی ۱۲۸۹ که یاسای ههلبژاردن سه ر له نوێ پهسند کرا، ديسان ژنان له مافی دهنگان بیهش کران و له گهله کهسانی دواکه وتووی فیکری له یهک ریز هه ژمار کران. به لām له گهله هه موو بیه ریزیهکان، ژنان ديسان کۆلیان نه داو و به پشتیوانیی هیندیک له پیاوانی رۆشنییری ئەو سه رده مه، (بو نمونه «وکیل الرعايا» نوینه ری خه لکی هه مه دان) ههنگاهه کانیان توندتر و به هیتر کرد. دیاره بیه ریزیهکی زۆریان پیه کرا، بو نمونه «سهید حه سه ن موده پرس» له مهجلیس گوتی: «خوای گه وره



گه لاله يه دا ژنانيش مافي دهنگانيان هه بوو. له به فرانباري ۱۳۳۱د، خومه يني به وتوويزتيك له گوڤاري «ترقي» به ناشكرا دژايه تيب خوي سهاره ت به دهنگانني ژنان ده رپري. به هه ر حال له دواي كودتاي ۲۸ي گه لاويز و بيج هيزبووني هيزه سياسي هه كان، ريڅخراو و چالاكاني مافي ژنان به هيز بوون و ته نانه ت له م ده رفه ته دا پيڅهاته و ريڅخراوي نوي دروست بوون. له سالي ۱۳۳۹ هه لېژاردنه كاني بيسته مين خولي مه جليسي شوروي ميللي بوو به ده رفه تيك بو وروژاندي سهرله نوي بيج مافي ژنان به تايبه ت له بواري هه لېژارديدا. بويه ژنان به شيويه كي يه كگرتوو بلاوكراويه كيان ده ركرد و داواي به شداري له هه لېژارديان كرد، به لام له گه ل دژايه تي به رهوروبوون و هم هه لېژاردينه ش به بيج به شداريي ژنان به رپويه چوو. هم هه لېژاردينه تاكامي نه بوو و به هوي هينديك گه نده لي و كيشه، هه لوه شا و بو ۱۹ي سهرماوه زي ۱۳۳۹د سهرله نوي هه لېژارديني ده وري بيسته م راگه يه نديدا. به رپويه چووني سهرله نوي هه لېژاردينه كان، ده رفه تيك باش بوو بو ژنان كه ديسان باس له داخوازي خويان بكهن. بويه بو هممه به سته گردبوونه وويه كيان له به رامبه ر مه جليسي سينا ريك خست. له م خوييشاندينه دا ژنان توانيان له گه ل «سهرول نه شراف» سهروكي سينا، دي دار بكهن، له تاكامي هم وتوويزده «سهرول نه شراف» سهروكي سينا گوتي: «له بواري ثابيني هه به شداري كردني ژنان له هه لېژاردينه كاندا

هيچ تايبه تمه ندييه ك بو همانه (ژنان) دانه اوه كه شياوي مافي دهنگان بن».

باشان كه حكومه تي ره زاشا هاته سهر كار، هينديك چاكسازي كرا كه هينديك له م چاكسازيانه له بواري بارودوخي ژياني ژنان بوو، بو نمونه نازادي هاتتوچوو بو سهرانگا و شويني هه سانه وه، نازادكردني زانكو و نه ندامه تي له ريڅخراوه ناموزشيه كان بو ژنان، باشتر كردني دوخي ياساي پيونه دي دار به جيباونه وه و زواج (ته مهنني زواج بو كچان كرا به ۱۵ سال و بو كوران ۱۸ سال)، به لام له گه ل هه موو ئالوگوره كان ديسان مافي دهنگان به ژنان نه درا.

باش ره زاشا، كوره كه ي محمه مد ره زاشا هاته سهر كار و له سالي ۱۳۲۱، فاتمه سه ياح و سه فيه فيروز، حيزيكيان پيك هينا به ناوي حيزي ژناني نيران. هم حيزبه كاري سهره كبي خوي ته رخان كردبوو به هه ول و تيڅكوشان بو وهرگتني مافي دهنگان بو ژنان.

سالي ۱۳۲۵، له كوماري نازره بايجاندا بو يه كه م جار مافي دهنگان درا به ژنان و ژناني نازره يه كه م ژناني نيراني بوون كه هموموني هه لېژارديان تاقى كرده وه.

دواي هاتنه سهركاري موسه ديق، له سالي ۱۳۳۰ حكومه تي دوكتور محمه مد موسه ديق، گه لاله ي ئيسلامي ياساي هه لېژارديني پيشكه شي مه جليس كرد. له م



هیچ گرفت و کیشیه کی نیه، به لام
هیچ زهروره تیکیش بۆ به شداری ژنان
له ههلبژاردنه کاندانا نابینم!»!

سالی ۱۳۴۱ که «نهسه دولاهی
علم» بوو به سهروک وهزیران،
په سنه کراویک ته نزم دهکات که نه
ته نیا مافی به شداری کردن له
ههلبژاردن به ژنان دهریت، به لکوو
به پئی ئەم په سنه کراوه ژنان مافیان
هه بی بۆ ههلبژاردنه کانی نه نجومه نی
ئه یاله تی و ویلایه تی خویان کاندید
بکه ن. به لام ئەم په سنه کراوه له گه ل
دژایه تی مه لاکان و حۆزه کانی عیلمیه
و له سه ره وه ی هه موویان خومه یینی
به ره ورو بوو. خومه یینی به پشتیوانیی

کرد. به دوا ی ئەو، له ۱۲ ره شه مه ی ۱۳۴۱دا، ده ولت
به شیوه ی فه رمی رایگه یاند که ماده ی ۳ ی یاسای
ههلبژاردن که پش به به شداری ژنان له ههلبژاردنه کان
ده گرتته وه، و هه ره وه وشه ی پیاو له پیوه ندیی به بارودوخ
کاندیداکان هه بوو له ماده کانی ۶ و ۹دا، لایبرد ریت.
به م شیوه یه دوا ی ده یان سال خه بات و رانه وه ستان له
تیکۆشان، ژنان له ۲۲ خه رمانانی سالی ۱۳۴۲دا، له
ههلبژاردنه کانی مه جلیسی شورای میلی وک دهنگه ر و
پالیورا به شداریان کرد و له ناکامدا ۶ ژن ههلبژیردران.
یه کیه تی ژنانی یاساناس: له سالی ۱۳۴۰ دامه زراوه
و بۆ یه کسان مافی سیاسی هه ول ددها. به رپرسی ئەم
رئیکخواه «میهرئه نگیز مه نوجیهریان» بوو که به نیسه بت
رئیکخواه کانی دیکه تا راده یه رادیکالتر ده جوولا. ئەم
رئیکخواه نه ته نیا داوا ی مافی دهنگدان بۆ ژنانی ده کرد،
به لکوو له یه که مین کۆنفرانسی خۆی دا رایگه یاند، که
داوا ی مافی یه کسان له گه ل پیاو له سیاسه ت و کۆمه لگا
ده که ن.

سه رچاوه: ئینتیرنیت

بازاریه کان و حه وه کانی عیلمیه گوشاری خسته سه ریان
و له نیهایه تدا ده ولته تی «عه لم» ناچار به پاشه کشه کرا.
ئه نجومه نه کانی ژنان بۆ دهرپینی نارزایه تی له به ر
ئەم پاشه کشه ی ده ولت، روژی ۱۷ ی به فرامباری ۱۳۴۱
له به رامبه ر کۆشکی سه روک وهزیران خۆپشاندانیان ریک
خست. دوا ی دوو روژ، محمه مد ره زاشا فه رمانی شه ش
ماده یی خۆی له ژیر ناوی «شۆرش سپی و میلیه ت»
ده کرد. له به ندی پینجه می ئەم فه رمانه دا هاتبوو که ده بی
پیدا چونه وه له سه ر یاسای ههلبژاردن دا بکرت. روژی ۱۶ ی
به فرامبار که وه ریککه وتی رتفراندۆم بۆ قبول کردن یان
نه کردنی ئەم فه رمانه دیاری کرابوو، هه یچ روونکردنه وه یه ک
له سه ر به شداری کردن و یان به پیچه وانه ی ئەو، به ژنان
نه درا بوو. ئەم جاره ش ژنان بی دهنگ دانه نیشتن و نوینه ری
یه کیه تی ژنانی یاساناسه کان به سه روکایه تی میهرئه نگیز
مه نوجیهریان، شه ویک پش له رتفراندۆم دانیشتنیکیان له گه ل
«ارسنجانی» وهزیری کشت و کال و به رپرسی چاکسازی
که له به ندی یه که می رتفراندۆمدا هاتبوو، بۆ باس کردن
له سه ر به شداری ژنان له رتفراندۆمدا، ریک خرا. له و دیداره دا
«ارسنجانی» گوتی به رای من هه یچ کیشیه یه ک له به شداری
ژنان له رتفراندۆم نیه.

به م شیوازه بوو که ژنان بۆ یه که مین جار له ۱۶ ی به فرامباری
۱۳۴۱دا، له ههلبژاردنه کانی به ناو «رتفراندۆم» به شداریان

ژان له كۆمارى ئىسلاميدا و پرسى سەركۆمارى



ھەر چوار سال جاريك كە بە ناو ھەلپژاردنى سەركۆمارى له ئيران دەكرى، پرسى خۆپالوتنى ژان دەبیتە يەككە له پرسە سەرەكیەكانى ئەم ھەلپژاردنە. بە پىی ياسایی ھەلپژاردن ماددەى ۱۱۵ ياسایی بنەرەتی له ئيران ئەو كەسەى دەتوانى خۆى بۆ سەركۆمارى پالیئوى دەبى له پيشدا، «رجل»ى رامیاری و ئایینی بن و پاشان پابەند بە رژيم و ئەسلى ویلايەتی فەقیه و ھەرۆھا شیخە

له بەندە ياساییەكان و كۆمەلگای ئيراندا ھەمیشە ژن وەك ملكى پیاو له بەرچاو گیراوه و مافەكانى وەك مرؤف بەردەوام پيشیل كراوه. وشەى «رجال» وشەیهكى عەرەبییە و مانایی «پیاوان» دەدا و له بەرانبەر وشەیی «نسا» ھاتوووە كە مانای «ژنان» دەدا و ئەوەى كە بەشیک له كاربەدەستانی رژيم بانگەشەى ئەو دەكەن كە ژان له كۆمارى ئىسلامیى دا بۆیان ھەیه ببن بە سەركۆمار جیا له ژيستیكى ديمۆكراتيك شتیكى دیکە نیه و ھەر له سەرەتای ھاتنە سەركارى كۆمارى ئىسلامى و ئەو كاتەى كە ياسایی بنەرەتی ئيران دەنوسرایەو دەربەرانى خۆپالوتنى ژان بۆ بوون بە سەركۆمار، ئەم بەندەیان بە تیبنيەو داناو تا ئیستایش ھیچ شروڤەیهك بە شیوہى فەرمى بۆ ئەم خالە له دەستوورى ئيران نەكراوه. ھەر چەند محەممەدى

مەزھەبى دوازده ئیمام بن، ئەوەى لەم باسەدا ھیماى بۆ دەكرى مەسەلەى «رجل»ى سیاسیه كە ھیشتا بە روونى پیناسە نەكراوه و ھەرچەند كاربەدەستانی رژيم زۆرجار بانگەشەى ئەو دەكەن كە «رجل» لەم ماددەدا بە واتای كەسایەتى سیاسى دى و ژان بۆیان ھەیه كە خۆ پالیئون بۆ ئەم پۆستە و دەنگى خەلك وەدەست بپنن، بەلام وەك دەبینین ھەر كات ژنانیک خۆیان پالوتوووە بۆ ئەم پۆستە، له لایەن شوړای نیگابانەووە رەدى سەلاحییت كراونەتەووە و ئەم رەدى سەلاحییتەیان پپووند داوہ بە نەبوونى پارامیترەكانى دیکەى سەر كۆماریهووە لەم كەسانەدا. ئەوہ جیگای ھیچ شك و گۆمان نیه كە له كۆمارى ئىسلامیدا پینگەى ژن و كەسایەتى ژن زۆر لاواز پیناسە كراوه و



فهرههنگی لاواز وله هوکاره سه ره کییه کانی به کم گرتنی ژنان له کۆماری ئیسلامییدایه و ههر ئه مهیش وای کردوه که به درێژی ته مه نی کۆماری ئیسلامی هه موو کات کاربه ده ستانی ئه م ولاته هه ولیان داوه رینگه بن له چالاکی و تیکۆشانی ژنان له کۆمه لگا و ژنی باشیان هه مهیشه وه ک ژنی نیو مال پیناسه کردوه و توانا و لیها تووی ژنایان بۆ وه رگرتنی ئه رکی گه وره تر له نیو کۆمه لگادا بر دووه ته ژیر پر سیاره وه ئه مهیش وای کردوه له کۆماری ئیسلامیدا پۆستی دادوهری و سه رکۆماری بۆ ژنان قه دهغه بی. وه رگرتنی پۆسته بهرز و گرینگه کانی ده سه لاتداری له جیهان له لایه ن ژنانه وه بووه به دیارده یه ک و وه ک ده بی نی ن له چه ندین ولاتی پێشکه وتوو و ناوچه یی رینگه دراوه به ژنان که توانا و لیها تووی خۆیان زیاتر ده ربخه ن و به چاو خشان دین کدا به کارنامه ی ئه و ژنانه بۆ مان ده رده که وی که توانایی به رپۆه به ری ولات ئه گه ر له پیاوان زۆر تر نه بی له وان که متر نیه .

یه زدی ئه ندامی شورای نیگابان له ریکه وتی ۲۶ یه بانه مه ر له کۆبوونه وه یه ک که بۆ فه قیه کانی حوزه ی علمیه ی قوم گرتبووی زۆر راشکاوانه به ره به رچی ئه و که سانه ی دایه وه که له و باوه رده دا بوون که له کۆماری ئیسلامیدا ژنان بۆیان هه یه ببن به سه رکۆمار و به شیوه ی گالته نامیز وتی: فلانکه سیان له گوند ری نه ده دا، ناویشانی مالی کوپخای ده پرسی و ئه مه ئاماژه یه کی روونه به وه ی که له ئیرانی کۆماری ئیسلامیدا بۆ ژنان له ئاستی به رزی ده سه لاتداری هه یچ شوینک له به رچاو نه گیراوه. ئه مه له کاتی کدا به که له ولاتی ده ور به ری ئیران و ته نانه ت ولاته موسلمانه کانیش وه ک ولاتی پاکستان ژنان توانیویانه له به رزترین ئاستی ده سه لاتداری دا خۆ بی نه وه و له ولاتی ئه فغانستانی ش به پپی ماده دی ۶۲ ی یاسایی به نه رته ی ئه م ولاته هه یچ به ره به ستیک بۆ خۆ پالوتنی ژنان بۆ سه رکۆماری دیاری نه کراوه و هه روه ها له یاسایی به نه رته ی عیراق و له ماده دی ۶۶ ی شیدا هیما یه ک بۆ ژن یان پیاو بوونی سه رکۆمار نه کراوه. تیکه لاوی دین و حکومه ت و ده سه لاتداری پیاوه ئایینییه کان و ئاستی

خه‌یانته له ژیانی هاوبه‌ش دا

خه‌یانته له ژیانی هاوبه‌ش دایه. یه کینک له دیارده دزیوه‌کانی که ههر هیستا کۆمه‌لگای ئیمه‌ی خستۆته مه‌ترسیوه و بۆته قه‌یرانیک بو کۆمه‌لگا، خه‌یانته له ژیانی هاوبه‌شه. خه‌یانته له ژیان هاوبه‌ش، له چه‌ند سالی رابردوودا بۆته به‌یه‌کینک له کیشه‌ کۆمه‌لایه‌تیه‌کان و به‌لام هیچ ناماریکی راسته‌قینه‌ له‌و دیارده‌ دزیوه‌ له‌ به‌ر ده‌ست دانییه.

کاتییک که باس له خه‌یانته ده‌کری مه‌به‌ست پیوه‌ندیکی شارویه‌ که که‌سیکی خیزاندار له گه‌ل که‌سیکی دیکه‌ که‌ هاوسه‌ری یاسایی ئه‌و نییه‌ پیک بینیت و ئه‌و پیوه‌ندی زۆر جار شارواه ده‌مینیتیه‌وه و به‌ شیوه‌ی خۆشه‌ویستی له‌ راده‌به‌در و پشتیوانی جنسی و مالیش خۆی ده‌رده‌خا. کاتییک ئه‌و پیوه‌ندی روون ده‌بیتیه‌وه یا له‌قاو ده‌دری ده‌بیتیه‌وه‌ی دارمانی چوارچیوه‌ی بنه‌ماله‌ و زۆر جار دیارده‌ی جۆراوجوری وه‌ک ته‌لاق، قه‌تلی نامووسی، خۆکوژی، راکردن له‌ مالیه‌وه و هتد لیده‌که‌وتیه‌وه.

ژیانی هاوبه‌ش یانی پابه‌ندبوون و وه‌فادار بوون به‌ شه‌ریکی ژیانته. ژیانی هاوبه‌ش جۆریک پیه‌ندبوون زوجین به‌رامبه‌ر به‌یه‌ک پیک دینی و ئه‌و پابه‌ند بوونه‌ ده‌بی دوو لایه‌نه‌ بیت. پیه‌ند بوون له‌ ژیان هاوبه‌ش‌دا، بناغه‌ و ئه‌ساسی متمانه‌ له‌ ژیانی هاوبه‌ش دایه‌ و له‌ ئه‌گه‌ری له‌ ناو چوون و له‌ ژیر پینانی ئه‌و پیه‌ندی له‌ لایان ههر کامیک «چ ژن و چ پیاو»، ژیانی هاوبه‌ش تووشی ته‌نگ و چه‌له‌مه‌ی قه‌ره‌بوونه‌ کراوه‌ ده‌بی و خه‌ساری گه‌وره‌ی لیده‌که‌وتیه‌وه.

زۆریه‌ی ده‌روونناسان له‌سه‌ر ئه‌و باوه‌رین که‌ خه‌یانته‌ چوار قۆناغ تیپه‌ر ده‌کا: ۱- به‌ فکر و می‌شک ۲- به‌ دل ۳- به‌ قسه‌کردن ۴- به‌ کرده‌وه
کاتییک که‌ که‌سیک ده‌یه‌وه‌ی خه‌یانته‌ ده‌ست پیبکا هه‌ول جار لایه‌نه‌که‌ی دیکه‌ له‌ می‌شکی دا

ئه‌وره‌و که‌ زۆریه‌ی ئه‌و ژیانته‌ هاوبه‌شانه‌ی که‌ له‌ کۆمه‌لگای ئیمه‌دا پیک دی سهره‌تاکه‌ی به‌ خۆشی و شادیه‌وه‌ ده‌ست پیده‌کا، به‌لام له‌ دریزدا تووشی کیشه‌ و ئاریشه‌هایه‌ک ده‌بی و ئه‌و ژیانته‌ی که‌ به‌ خۆشی و شادی ده‌ستی پیکردوه‌، تال و تووشی پشیوی و ئالۆزی ده‌بی. ته‌نانت ئه‌و دوو تاکه‌ی که‌ خۆیان یه‌کتریان په‌سند کردوه‌ و هیستا له‌ گه‌ل یه‌کتر نامۆن و به‌رامبه‌ر به‌ یه‌کترا راده‌هه‌ستن و لی‌رده‌دا کۆمه‌لگای که‌سی دیکه‌ وه‌ک دایک و باب و خه‌زم و که‌س و کار به‌ خۆیان و کیشه‌که‌یان سه‌ر قال ده‌که‌ن.

ژیان به‌م شیویه‌ مرۆف له‌ به‌ینی سه‌ راهییه‌ک دادنه‌ی وای لی ده‌کا که‌ ئه‌و ژیانته‌ ته‌حه‌ممول بکات و به‌ واتایه‌ک بسوتیت و بسازیت یا ده‌بی ته‌لاق و جودایی هه‌لبژی و یا ئه‌وه‌یکه‌ به‌ روواله‌ت و له‌ به‌ر چاوی خه‌لک ژیان به‌رنه‌ سه‌رو و له‌ ناخیش دا خه‌یانت بکه‌ن.

ئه‌وه‌ی ده‌مانه‌وی له‌و بابه‌ته‌ دا باسی لی بکه‌ین





دهست نیشان بکهین. نهبوونی زانیاریکی تیز و تهسهل له پرۆسهی هاوسهگریری، نهبوونی زانیاری له سهه لایهنی بهرامبهر، فرجهشنی (تنوع گلبي)، ناتهبایی و ناخوشییهکانی که له ژيانی هاوبهش دا دینه پيش، ژنهينانی (ازدواج) زورهملی، دابين نهبوونی پيوستی جنسی، کيشهی ئابووری، تولهسهندنهوه، کيشهی عافتی، نهبوونی رابردوويه کی باش له قوناغی گهنجی دا، کهم رهنگ بوونهوی باوهری دینی، بينینی بهرنامه و فيلمهايهک که هيستا له کومهلگای ئيمه دا بهسترسازی بو نه کراو، کهلک ودرنهگرتنی دروست و بهجی له کهرستههايهک وهک موبایل، ئينترنت، فهيسبوک که دهستراگهيشتنی هاسانتر کردۆتهوه، سههجم نهو هۆکارانانن که دهتوانی ژيانی هابهش بخهنه مهترسيهوه و خهيانهتی ليکتهوتتهوه. بيهفایي و خهيانهت ههميشه بوونی بووه بهلام ههنووکه نهو ديارديه له کومهلگای ئيمه زۆرتتر بهرچاو دهکهوی و کاتی نهوه هاتوه به جيی خۆپاراستن له باسکردنی به عنوانی ديارديه کی دزيوی کومهلايهتی قهبوولی بکهين و خهسارناسی بو بکهين و به لهبهه چاو گرتنی هۆکارهکانی نهو ديارديه ريگچارهی شياوی بو بدۆزينهوه.

دیتی و دهبا و بیری لیدهکاتهوه و زۆریهی فکری رۆژانهی به بیری کردنهوه بهو تهرخان دهکا و له قوناغی دووههم دا دللی بوی له لیدان دهکهوی و له قوناغی سيههم دا تیدهکۆشی به ههر شيويهک بیج دهرگای قسه له گهل بکاتهوه و له قوناغی چوارهم دا زۆرتتر ليک نزيک دهبنهوه و نهو جاره به شيويه راستهوخۆ کاتهکهيان له گهل يهک تپهر دهکهن. بهلام ليردها پرسيار نهويه، بۆچی نهو دوو کهسهی که بهيهکهوه ژيانی هاوبهش پيک دینن و بریاری وهفاداری دههستن که له سههجم بوارهکانی ژيان و ههوراز و نشيوهکانی دا یاريدهر و پشتيوانی يهکتر بن، تووشی نهو ديارده دزيوه دهبن و دهبنه هوی له ناوچوونی متمانه به خۆبوون، ليکترازان و پروخانی کهسايهتی و کيشهی دهروونی ههر کام له لایهنی بهرامبهر. نهگهر چی له رابردوودا کاتيک باس له خهيانهت دهکرا زۆرتتر خهيانهتی پياو بهرامبهر به ژن بهرچاو بوو و باسی لیدهکرا و له هينديک حالت دا باسی خهيانهتی ژن بهرامبهر به پياو دهکرا بهلام نهوورۆکه خهيانهت له ژيانی هاوبهش لهههر دوک لاره (ژن به پياو - پياو به ژن) له ئارا دايه و دهتوانين بو خهيانهتی نهوان هۆکار گهليکی جياواز يا هاوبهش

ژيان چيه؟

دەورو بەرمان بگرين، بە خېل نەبېن، راستگۇ بېن. ئەگىنا ھەمىشە دوودلېن و ويژدانمان راحت نيە. خەيالمان پەرت دەبې و ئەوكاتيش ناتوانين بۇ ئىستاي خۇمان بە دروستى بېر بکەينەو.

پەندىكى كوردى ھەيە دەلې «كەم بۇى و كەل بۇى»، سوارەى شاعىرىش دەلې «ژىنى كورتى بە ھەلۇى مردن، نەك پەنا بۇ قەلى رورەش بردن». ھىندىك كەس بۇ مانەوہى خۇيان لە ژيان، يا بۇ گەيشتن بە مەبەستىك، خۇيان لى ون دەبې و بۇيان گرینگ نيە بە چ رېگەيەك بە دەستى دىنن. تەنيا بە دەستەيىنانى بۇيان گرینگە.

مروڤ ھەرچەند تەمەنى بچىتتە سەر، خۇزگە بۇ رابردو دەخوازى و ھەزەكا مىلەكانى كاترمير لە بەردەستى دا مۇم بان و بەئاگرى دەستى تونابايەوہ. ئەگەر يىتو تەمەنى بگەرېتتە داوہ، زۇركار كەدەبوا كىرەباى، دەبىكرە. يان ھىچ كات ئەو كارانەى كەنەيدەويست بىرى نەيدەكرە. بۇئەوہى ھەمىشە ئاسودەبى.

رپوگەش خدر ژنى مألەوہىيە و خاوەنى سى مندالە و تەمەنى ۳۳ سالە بە مشبۆبە دەستى بە قسە كىردن كىرد: «دىارە ئىستا ژيانم خۇشە و لەگەل ھاوسەرەكەم و مندالەكانم ژيانىكى ئارامان ھەيە، بەلام خۇزگە بۇ ئەوہ دەخوازم مندال بېمەوہ چوبام بۇ قوتابخانە، تا دەمتوانى دەرسم دەخوئند. پىم وايە مروڤ لە زور شت دا دەتوانى قەرەبووى بۇ بکاتەوہ، ئەگەر رۇژىك فەقىر بى، دلەت ناخۇش بى، مندالەت نەبى... ھتد دەتوانى رۇژىك ھەر بە دەستيان بىنى و بە ئامانجەكەت بگەى، بەلام خوئندن ناتوانى. كوا خوئندنى ۷ سالى و ۳۳ سالى وەك يەكە، ئەویش مال و مندال و كېشە و سەختى ژيان كوا ئىزن دەدەن. بۇيە تكام وايە ھەموو داىك و باوكىك گەر بە ئىجبارىش بى با بە مندالەكانيان بخوئىن، با وەك ئىمە دىناى رپوونيان لى تارىك نەبى.»

ھەركەس بە جۇرىك پىناسەى ژيانى كىردە. «كافگا» دەلې: ھەركات تواناي داھىنانم نەبى، ئەوكات دەمرم. «مامۇستا ھەژار» دەلې: ھەركات بەرھەمەكانم پوك و چىروك بوون و كەس نەيان خوئىتتەوہ، ئەوكاتە مەرگى منە. «پىترۇس دوريان» ى شاعىر دەلې: ھەركات گۇرپ بى ناونىشان بى، ساتە وەختى مردنمە. زۇر ھاوړې ئازىزمان، رۇژانە مەرگ لىمان دەرفىنى. ئەوانە بەجەستە مألئاوايىمان لى دەكەن، بەلام يادو خۇشەويستيان، رىبازو تروسكەى ھىوايان پىرشنگى ژيان و ژيانەوہمان بەسەردا دەبارىنن. بە پىچەوانەش زۇر كەس لەنىوانماندا ھەن كە بە جەستە زىندوون، بەلام زۇر لەمىژە لەدلماندا مردوون.

ئىمە دەژىن و چىژ لەخۇشەكانى زىندووبونمان وەردەگرين. ناخۇشەكانىش وامان لىدەكەن كە بەھىژ بېن و بەرگى لەمانەوہى خۇشەكان بکەين تاكوو لەژيان كىردن بەردەوام بېن. زۇرجار مروڤ تەرسنۆكەكان پىش لەمەرگى خۇيان دەمرن. بۇيە ئىمە ھەمىشە دەبى بزانين كە بۇ دەژىن؟ بۇچى دەژىن؟ ژيان بەھەموو سەختىەكانىەوہ نرخى ئەوہى ھەيە كە لەگەلى بېن و زىندوو بىمىن؟

يەلدا خاتونىكە لە تەلە فزىونىكدا ئىشى مۇنتاز دەكا، ۲۸ سالى تەمەنە، لىم پىرسى ژيان چى فېركردى؟ لەوہلامدا وتى: «ژيان فېرى كىردم كەھەر شتىك بەئەندازەى خۇى نرخى بۇ بدەم، بۇئىستام بۇيم نەك بۇ داھاتوو. لەو باوہرەدايە ژيان بۇ ئەوہى دەبى شەرى بۇ بکەين و بەرەنگارى مەرگ بىينەوہ، بەلام جەنگىن لەپىناو ھەموو شتىكدا نە. دەبى بۇ شتىك بچەنگى كە بىمىتتەوہ.»

بەلې، دەبى لە ھەموو ژيانماندا تا ئەو كاتەى كە بە يەكجارى لەم دىنايەدا دەرپۇين، كەسىكى گەشېن بېن. ئەمرومان پاك بى و بۇ داھاتوئەكى گەشېش ھەولا بدەين. ژيانمان تەرى بکەين لە خۇشەويستى. رېژى



له ژياندا، ناسينى
مرؤقه كان زور
گرينگه. ئه وه بو
من زور هاتوته پيش
كه تهنيا دهره وهى
مرؤقه كانم ناسيوه،
تا به ئاگا هاتوممه وه
زانپوهمه كه ناخى ئه و
كسه چى تىدايه، ئه و
نه ناسينه زور زيانى
پينگه ياندووم.

ئه وه قسه ي ئاشتیه
كه خوئندكاره و ئىستا
له زانكو ده خوئىنى، له
وته كانيرا دياربوو كه
له ژياندا به هوئى
تىنه گه يشتن و باش
نه ناسينى مرؤقه وه
تووشى كيشه هاتوو و
ههر وهك خوئى باسى
كرد ماوه يهك ته واو له
ژيان بيزار ببوو.

ناسينى كه سيك،
واته په ي بردن
به نه ئىيه جياوازييه كان،
د ه ر خستنى

من بو ئه وهى ژيانم به خوئى بهر مه سهر هه ميشه
رابردووى خوئم، به تاييهت هه له كانم وهك ئاوئنه له بيرو
ميشكمدا داده ئىم و سه يريان ده كه م تاوه كو جاريكى تر ئه و
كاره هه له يه نه يه ته وه ناو بيروه رى ژيانم. من هه ميشه
گه شبينم و دلّم به ژيان خوئشه. هه ولده دم ژيانم له وهى
كه هه يه باشتى بى. دهمه وهى وهك هه موو كه سيكى
ئاسايى بژيم و با زور شتم نه بى، با پارم زور نه بى،
گرينگ ئه وه يه دلّم خوئشه.»

كه واته، ژيان وهك خواردنه وهى ناوى سوئره له كاتى
تونىبونىكى زوردا. كه هه رچه ند بخوئيه وه تىنوه تىت
ناشكىنى. بوئيه با به يه كه وه بونمان، به يه كه وه سازانمان
ژيان به ره و جوانيه كى هه تايى به رين.

تاييه تمه ندىيه كانى يه كترى و دوزينه وهى خاله
هاويه شه كانى پيكه وه بوون و وينا كردنى خهون و
ئاواته كانى سبه ي، ئه مانه يارمه تىده رمانن كه له ژياندا
سهر كه وتوو بىن.

ئه زموون كوئردنه وه له ژياندا زور گرينگه. چونكه
واده كا كه هه له كانى رابردو دووباره نه كه ينه وه و
سهر كه وتوتى بىن.

سه نگر كورىكى چاو كالى بالا مام ناوه ندى ته مه ن
۲۳ سالان به مشيوه يه بو مان باسى ژيانى خوئى ده كا:
«ژيانى ئه مرؤ كه ميك سه خته، دياره هه موو شتىك
ئه گهر زه حمه تت له گه لدا كيشا له لات شيرينتره. به لام

هاوسه‌رگیری نیوان مامۆستا و قوتابی، له نیوان دروستی و نادروستیدا

مامۆستایاندا له هاویناندا که بهنده وه کو وانه پیژێری مادهی (سایکۆلۆژیای ههرزه کاری) ماوهی پینج ساله لهو خولانهدا وانه ده‌لیمه‌وه به مامۆستایان، له زمانی چه‌ندی مامۆستاوه باس له بوونی ئەو حالاتانه ده‌کرا، ئەم باسکردنانهی مامۆستایان به‌ههردوو ئاراسته‌دا بوو، باسی ئەوه ده‌کرا که هه‌ندێجار خۆبندکارانی کچ ده‌ستپیشخه‌رن بۆ دروستکردنی په‌یوه‌ندیه‌کان له‌گه‌ڵ مامۆستاکانیان، هه‌ندی‌ی حاله‌تیش هه‌یه که مامۆستایان ده‌ستپیشخه‌رن.

با واز لهو حاله‌تانه به‌ینم که پێشتر و له‌سالانی رابردوودا بیستومه‌ یان بینومه، ئەوهی بووه پالنه‌رم بۆ نووسینی ئەم بابته، چه‌ند حاله‌تیک بوو که ئاماژه‌یان پێده‌کهم له‌م وتاره‌دا، له‌هه‌موویان به‌نازاتر بۆ من ئەو په‌یوه‌ندیه‌ ته‌له‌فۆنیه‌ بوو که سێ رۆژ به‌ر له‌ئێستا له‌لایه‌ن کچه‌ قوتابیه‌کی قۆناغی (۱۲) له‌یه‌کیک له‌ قه‌زاکانی سه‌ر به‌پاریژگای سلیمانی په‌یوه‌ندی پێوه‌کردم، ئەمه‌ش پوخته‌ی په‌یوه‌ندی ئەو کچه‌ خۆبندکاره‌یه: (سال و نیوێک په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ مامۆستایه‌کی خۆماندا هه‌بوو، مامۆستا کوره‌که به‌لێنی ئەوه‌ی پێدام که بمخوازێت و ببینه‌ هاوسه‌ری یه‌کتر، زۆرم خۆشه‌هویست، ئەویش خۆشه‌ویستی زۆری بۆ ده‌ده‌بهریم، که‌چی له‌ وه‌رزیه‌که‌می ئەمه‌سالدا په‌یوه‌ندی له‌گه‌لمدا بچراند و هینده‌ی نه‌برد ده‌نگیاسی هاوسه‌رگیری ئەو مامۆستایه‌ بلاویۆوه، زۆر نیگه‌ران بووم به‌م هه‌واله‌، که‌وتمه‌ سۆراخی مه‌سه‌له‌که‌، هه‌تا ئەو کچه‌م دۆزیوه‌ که بووه‌ ده‌ستگیرانی خۆشه‌ویسته‌که‌م (مامۆستا کوره‌که‌)، کاتیکی قسه‌م له‌گه‌ڵ کچه‌که‌ کرد بۆم باسکرد که من و ئەو کوره‌ی ده‌ستگیرانت خۆشه‌ویستی یه‌کتر بووین و په‌یمانی ئەوه‌مان له‌نیواندا هه‌بوو که دوا‌ی ته‌واوبوونی خۆبندنی ئەمه‌سالم هاوسه‌رگیری بکه‌ین، به‌لام ئەم قسه‌یه‌م کچه‌که‌ی توشی شۆک کرد چونکه‌ ئەوان واته‌ ئەم دوو ده‌ستگیرانه‌ ماوه‌ی چوار ساله‌ په‌یوه‌ندی سۆزداریان له‌نیواندا هه‌بووه، واته‌ ئەم مامۆستایه‌ له‌هه‌مان کاتدا

(پروونکردنه‌وه‌یه‌کی پێویست: مه‌به‌ستم له‌ مامۆستا و قوتابی له‌م وتاره‌دا مامۆستایانی قۆناغی ئاماده‌یی (۱۰ - ۱۲)، بیکۆمان له‌ ده‌ره‌وه‌ی شاره‌ که‌وره‌کاندا یان بلیین له‌ قه‌زا و ناحیه‌ و گونده‌کاندا خۆبندن له‌ قۆناغی بنه‌ره‌تی و ئاماده‌یی تیکه‌لاه‌وه‌ واته‌ کوران و کچان تیکه‌لاون، به‌هه‌مان شێوه‌ مامۆستایانی هه‌ردوو ره‌گه‌زیش بوونیان هه‌یه‌ له‌و خۆبندنگانه‌دا، وه‌ک زانراوه‌ ده‌رچوانی زانکۆکان کاتیکی وه‌ک مامۆستا داده‌مه‌زێن له‌سه‌ره‌تادا و هه‌تا ماوه‌ی چه‌ند سالیک ده‌بیت له‌ده‌ره‌وه‌ی شار خزمه‌تی مامۆستایی بکه‌ن، پاشان ده‌گوازێنه‌وه‌ بۆ شاره‌کان و شوێنی نیشته‌جێبوونیان) به‌هۆی ئەوه‌ی له‌ پینج سالی رابردوودا هه‌ستام به‌سازدانی پتر له‌ ۱۵۰ سیمینار بۆ قوتابیان و خۆبندکاران و مامۆستایان، له‌ ناوشاری سلیمانی و زۆریک له‌ قه‌زا و ناحیه‌ و گونده‌کانی پارێزگای سلیمانی، به‌مه‌هۆیه‌وه‌ چوممه‌ته‌ ناو پتر له‌ (۵۰۰۰۰ - په‌نجا هه‌زار) قوتابی و خۆبندکار و چه‌ند هه‌زار مامۆستایه‌ک، بۆیه‌ زێده‌رۆی نیه‌ ئەگه‌ر بلین زیاتر له‌ وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌ ئاشنام به‌ که‌لین و که‌مکورتیبه‌کانی بواری په‌روه‌رده‌ له‌ هه‌ری سیمیناره‌کان، چونکه‌ ئەو چالاکیانه‌ی له‌ناو قوتابخانه‌ و خۆبندنگه‌کاندا ئەنجامداون ته‌نها بریتی نه‌بووه‌ له‌ قسه‌ کردن و رێنمایی پێشکه‌شکردن، به‌لکو‌ هاوکات گونگرتنیش بووه‌ له‌ پرسیار و ژانکۆی به‌شداربوونی سیمیناره‌کان، ئەو پرسیار و ژانکۆیانه‌ی که‌ به‌ئاشکرا له‌ناو هۆله‌کاندا قوتابیان و خۆبندکاران ده‌ریانپرسیت یاخود به‌نه‌یتی و به‌شیوه‌ی تاک و گروپ ئاراسته‌م کراییت، یاخود دواتر له‌رێی په‌یوه‌ندیه‌ ته‌له‌کترونیه‌ گانه‌وه ئاراسته‌م کراییت.

سالانیکه‌ لیڤه‌ و له‌وی باسوخوازی په‌یوه‌ندی سۆزداریه‌ یان هاوسه‌رگیری نیوان مامۆستا و خۆبندکارم ده‌بیست یان لی ئاگادار ده‌کرامه‌وه‌ له‌ قوتابخانه‌ و خۆبندنگه‌ ئاماده‌یه‌کاندا، به‌لام هه‌ستم ده‌کرد ئەم حاله‌ته‌ ده‌گه‌مه‌ و ره‌نگه‌ پێویست به‌وه‌ نه‌کات قسه‌ی له‌سه‌ر بکریت، هه‌ندێجاریش له‌ خولی شیانندی



په یوه ندى سۆزدارى له گهل
منيش و نهو كچه شدا هه بووه
كه ئيستا دهستگيرانيه تى،
به مهويه وه من به ته واوى
كشامه وه له قسه كانم و
به دلى شكاه وه گه رامه وه،
هه به مهويه وه بارى دهروونيم
تيكچوو و چيتر نه متوانى
دریژه به خویندن بدهم، له
كوئابى وه رزی یه كه مه وه
(نیهوى ساله وه) له ماله وه
دانیشتوم و به دهست خه م و
تيكچوونى خه و لاوازبوونى
جهسته مه وه ده ناليم).

ئه م كيرژوله هه رزه كاره وي راي
باسكردى ئه م ژانكوپانه ي
دهويست راويزم پييكات
دهرباره ي مه سه له يه ك نه و يش
به مجوره باسى ليوه كرد: (چه ند
رؤژيک بهر له ئيستا كورپك
هاتوته داوام، من به هيچ
جورپك ئه م كوردهم به دل م نيه و
ناچيته دل مه وه، به لام ده مه وي ت
له داخى نه و ماموستايه ئه م
هاوسه رگيري به كهم، چون نه و
داخى نا به دلى منه وه منيش
ده مه وي ت به م هاوسه رگيري به داخ
بنيمه وه به دليه وه).

رؤليكى گرنگ و پر بايه خه وه، نه گه له رابردوودا
ماموستايان له كومه لگه ي كورديدا ته نها رولي
فيتر كرنيان له نه ستودا بوويت، نه وا له م رؤژگار ه دا
چيتر رولي ماموستايان له پرؤسه ي فيتر كرندا قه تيس
ناميني ت به لكو ده ي ت ماموستايان شان به شانى فيتر كرن
رولي په روه ده كار و رينمايي كار و ناراسته كاربان
هه ي ت، به لام له كاتي كدا رولي ماموستا پيچه وانه ي
نه ركه پيشه ي و په روه ده ي و مرويه كه ي ي ت نه وا
ده چي ته خانه ي به خراب كه لك وه رگرتن له پؤست و
په يامه په روه ده ي به كه ي.

له سهرداني كندا بو يه كيك له ناماده ي به كان له
قه زايه كي سه ر به پاريزگاي سليمانى بهر له چه ند
مانگي ك، قوتايان راشكاوانه نيگه راني خويان
پيراگه ياندم كه حهوت حاله تى هاوسه رگيري روويدا وه

نامه وي ت زياتر دريژه
به وته كانى ئه م كيرژوله برينداره بدهم، هينده هه يه
به سى ناراسته رينمايي كرد كه خو ش به ختانه
وه لامدانه وه ي زور نه ريني بوو:

۱- دهسته له نه گرتن له خویندن و گه رانه وه بو خویندن
له سالى نو ي خویندن.

۲- به ده مه وه چوونى چاره سه رى باره دهروونيه كه ي
كه ئيمه هه موو ناماده ي به كمان بو ده رپرى.

۳- هاوسه رگيري نه كردن له م كاته دا، به تاي به تى
له بهر نه وه ي نه و ته مه نه كاتى هاوسه رگيري نيه و
ئه مجوره هاوسه رگيري به ده چي ته خانه ي هاوسه رگيري
پيشه وه خته وه و له بهر نه وه ي به پالنارى توله كرنه وه يه له
كه سيك نه وه ههنگا وه ده نريت كه دوا جار بو جار يكي
تريش ده ي ته وه به قوربانى.

رولي ماموستايان له پرؤسه ي په روه ده و فيتر كرندا

په شیمان دهنه وه له ناویشپاندا هه لېژاردنی نهو کهسه ی که هاوسه رگیری له گهل ده کهن و پیکه یئانی ژیانی هاوسه رگیری.

رهنگه کچان له قوناغی خویندنی ناماده ییاندا له نه نجامی سه رسامیون به که سایه تی ماموستا یاخود له نه نجامی بوونی بوشاییه کی سوزداری و روجی لای ناسایی بیته په یوهندی سوزداری له گهل ماموستایه کی کوردا بیه سیتت که وانه ی پیده لیتته وه، ته نانه ت رهنگه خودی کچه کهش ده سیتیشخه ر بیته بۆ سه رنجرا کیشانی ماموستا که و دروستکردنی په یوهندییه که، به لام ده بیته ماموستا که سیتیه کی زور به هیترتی هه بیته له وهی ریگه به خوئی بدات خوئی بخاته ناو بازنه ی نه مجوره په یوهندیانه وه، ده کریت ماموستا رینماییکاریکی دلسوز و ریپشانده ریکی خاوه ن په یام بیته له مجوره رهوشانه دا، به لای ده کریت و ده بیته خودی ماموستا که به رچا وروونی بداته قوتابیه کچه که به وهی نه و کو ماموستا شباو و ریگه پیدراو نیه له رووی پیشه ییه وه بۆ دروستکردنی نهو جوره په یوهندیانه یاخود بۆ نه نجامدانی هاوسه رگیری، پاشان ده بیته ماموستایان هاندەر نه بن بۆ نه نجامدانی هاوسه رگیری کچانی خویندکار له قوناغی ناماده ییدا چجای نه وهی خو یان هاوسه رگیریان له گهلدا بکه ن. نه گهر ماموستایان به پیچه وانه وه ره فتار بکه ن دواچار متمانهی خو یان له لای خویندکاران و قوتابیان له ده سته دهن، نه مه جگه له وهی نه و ره فتارانه به لادان له په یامه په روره دییه که ی ماموستایان دادهنریت.

نه گهرچی له رووی یاساییه وه ههر کچیک ته مه نی (۱۶) سال تیپه ریپتته ده توانیت هاوسه رگیری بکات به ره زامه ندی سه ره رشتباره که ی به یی نه و هه موار کردنه تازه یه ی به سه ر یاسای باری که سیتیدا هاتووه (که پیشر ته مه نی ۱۵ سال دانرابوو)، به لام ناییت و ناکریت ماموستایان، هه لگرانی په یامی په روره د و پیگه یاندن، مه شخهل هه لگرانی ریگه و تونیله تاریکه کانی نیو کومه لگه، به خراب گهلک له و یاسایه وه ریگرن و خو یان نه نجامده ری نه و سته مه بن که له کچانی هه رزه کار ده کریت.

نه گهرچی به رای من هیشتا نه و یاسایه ی باری که سیتی له جیبی خویدا نیه و پیوسته سه قفی ته مه ن بۆ هاوسه رگیری به رزتر بکریتته وه، له گهل نه مه شدا پیشنیار ده که م بۆ وه زارته ی په روره د که به ریپنمایه ی هاوسه رگیری نیوان ماموستا و خویندکار قه ده غه بکات و هه موو سه ریپچکاریک له پیشه ی ماموستایی دورر بخاته وه.

له نیوان ماموستایان و قوتابیه کچه کاند که له قوناغی ناماده یی ده خوینن. له سه ردانیکی ترمدا له یه کییک له ناحیه کانی سه ر به قه زایه کی پاریزگای سلیمانی ناگادارکرام که چهند په یوهندییه کی سوزداری نیوان ماموستایانی کور و قوتابیه کچه کان بوونی هه یه. نه م حاله تانه و چهندانی تر له کاتیکدا په کییک له نامانجه کانی نه و سیمینارانه ی پی هه لده ستن بۆ قوناغی ناماده یی به تابه تی ناماده ییه کانی کچان، هوشیار کردنه وهی کچانی هه رزه کاره له هاوسه رگیری نه کردن له و ته مه نه دا که ده چیتته خانه ی هاوسه رگیری پیشوخت، هه روه ها خو به دورگرتن له و په یوهندیانه ی به ناوی په یوهندی سوزداریه وه ده کریت و مه رامی تری له پشته که دواچار به هویانه وه کچان دوو چاری کیشه و گرفت ده بنه وه و روویه رووی توندوتیژی ده بنه وه.

له راستیدا مایه ی نیگه رانیه و ره فتاریکی نابه رپرسانه و ناپه روره ده کارانه یه ماموستایانی قوناغی ناماده یی هاوسه رگیری له گهل قوتابیه کچه کانیاندا بکه ن که هیشتا له ناوه راستی قوناغی هه رزه کاریدان. له یه کییک له ناماده ییه تیگه لاهه کاند که یه کییک له قه زاکان چهند خویندکاریکی کور له پاش ته و او بوونی سیمیناره که هاتنه لام و نیگه رانی زوری خو یان پیراگه یاندم، قسه ی یه کییک له و قوتابیانه کاریگه ر بوو کاتیک پی وتم: (سه رته ای سال ماموستا کوره کان که دینه ناو پوله وه پیمان ده لین نیوه کور و کچی نیمن، نیمه وه کو برا و باوکتانین، که چی هینده نابات هه ر له و ماموستایانه ی نه م قسانه ده کات له گهل قوتابیه کی کچدا په یوهندی ده به سیتت یان هاوسه رگیری ده کات، نه م حاله تانه خویندکاره کوره کان توره و نیگه ران ده کات، نه مه یه برابه تی و باو کایه تی و ماموستایه تی؟).

هاوسه رگیری پیشوخت مه ترسیه کی کومه لایه تی و ته ندروستییه که چهن دین ناکامی خراپی لیده که ویتته وه، زوریک له و حاله تانه ی که له خوار ته مه نی (۱۸) سالییه وه نه نجامده ریته هه رزوو روویه رووی کیشه و گرفتی خیزانی و هه لوه شان هه وه ده بنه وه، هه ر به هو ی هاوسه رگیری پیشوخته وه به شیک کی به رچاو له کچان له خویندن داده برین و ده بنه کابانی مال، جگه له وهی کچان له ته مه نی ناوه راستی هه رزه کاریدا (۱۵ - ۱۸) سال له رووی ته ندروستییه وه روویه رووی چهن دین گرفت ده بنه وه کاتیک هاوسه رگیری بکه ن، هه روه ها به هو ی نه وه ی بیر کردنه وه و لایه نی ژیری کچان له قوناغی کانی پاشتری ته مه نیاندا گورانکاری به سه ردا دیت به مه ییه وه هه موو نه و بریارانه ی له قوناغی ناماده ییاندا ده ییدن پاشتر ده که ویتته ژیر ره خنه ی خو یانه وه و له زوریکیان

و: سۆران نەمىنىيا

مندالان له رۆژدا پيوستيان به يهك كاتزمير وهرزش ههيه

قورس له نيو چالاكه كانى رۆژانهى خوياندا ئه نجام ده دەن، ته نانه ت ليكۆلینه وه كان له ئه مريك پيشان ده دەن كه مندالان به شيوى نيوه نجي كه متر له ۲۵ خولهك چالاكى وهرزشيان له ههفته يه كدا له نيو بهرنامه فيركاربه كانى خوياندا ههيه. ههروهك ده زانين گه وهره كان رۆژانه پيوستيان به ۳۰ خولهك چالاكى وهرزشى مام ناوه ند و قورس ههيه تاوه كو تووشى نه خو شيه كانى دل و هه ناو نه بن، يان بۆ كو نترۆل كردنى كيش پيوسته يهك كاتزمير وهرزش بكهن، به لام بۆ مندالان زانباربه كى ورد له بهر ده ست دانپه. ته نانه ت له و كو نفرانسانهى كه له و داويانده بۆ زانينى پيوستى مندالان به وهرزش بهر ئوه چوونه، وتويانه كه پيوسته ليكۆلینه وهى زياتر له و بواره و به كرى. شايانى باسه هه موو ليكۆلهره وان له و بروايه دان كه كه مبه ونه وهى چالاكبه وهرزشيه كان له نيو بهرنامه فيركاربه كانى قوتابخانه كيشه يه كى گه وربه، پيوسته قوتابخانه بايه خيكي تايبه تى به چالاكبه وهرزشيه كان بدا و خولى تايبه تى بۆ وهرزش بكاته وه، تاوه كو مندالان زياتر هۆگرى وهرزش كردن بن. به تايبه تى مندالان له كاتى قوناغى سه ره تايى پيوستيان به جولهى زياتره و به ته واوى ناسرو شتبه و دروست نيه كه منداليك له قوناغى خو ندينى سه ره تاييدا له رۆژدا بى جوله بى و وزى خۆى خالى نه كاته وه. ته نانه ت پسپورانى بوارى پزىشكى له سه ره ئه و بروايه ن كه چالاكبه وهرزشيه كان ده يته هۆى ئه وهى كه مندالان له وانه كانيشياندا به هۆ شتر و سه ره كه وتوتربن. هه ربويه ده بى چالاكى وهرزشى له يه كه م سالى قوتابخانه وه تا پۆلى دوا زده بهر ده وام بى. هه رچه نده له زۆر شو نى ئه و جيهانه دا به هۆى كيشه ي ئابوورى و سياسيه وه زۆر ولات هه ن ناتوانن ئه و كاره بكهن، ئه گه هه شيبى يا بهرنامه ي دروست يا ئيمكاناتى پيوست نيه تا به باشى بهر ئوهى ببه ن.

به لام دايك و باوكان ليرهدا ئهركيكى گه وره يان له سه ره شان، ده بى بۆ ته ندروستى و له شيكى ساغ بۆ منداله كه يان هه موو هه وليك به دن، پيوسته رۆژانه له گه ل منداله كه يان وهرزش بكهن، به لانى كه مه وه له رۆژدا نيو كاتزمير له كاتى خويان بۆ وهرزش كردن له گه ل منداله كه يان ته رخان بكهن.

به گو نره ي ليكۆلینه وه نو يبه كان مندالان بۆ ته ندروستى له شيان له رۆژدا پيوستيان به يهك كاتزمير وهرزش كردن ههيه. به سه رنجدان به وهى كه له ئيستادا ريزه ي قه له وى له مندالان به شيويه كى بهرچاو چۆ ته سه رى، ئه نجامدانى هه نديك له چالاكبه وهرزشيه كان بۆ يان مه ترسي داربى. له گه ل ئه وه شدا ليكۆلهره وان له سه ره ئه و باوهره ن كه ده بى دايك و باوكه كان، دكتوره كان، بهرپرسانى بنكه ته ندروستيه كان و قوتابخانه كان بايه خيكي تايبه تى به وهرزش به دن.

چاو ده يزانى بوارى ته ندروستى له و باوهره دان كه قه له وى له مندالاندا كيشه يه كى سه ره كبه، نه گه ر ئه مرۆ بۆ ئه نجامدانى چالاكبه وهرزشيه كان و جوله وهرزشيه كانى مندالان خه ميك نه خو ين، ۲۰-۳۰ سالى ديكه ده بى چاوهرى ديارده ي قه له وى به شيويه كى ترسناك ببه ن. پينج خولهك له رۆژدا:

به شيك له پزىشكان پييان وايه كه مندالانى ۸-۱۱ سالان به شيوى مام ناوه ندى پينج خولهك چالاكى وهرزشى مام ناوه ند تا



خراپ به کارهينانې موبایل و فهيسبووک، مهترسيهک بو سهر خيزان



به چيگه ي سود وهرگرتن و باش به کارهينانېان روژانه له ريگه ي موبایل يا فهيسبوکوه خه لکي بيزار ده کړي و به هوي نارووني و نه ناسيني که سه که وهش ناتوانري سکالا تو مار بکړي و تاوانباره که بدوژتته وه. ئيستا نه وه وک ديارده يه کي ليها تو وه و له و باره وه دادوهری دادگای که تن له کويش نه و کيشه يه ي پشت راست کرده و ده لې هه رچهنده ياسا هه يه که چي نه و تاوانه نه انجام دهدري، به لام نه وهش مانای نه وه نييه که ياساش مه به ستي خوي نه پيکاييت. به ريو به يه نوسينگه ي به رهنگار بونه وه ي توندوتيزي دژي نافرته تاني کويش داوا ده کا حکومت زهخت بخاته سهر کو مپانياکاني موبایل و کو نتروليان بکاو به تاييه تي نه مانې سيم کارتې علوج که به ناسان و هه رزان ده ست ده که وي.

ناشتي خو پندکاري به شي ئينگليزي فه که لتي زانسته کو مه لايه تيه کان و په روره ده ي زانکوي کويه ووتې له و ماويه دا که سيک به ناوي منه وه فهيسبوکيکي دروست کردبو و ئنه ي من و ژماره ي موباييله که مي دانابوو، تييدا نووسيبوو که من له ش فروشه که ي زانکوم. نه مزاني کييه بويه نه متواني له دادگا سکالا بکه م. له ماله وه کيشه ي زوري بو پيدا کردم، به هوي نه وه وه نه متواني له تاقيرکرنه وه کانداه شداري بکه م. حاکم سه باح قادر دادوهری دادگای که تن له کويه سه بارت به مه ده لیت هه رچهنده کاره که به تاوان دانراوه و سزاشي بو دياري کراوه و نه انجام ده راني تاوانه که به تاوانبار ناسي تراوه به لام چهنده شتيک پالنه رن بو و تاوانه و هکوه هوکاري کو مه لايه تي، نابوري ته نانه ت سياسي و ده روونيش. نه و دادوره ناماره به وهش ده کا که هه رچهنده ياسا هه يه به لام نه و تاوانه هه ر نه انجام

ته کنه لوژيا و نامرازه کاني په يوه ندي کردن بو خزمه تي مروث داهي تراون، که چي زور که س به خراپي به کاري دینن و مه ترسي بو ژياني ها ولاتيان دروست ده که ن. ناريز حوسين که له دادگا چاوم پي کوه ووتې که سيک ماويه کي زور به موبایل بي زاري ده کردم، باوکم و ده زگيرانه که م و ايان ده زاني که من ده يناسم و خو شم ده وي. زور جار هه ر له خويه وه نامه ي ده نارد و شتي وای ده گووت که نه وان و ايان ده زاني راسته و من په يوه نيدم له گه ليده هه يه. ژياني لي تال کردبووم. ناريز که نه وه نده بيزار بوبو هه وليکي زوري دابوو تا که سه که ي دوژييه وه له دادگا سکالاي له سهر تو مار کرد. هه ر چهنده دواتر به هوي بنه ماله ييه وه پيک هاتبوون به لام دادگا بري يه ک ميليون و پينج سه د هه زار دينار غه رامه ي کرد.

له قوتابخانەى ناوەندییەوه دەستمان پێکرد، بەبەردەوامى لەرینگەى كەسى شارەزاوه كۆرمان بۆ دەگرتن. تەنیا له هەفتەى بەرەنگاربونەوهى توندوتیژی دژی ژنان ۱۶ سەپتامبر گرت كه ۲۱۸۳ كەس تێیدا بەشداربون.

هەر سەبارەت بەو كێشەى فەرمان سێروان مەولود توێژەرى دەروونى ووتى ئەو كێشەى هۆكارى زۆرە، لێك تێنەگەشتنى خێزانەكان یەكێكە لە هۆكارەكان، زۆرجار كە كەسێك بە هەلە تەلەفۆن دەكا یا لە فەیسبوك وێنەىك دادەنێ، ئیتر بنەمالەكان یەكسەر منداڵەكەیان تاوانبار دەكەن لە حالێكدا كە بێج تەوانەو توندوتیژی لێ دەكەوتتەوه. بە برۆاى ئەو توێژەرە داىك و باوكەكان ئاگایان لە منداڵەكەیان نیه، هەر وهها لێرسینەوه نیه لەنیو خێزاند، هەندىكجار داىكى شتى بۆ دەپوشێ. باوك بەیانى دەچیتەدەر تا شەو ناگەریتەوه، شەویش هێلاكە و تورەیه، كات بۆ لێرسینەوه ناكا. بۆ نمونە لە خۆتندنگەىك دوو كچى تازە پێگەشتوو شەریان بوو لەسەر ئەوهى كامیان لە فەیسبوك هاوریان زۆرتربێ. لەوانەى هەر دواتر ئەو كچانە بەو هۆیەوه كێشەیان بۆ دروست بێ.

فەرمان سێروان پێى وایە زۆری ئەو كەسانەى كە هەلەدەستن بەو كارە رۆشنبیریان نیه. لەو باوەردایە كە لە خۆتندنگاكاندا توێژەرەكان بەباشى بەئەركى خۆیان هەلناستن، لە چاوه ئەو ناوهى كە هەیانە، هەر وهها لەو ولاتەدا شلەژانى دەروونى زۆر زۆرە.

سەبارەت بە سزای ئەو جۆرە تاوانانە كە لە رینگای مۆبایل و فەیسبوكەوه ئەنجام دەدرێن بەرێز حاكم سەباح ووتى هەر كەس ئامێرەكانى پێوهندى كردن خراب بەكاربەنێ بەپێى مادەى ۲ لە یاسای ژمارە ۶ى سالى ۲۰۰۸ سزا دەدرێ، بە بەندكردن كە لە شەش مانگ كەمتر و لە ۵سال زیاتر نەبێ، یا غەرامە دەكرێ بە برى ۱میلیۆن دینار كەمتر و ۵میلیۆن دینار زیاتر نەبێ. بەلام ئەگەر تەنیا تاوانەكەى بێزاركردن بێ ئەوا سزاكەى سووكترە.

لە وەلامى ئەوهى كە ئایا كەسێك جارێك تاوانى كردییت و سزا دراى جارێكى دیکە هاتۆتەوه دادگا، دادوهرى دادگای كەتن لە كۆیە ووتى دووبارە كردنەوهى تاوان پێوهنێكى تاییهتێ نیه، بەلام یاسای سزادانى عێراقى بوارى سزای لەسەر ئەو تاوانبارە توندتر كردوه كە دووبارە تاوان ئەنجام دەدەنەوه، ئێمە لە دادگاكاندا زۆر كەسمان بینیوه بۆ جارێكى دیکەش تاوانى هاوشێهە یا

دەدرێت. بەلام بەو مانایەش نیه كە یاسا مەبەستى خۆى نەپێكای. هەر وهها ووتیشى ئەو تاوانە بەردەوام شیوازی نوێ وەرەگرێ كە لەسەرەتای پەیدا بونى ئامێرەكانى پێوهندى بەتاییهتێ موبایل سەرى هەلداوه چ بەشیوهى پێوهندى گرتن یا وێنەگرتن یا دیمەنى قیدیوى. ناوبراو ووتیشى لە ئێستادا شیوازیكى تری وەرگرتوه كە بریتن لە خراب بەكارهێنانى ئامێرەكانى ئینتەرنێت بۆ مەبەستى هەر شەكردن یا جینۆدان یا ناوژراندن بۆلاو كۆرندەوهى ترس یا بۆلاو كۆرندەوهى وێنە و دیمەنى قیدیوى، بەپێچەوانەى خۆرهوشتى كۆمەلگا. بۆیە پێوستە یاساش و كارمەندانى لێكۆلینەوهش لەگەڵ پێشكەوتنى جۆرى تاوان، بەرو پێش بچن بەتاییهت لەبەر ئەوهى ئەو جۆرە تاوانە ئەلیكترۆنیانە كە لە رینگەى هێلى ئینتەرنێت یاخود تەنانهت هیندیكیان لەرینگەوهى مۆبایلەوه، زۆر بەتەستەم دەتوانرێ خواوەندەكانیان بدۆزێنەوه. ئەوهش هۆكارى سەرەكیه بۆ ئەوهى یاسای ژمارە شەشى سالى ۲۰۰۸ مەرامەكانى خۆى نەپێكێ. دانا حاجى عبداللە بەرپوهەرى نوسینگەى بەرەنگاربونەوهى توندوتیژی دژی ئافەرەتانی كۆیە هۆى ئەو كێشەى دەگەریتتەوه بۆ ئەوهى ئەو ئامرازانە بە خێراى هاتنە ناومان ئامادەكارى بۆ نەكرابوو، بۆیەش حكومەتى دركى بەوه كرد و یاسایهكى بۆ خراب بەكارهێنانى ئامێرە پێوهندییهكان دەركرد. ئەو ووتیشى ئەو كێشەى لە ولاتانى پێشكەوتوشدا هەیهەن بەلام فەرهنگى ولاتەكەى ئێمە جیاوازه، زۆرجار كێشەى گەورهى لێ كەوتۆتەوه، بەزۆرىش مەترسیه بۆ سەر ژنان. تاكى ئێمە بەبەردەوامى توندوتیژی بەرامبەر دەكرێ بەلام هەستى بێج ناكا. بەرپوهەرى نوسینگەى بەرنگاربونەوهى توندوتیژی دژی ژنان خۆشحالى خۆى بەوه دەرپرێ كە ئێستا خەلكى پەنا بۆ یاسا دەبا. ئەوهش دەرى دەخا كە تاك وشیار بۆتەوه. ووتیشى لە سنوورى قەزایی كۆیە ۱۶۵ كەیسەمان هەبووه كە ۱۵۰ كێشەى كۆمەلایهتێ بوون. كە بەزۆرى كێشەى مۆبایلن و ئێستاش فەیسبوكیش هەیه. بەرپوهەرى نوسینگە داوا دەكا حكومەت زەخت بخاتە سەر كۆمپانیاكانى موبایل و كۆنترۆلیان بكاو بەتاییهتێ نەمانى سیم كارتى علوج كە بە ئاسان و هەرزان دەست دەكەوێ.

دانا حاجى ئاماژەى بەوه دا ئەگەر بمانهوى رزگارمان بێج لەو كێشەى دەبێج لە مالهەكانى خۆمانهوه دەست بێج بكەین و دواتریش قوتابخانە. ئێمە وەك نوسینگە هاتین

وهرزش و شهكره



بهشیویهکی گشتی وهرزش شهكری خوین دینیتته خواری، چونکه لهکاتی وهرزش کردندا نهنسۆلین چالاکتر دهیج. بهلام له کهسانیکدا که نهخۆشی شهکریان ههید، کهمبونهوی بیج نهژماری شهكری خوین لهوانهیه مهترسیداریج. بۆ نهوی شهكری خوین جیگیربیج، کهسانی تووشبوو به نهخۆشی شهكری لهکاتی وهرزش کردندا دهییت گرینگی بهو چند خاله بدن:

- بهر لهوی دهست به وهرزشکردن بکهن و دوی تهواو بوونی وهرزش کردنیش باشتر وایه بزانی ریژهی شهكری خوینتان چهنده.

- نهگه رهیستان وهرزشیکی قورس بکهن، دهییت لهپیشدا ناتان خواردیج.

- لهگه دکتۆرهکان لهبارهی ریکخستنی نهنسۆلین و لیدانی دهرزی شهکریهتان، لهکاتی وهرزشکردندا راویژبکهن.

- نایج دهرزی نهنسۆلین لهو بهشه له نهندامهکانی لهشتانی بدن که له کاتی وهرزشکردندا زۆر بهکاریان دینن، لهبهر نهوی دهییتته هۆی نهوی نهنسۆلین به خیراییهکی زۆرتر لهلهشدا بلاوییتتهوه. بۆ نمونه نهگه دهتانهوی رابکهن، به جیگای ران، نهنسۆلین له سکتان بدن.

بیره وه ریه کی سهرده می مندائی

قارهمانیته ریبه رانی حیزبی دیموکرات و کۆمار له لایهک و ئه رتهش و خیانه تکارانی کورد له لایهکی دیکه وه به شیوهی شیعر و لاواندنه وه و پیح هه لگوتن به دلسۆزان و نیشتمانپه روه ران و گالته کردن به ئه رتهش و خیانه تکاران بونه باوو سینگ به سینگ و زمان به زمان له نیو خه لکی ئوگری ئازادی و کۆمار دیتووی کوردستاندا ده گوترانه وه. دایکان و باوکان له کورپی بنه ماله و شه ونشین یه کانیاندا به زمانیکی ساده و ساکار به تایبه تی رۆله کان و جگه رگۆشه کانیان له گه ل روودا وه کانی

پاش له نیو بردنی کۆماری کوردستان به پیلانی نیوده وه له تی و ریکه وه تنه کانی نیوان زله یزه کانی براوهی شه ری دووه می جیهانی و هیرشی ئه رتهشی ئیران بو سهر کۆماری کوردستان و بیوه فایی ژماره یه ک کهس و لایه نی کورد به رانبهر به کۆمار و کوردستان. دهست تیکه لکردنیان له گه ل ریژی می همه ره زاشا و ئاسانکاری بو کردن له داگیرکردنه وهی کوردستان و له داردانی پیشه وا «قازی محه ممه د» دا، زۆر بابه ت و باسی پیوه ندیدار به لایه نه کانی ئه وه مه سه له یه کهوته سهر زار و زمانی خه لک و به رانبهر به



هاوسەرەكەم ریگای ئەو ریبازەم گرتەبەر
كە باس و بابەتەكانی سەر دەمی مندالی و
میژماندالی لە میژمندا جیگایان کرد بوو و
ئێستا ئیدی بە کردەوه هەنگاوم بۆ ناو.

لەم رۆژانەى دواییدا باس لە شەهید
«حامیدی مازوجی» هاتە گۆر کە
لە سەر دەمی کۆماردا، چ دەوریکی لە
کاروباری نیزامی و سیاسیدا هەبوو و پاش
لە سیدارەدانى «پێشەوا و ھەمە حوسین خان
و ئەبو قاسم سەدرى قازى» ئەویش لە رۆژى
۱۳۲۴/۱/۱۷ یانى ھەوتویەك دواتر لە گەل
«عەبدوڵلای رۆشەنفر، رەسوڵ نەقدیان و
محەممەد نازمى» لە دار درا باسى ئەو رۆژە
لەو تیکۆشەرە بیرى مندالی ھەلى گرتم و ئەو
چەن دێرەم کە لە پێوەندى لە گەل ناوبرا، یانى
«حامید مازوجى» دا لە دایکم بیستبوو بىر
کەوتەو کە لە کاتى لە سیدارەدانى ووتبووى.

ئە گەر دەمزانى کە دونیا وایە
دەبەرم دەکرد بەرگى گەدایە
لە سیدارەم دەن لە چوارچرايە
خۆ من زیاتر نىم لە پێشەوايە

ئەو کویلە شیعەرە ھەم وەفادارى بە پێشەوا
نیشان دەدا و ھەم رەنگە ئە گەر من لە دایکم
نەبیستبايە لە بیرم چووباو. لێرەدا مەبەستم لە
نوسینى ئەم بابەتە ئەو یە کە گرینگی دایک و
باوکانى دلسۆز لە گێرانی وەى بیروەریەکانیان
بۆ رۆلەکانیان دەر بخەم و ئەو یە لە نووسین
نەھاتوون بە گووتن و دووپاتکردنەو هیان بینە
نوسین.

ھیوادارم ھەموو دایک و باوکىکی کورد
ئەو ئەرکە لە پێناو نیشتمان و کوردپەروریدا
بەرانبەر بە مندالان و میژماندالان بە جى بینن
و ئەو بیروەریانە زیاتر بژیندێرینەو.

سەر دەمی کۆمار ئاشنا دەکرد کە ئەو خۆی
خزمەتیکى بەرچاو بوو تا ھەم ئەو رووداوانە لە
بىر نەکرین و ھەم مندالان و میژماندالانى کورد
لە ئامانجەکانى کۆمار و تیکۆشەرانى حیزبى
دیموکرات و ھەلوێستى بویرانەى تیکۆشەرانى
کورد و بە پێچەوانەى خیانەتى ژمارەيەك
کوردی بى باوەر ئاشنا بکەن.

ئەو باس و بابەتەنە لە بنەمالەى ئێمەدا بە
ھۆى خزمایەتیمان لە گەل بنەمالەى قازى و
ئەو کۆسپانەى لە کورد و لە بنەمالەى قازى
کەوتبوون، زۆر پەرە و باوى ھەبوو.

بەداخووە لەو بارەو بە ھۆى فەوتى باوکەمان
ھەر چەند لەو بارەو وەك بى نازى لە قسە
و باسەکانى باوک بێبەش بووین بەلام بە
خۆشییەو دایکمان «نوسرەت خانم» میللى کە
خیزانى «میرزا برايمى قازى» باوکم بوو و لە
سەر دەمی کۆماردا لە ریزى ژنانى ھەلسورد
بوو نەھێشت ئەو کەمییەمان پێو دیار بى
و بەردەوام لە کۆمار و پێشەوا و حیزب و
تیکۆشانى ژنان و ژيان و بەسەرھاتى ئەمانە
بۆمان دەدا و ئێمەش بە ئیشتیا و تامەزرووییەو
دەمان بیست و بە ھەزىکی تايبەتییەو وەرمان
دەگرت. ھەر ئەو ھەوینى ئەو ھەستە بوو کە
لە میژماندالی و لاویدا لە گەل نیشتمانپەرورەى
و لە دلدا مانەو ھى خۆشەو یستى نیشتمان و
دەورى میژووى کۆمار تیکەلاوى کردوین.

ئێستا زۆر بەى ئەو باسانەى دایکم بۆى
دەکردم لە میژمندا وا جیگەر بوو کە پاش
زیاتر لە ۶۰ سال لە بیروون و لە گەلیان دەژیم
بەتایبەت کە پاش ھاوسەرگيریشم لە بنەمالەى
ھاوسەرەكەشمدا ئەو باس و بابەتەنە ھەر باو
بوون. ھەر بۆیەش شۆرشى گەلانى ئێران و بە
دواى ئەویش ھیرشى ریزى تازە بە دەسلالات
گەیشتوى کۆمارى ئیسلامى ئێران بۆ سەر
کوردستان بە دلفرەوانى و بە ھەزەو و پراى

شەھلا شەرىفى

ژنانى كورد وەكوو نيوەى كۆمەلگەى كوردستان، شان بە شانى پياوان لە ھەموو قۆناغە دژوارەكانى خەباتى مافويستى و رزگاربخوازانەى نەتەوہى كورد بەشداربوون و نرخيان داوہ. ھەزاران ژنى كورد ھەبوون و ھەن كە لە قۆناغە ئاستەم و دژوارەكانى خەبات رووبەرووى ھەموو ناخۆشپىيەكان بون و لەگەل ھاورىخ و ھاسەرانيان لە خەباتى ئازادبخوازانەدا بەشدار بوون. ئەم زنجيرە ديمانە لەگەل ژنانى شۆرش، دەلاقەيەكە بۆ ناسيني ئەو ئازار و ناخۆشپىيانەى ژنان كە لەنيو شۆرشدا رووبەروويان بۆتەوہ و بە ھيواداربوون بە ئازاد بوونى نيشتيمانە داگيركراوہكەيان لە ھيچ فيداكارى و ئەمەگناسپىيەك دريغيان نەكردوہ. لەم ژمارەى گۆقارەكەمان ھەقپەيقينمان لەگەل يەكك لەو ژنە تىكۆشەرانیەى كورد خاتوو مەليحە محەممەدى پيک ھيناوہ.



ژياننامەى
مەليحە
محەممەدى

شۆرشە بەداخەوہ لە بەر چەند ھۆكارىك شكستى ھيئا كە باوكم بۆمان دەگيرپيتەوہ ھەتا ئاوى ئاراس لەگەل ھاورپىكانى پيکەوہ بوون بەلام بە ھۆى ئەو شكستەوہ چۆتە شارى مەھاباد و چەند شارپكى تری كوردستانى رۆژھەلات.
- چۆن لەگەل ميژدەكەت ئاشنا بووى و چەند سالە ميژدت كردوہ؟
- لەگەل ميژدەكەم (قادر سۆھرابى) ناسراو بە مامە قالە تاژانى خەلكى ناوچەى بانەيە ژيانى

- خاتوو مەليحە محەممەدى لە كۆى و لە چ سالىك لە داىك بووى، تكايە خۆت بۆ خوينەرانى گۆقارى ژنان بناسينە؟
- لە سالى ۱۳۵۶، لە شارى سلېمانى لە گەرەكى مامۆستايان لە داىك بووم، بنەمالەكەم دەميكە لە كوردستانى باشور نيشتەجى بوون بۆيە منيش ھەر لەوى لە داىك بووم، چونكە بە ھۆى ئەوہى باوكم لە زەمانى كۆمارى كوردستان پيشمەرگەى شۆرشى پارتى ديموكراتى كوردستانى عيراق بوو ھەتا ئەو

به حوكمى ئه وهى كومىتته كان له دهورى ده فته ره وه
 دوور بوون هه تا ماويهه ك كارتى ئه ندامه تيشمان نه بوو
 چونكه مالى ئيمه له گه ل چه ند هاو رپيه كى تريشدا
 له سازمانى خه باته وه هاتينه ناو ريزه كانى حيزب.

- تا چه ند كلاس ده رست خويندوه؟
 - به لى من به مندالى هه تا كلاسى چواره مى
 سه ره تايى خويندومه، چونكه ئه سه رده مه وا بوو،
 ده يان گوت بتوانى بنوسى و بخوينتته وه زوره، به لام
 به خو شحاليه وه له كلاسى پينجه مى سه ره تاييه وه له
 نازادى له خوار شارى كوويه وه دريژه م به خويندن
 داوه ته وه هه تا ئيستاش كه كلاسى (۱۰) ناماده يى
 له شارى كوويه هه ر به رده وامم و به هيوام هه تا
 بوم بكرى و له توانامدا هه ييت دريژه ده دم. جيى
 خويه تى كه سوپاسى مي رده كه م و منداله كانم بكه م كه
 هاو كارى من ده كه ن له كاروبارى مالدا كه من بتوانم
 بچمه مه درسه.

- ئايا ده توانى له بوارى ژيان و به سه ره اتى خوت،
 بو خوينه رانى گوڤارى ژنان باس بكه ي؟
 - به لى وه كوو ژنيك به خه م مال و مندالى خومه وه

هاوسه ريم پي كه ينا كه شوكر بو خواى گه وره ژيانمان
 زور باشه.

- بنه ماله كه ت له گه ل پي كه ينانى ژيانى هاو به شت
 له گه ل مامه قاله رازى بوون؟

- بنه ماله كه م رازى بوون چونكه ئيمه بو يه كتر
 گونجاو بووين، هه ر دوو كمان رازى بووين هه ر بويه
 بنه ماله كه شم رازى بوون چونكه بنه ماله ي من له و
 بنه ماله فكر كو نانه نه بوون و هيچكات كچمان به
 زور ژيانى هاوسه رى يان پي ك نه هي ناوه.

- چه ند مندالت هه يه؟
 - له ژيانى هاوسه ريماندا سى مندالمان هه يه، دوو
 كوور و كچي ك به ناوه كانى پيشه ننگ كلاس ۹يه،
 چرو كلاسى ۱۱يه و كارى هونه ريش ده كات، په يام
 كلاسى ۶ى سه ره تاييه به خو شحاليه وه ماوه ي ۲۱
 ساله به يه كه وه ژيان ده به ينه سه ر.

- چه ند ساله ئه ندامى يه كيه تى ژنانى؟
 - له سالى ۱۳۷۳ وه ئه ندامى يه كيه تى ژنانم، به لام
 ئه و كاته كو ميته هه بوو و ئيمه له كو ميته ي بانه
 بووين، به و شيويه ي ئيستا نه بوو ئه ندامه تى، چونكه



سەوزى وشكکردن، روب، مەربا، سەوزى خۇرشت
 ھەموو ژنەكان دروستمان دەکرد بۇ كومىتەكان.

ئىستاش ھاوكارىيى مېردەكەم دەكەم كە فروشگايە كمان
 ھەيە، ھەر دووكمان ھاوكارى يەكتىرى دەكەين بۇ
 بژيوى منداڵەكانمان و

پېكەو بەرپۆھى دەبەين
 و لەگەل كارى حيزبى
 و رېكخراوھى كارى
 فروشگاكەش دەكەين.

- خۇشتىرىن و تالترىن
 بېرەوھىت چىيە؟

- بېرەوھى زۆرم ھەيە
 بەلام بەداخوھ ھەمىشە
 بېرەوھى تالم زياتر ھەيە
 كاتىك كە پېشمەرگە لە



بوو، دەبوو منداڵەكانىش
 پەروەردە بكەم و مالېش
 بەرپۆھەرم و نانەوايېش
 بكەم. لە ھەمانكاتدا
 دەچوومە يەكەتېي
 ژنان لە كتيبخانەي
 يەكەتېي ژنان مانگى
 چەند كتيبيك دەھينا
 دەمخوئندەو، لە بەر
 ئەوھى زۆرم ھەز
 لە موتالەعە بوو
 كتيبەكانىش ئەوھى لە

مەنتەقە بوون قادريش لە مەنتەقە بوو، ئەو كاتە دوو
 منداڵم لە لا بوون دۆست و ھاوړپى قادر دەھاتن لىيان
 دەپرسىم چىت لازمە؟ كارىكت ھەيە؟ لە خزمەتداين،
 منىش زۆر بە گەرمى سوپاسم دەکردن و رېژم لى
 دەگرتن بەلام لە ھەمانكاتدا يەك دىنارىشمان نەبوو،
 بەلام ئەوھ بۇ من زۆر جىنگاي خۇشحالى بوو كە
 نەمدەھىشت ھىچ كەسېك بە نەبوونىمان بزائىت ھەر
 لە ھەمانكاتدا كە پېشمەرگە دەچوونەوھ بۇ مەنتەقە

بېرم بىت ئەوانە بوون يادداشت، ژن، ژيان، خەبات،
 ئافرەتانى كورد لە توركىيە، فەرھەنگى منداڵ، ياخي
 بوونى ئافرەت، خاتوو كلاوھەر، لە ھۆنراوھى كوردىدا،
 چىرۆكى ھۆنەرى كوردى. كاتىك كۆمىتەكان لە
 شارەكانى كوردستانى باشور بوون ھەموو ژنەكان
 پېكەو كە پېشمەرگە دەچوونەوھ بۇ مەنتەقە موكت و
 پەتوھكانمان بۇ دەشۆردن ھەتا دەھاتنەوھ لە مەنتەقە،

پېشتەر، هەر دەرگاگه م کردهوه قادریش یه کسەر لوله ی تهنهنگه که ی هیئایه سهرسهریان، زمانیان تیک چوو، قادر وتی ئیوه کین و چیتان دهوی جاریککی تر نهین بهم دەرگایه دا، سچ کهس بوون کاتیک رویشتن وتیان برا به خوا ئەمه گیای ده می ئیمه نیه زور نازایه یه کیکیان به ئەوانه ی تری ده گوت گویمان لی بوو. - خاتوو مهلیحه رۆلی جهنابت له ناو یه کیه تیپیی ژناندا چۆن بووه؟

- به لی رۆلی من له ناو یه کیه تی ژناندا هه میشه ئەندامیککی زور چالاک بووم هەر بویه به مشاویر هه لېژێردرام له یه کیه تی ژناندا دواتر به هوی سهرکه وتتم له کاره کاندا هه لېژێردراوی کۆنگرهم دوباره واته دوو دهوره ئەندامی به رېئوبه ری یه کیه تی ژنانم.

- په یامی جهنابت بو ژنانی ئیران چیپیه؟
- په یامی من بو ژنانی کوردستانی ئیران هه میشه ئەوهیه که هیچکات زولم و سته م قبول نه کهن له کۆماری ئیسلامی به گشتی و کۆمه لگا به تایبه تی، چونکه سته می ده ولت وای کردوه که ته ئسیری له سهر کۆمه لگا که شمان هه بیته بو زولمکردن له میلله تی کورد به گشتی و ژنان به تایبه تی، چونکه ژنانی کوردستان دو جار بونه ته قوربانی، جاریک قوربانی نه ته وه یی جاریک قوربانی کۆمه لگا، هیوادرم ژنان هه تا بویان ده کری خویان پی بگه یه نن و زانیاری خویان زیاتر بکه ن، ئیدامه به خویندن بدن هیچ ته مه ن و کات درهنگ نیه بو خویندن. - خاتوو مهلیحه وه کوو دوایین پرسیار گه وره ترین

ئاواتت چیپیه؟
- گه وره ترین ئاواتم وه کوو کوردیککی کوردستانی، نازادی کوردستانه که ئینشائەللا به م زوانه ئەو رۆژه ده بیین به چاوی خۆمانه وه، چونکه من وه ک ئەندامیککی یه کیه تیپیی ژنان زور گه شبینم که زالمان ته مه نیان کورته به نۆبه ش بیته نۆره ی کۆماری ئیسلامیه.

له کۆتاییشدا زور سوپاسی گو قاری ژنان ده که م بو ئەو به سه رکردنه وه یه هیوادرم سهرکه وتوو بن، مه رگ و نه مان بو ریژیمی کۆنه به رست، سهرکه وتن بو ژنانی یه کسانیه خوازی کوردستان.

جاری وا هه بوو ۳ تا ۴ مانگیان پیده چوو، جاریک خه سووم دایکی قادر هاتوو بو سهردانمان، قادر له مه نته قه بوو، وه ساییلی زوری بو هیئا بووین، ههر وه کوو هه موو جار هکانی دیکه که ههر لیژه وه جیی خۆیه تی سوپاسیان بکه م که هه میشه هاوکارمان بوون. له دیهات به قه یسی نانه قه یسی دروست ده کهن، خه سووم زوری بو هیئا بووین منیش پولم پیویست بوو چونکه دوو منداله که و خۆم پولمان نه بوو. له شوینیک بوین به ناوی (تانجه رۆ) که له خوار پردی عه ربه ت له سلیمانیه ئیمه ی حیزی دیموکرات و ئاواره کانی که رکوکی لی نیشته جی بووین، فرۆشگایه کی ئەو ئاواره یانه ی لی بوو، خاوه ن فرۆشگاگه ناوی کاک سامی بوو منیش چووم بو لای و پیم وت هیئدی قه یسیمان بو هاتوو له زهم نیه بۆم ده فرۆشی؟ دوایش هیئدی که له پۆله که ت ده ده می وتی باشه بیه ئنه قه یسیه که م کرد به پارچه پارچه ی بچوک و بوی فرۆشتم ئەوکات دینار هه بوو بایی (۶۲) دینار بوو له خۆشیانا حالم نه بوو ده مگوت له خوا به زیاد بیته موحتاجی ده ستی کهس نه بووین له هه مووی خۆشتر که به ئیواران له گه ل ژنه کانی دراوسیمان داده نیشتین منداله کانیان له و فرۆشگایه نانه قه یسیان کری بوو، ژنه کانیش نه یان ده زانی جه ریان چیه له کوپوه ئەو قه یسیه هاتوو، یه کی له و ژنانه داده سو هیلا ی شه هید مه نسوری ره شه هه ورامی بوو، ده یگوت: «تامی ئەو قه یسیه ههر له تامی قه یسی ئیران ده چیته».

له گه ل ئەو نه داری و موشکیلاتانه بواری ئەمنیه تیپیی ئەوکات زور خراپ بوو، ئیمه ماوه یه ک له سلیمانیه بووین، چه ند جاریک ده هاتن بو تیرۆرکردنی قادری میردم، جاری وا هه بوو ئەو له مه نته قه بوو شه وانه سه عات ۹ له دەرگا ده درا، ده مگوت کییه ده یان گوت بیکه وه خۆمانین نامان ناسی، یان ده ترسی؟ منیش ده مگوت نه خیر ناترسم، به لام من له گه ل دوو مندالم چیتان ده وی ئیوه کین؟ ئەوانیش ههر دووباره ده یان گوت دەرگا بکه وه. هه تا شه ویک میوانمان هه بوو له دەرگا درا ئەو شه وه قادر تازه له مه نته قه هاتبووه وه، منیش بۆم باس کردبوو



ئەو مافانە، ئەو ھەيەتە كە ۋەكو كۆتۈبەند دابىرىن بە سەر دەۋلەتتە، دەۋلەت لە سنورى خۇيدا دەست لە مافى تاكەكان ۋەرنادات و رۆلى دەۋلەت دۇنيا بوونە كە ئەو مافانە لە ناو ياساكانىدا پارىزرا دەبن تاكوو بىنە مافى ياساى؟ بىرۋەكە مافەكانى مروڧ پابەند بوونىكىش دروست دەكات لە لايەن ھەمووانە، كە دەست لە مافى خەلكانى دىكە ۋەرنەدرى، ئەۋەشيان بىنەماى ۋەك ھەلسوكەوتە لە گەل يەكتەر. ھەر مافى مروڧ دەپى سى مەرجى تىدا بىت، يەكەم دەپىت جىھانى بىت و مافىكە بۇ ھەر مروڧىك لە ھەر كات و سەردەمىكدا، ھەرۋەھا نابى مافى تايبەتى تەنيا بۇ كەسانىك ھەپىت. دووم: دەپى رەھا بىت و نابى لە سەر ھەندى بايەخ و بەھا كە پەيوەستىن بە بەرژەۋەندى گشتى و بە ياسايەۋە سنور بەند بىرىن، تەنيا ئەو كاتە نەپى كە ھەندى لە مافەكانى مروڧ لە ھەمبەر يەكتەردا ناكۆك و ناتەبا بن. لەۋانەيە ئەو مافانە كوت و بەند بىرىن بۇ نەمۇنە، ئەو تاۋانبارەي كە كەسىك دەكۆزى و لە ژيان بىبەشى دەكات، دەكۆزى ئازادىيەكەي لى بىسندىرتتەۋە بەۋەي چەند سالىك لە زىنداندا ژيان بە سەر ببات. سىھەم: قايىلى مامەلە پىكرىن نىيە، بە ھىچ شىۋەيەك نابى ئەو مافانە دەستەبەردارى بىين بۇ نەمۇنە، ناكۆزى مروڧىك خۇي بەدەست كۆيلايەتتىيەۋە بدات.

ئىمە پروامان بە نەگۆزى ئەو راستىانە ھەيەتە كە ھەموو بە يەكسانى خۇلقاون، پەروەردگار كۆمەلە مافىكى جىگىرى بىبەخشىون كە دەستەبەردارى ناكۆزى لە نىۋانىندا، ژيان، ئازادى، و بەدەستەپىننى بەختەۋەرى (تۆماس جىفرسون). ماف شىكە بە پىۋىست زانراۋە كە ھەموو مروڧىك دەستەبەرى بىكات ئەۋە رەۋايى بوونە سروشتىيە، زۆر لەۋە زىاترە كە تەنيا داۋايەك يا ھەزىك بىت، ھەرۋەھا لە نىۋان مافەكانى مروڧ و ئەو مافانەي كە دەۋلەت دانىان پىدا دەپىت جىاۋازى ھەيەتە كە بە مافە ئەرىنى يا ياسايەكان ناسراون، ئەۋانەي كە بۇي ھەيە مافى رەۋىتى بن يا نەبن.

يەككىلە گرىنگىرتىن ئامانجەكانى بزاڧى مافەكانى مروڧ ھەلۋانە تاكو ئەو مافانە بىخەنە خانەيەك كە لە روۋى ياسايەۋە دان پىداۋ بن، ئەۋانە مافى سەرجەم مروڧايەتتىن بە بىچ لە بەر چاۋ گرتتى نەتەۋە، ئايىن، رەگەز، جىندەر، ئەتتىك يان ھەستى رەگەزى. ئەو مافانەي كە بە شىۋەيەكى بەرفراۋان دانىان پىدانراۋە، برىتتىن لە مافى ژنان، (نابى بىكۆزى، ئەشكەنجە بىرى، يا ئەندامىكى لەشى لە كار بىرى) ھەرۋەھا ئازادى رادەرىپىن و ئازادى مولكدارى بە شىۋەيەكى راست و رەۋا، و ئازادى ھاتوۋچۇ و ئازادى ئايىن.

كۆيلايەتتى، ئەشكەنجەدان، گرتتى ھەرمەكى، ھەمويان دژ بە مافەكانى مروڧىن باشتىن ھۆكار بۇ ھەلسەنگاندنى

خەونە كانم پىرن لە نىگاكانى تۆ...

خەونە كانم پىرن لە نىگاكانى تۆ!
لە قولاي دل و رۆحمدا لىم پرسىت بۆ كۆي ئوغر دەكەيت؟ بۆ كام مەملەكەتى
تەنيايى دەپۆيت؟
تۆ ئىتر كەسىكى سەر بە ئەم دەفەرە پىر وەيشومە نىت تۆ!
پىسيار لە دواي پىسيار بە بى وەلام!
ئەم جارەيان لىم پرسى تۆ خەرىكى چىت؟
بە رووخسارىكى پەرىشان حالىيەو، گوتى:
من ئىتر سەر بە ئەم جىهانە نىم!
من، ئىتر ھەوارگەي سۆزو شەيدايىم بۆ جىهانى بىدەنگى گواستەو. من ئىتر لىرە
نىم!

تۆ دەزانى كاتىك ئەم نامۆيىم بۆ ئەدركىنى، نازانى چىم بەسەر دى؟ نازانى!
نا!

نا نا .. ھىچ نى، ئەمە سەفەرە سەفەر، سەفەرىكە پىر لە تارىكى قول و
يىگەرانەو!

تكام لى كرى بۆ ئاخىر جار گویت لى بگرم و دواين قسەي خۆت و دواين رازى
دلّت لام بە جى بىلى، بەلام تۆ زۆر بە پەلە بووى بۆ سەفەرى تارىكىستان!
ئەوھى بۆت گوترا بە گویمدا چىپاندو گوتت، ھەناسەم بنەخشىنە بە نەفەس، گوئ
لە تىپەي دلّم رادىرە!

تۆ گوتت دلّي من ئىتر زەنگەكانى ھىچ سودى نى.ە
تۆ پىت گوتم من دەپۆم من دەپۆم، و ناگەرپىمەو، تۆ ھىدى ھىدى لەم مانگە
نامۆيەدا خۆت كۆكردەوھو شەفەقت لى كردم بە تارىكى!
بەلام ھەرگىز ناتوانم باوەر بە رۆيشتنىكى ئاوا دوور بكەم.
بۆيە ھەمىشە خەونەكانى من پىرن لە نىگاكانى تۆ، ھەر لا ئەكەمەو تۆ ئەبىنم،
ھەر زاپەلەيەك دى دەنگى ئاشناي تۆيە، تۆ ھەمىشە ئاشنايت،
تۆ ئەللى ناگەرپىمەو، گەرانەوھە مەحالە، ئەي ئەمن چ بكەم تۆ ھەمىشە نىكتىرى
لە جارن! ئەي تۆ نازانى نىگاكانت لە مەحال ئەروئ!

بەرائەت

بەیانى بوو!..
لەگەڵ فەيالە سە شیتەکان
فەریک بوو بپیری وونبووی
تەبەری فۆم بەم،
لەنیۆ مەگەساتەکانرا
شەپەگومان بوو!..
تەهلێلەى فەم
گەریه و نالان بوو!..
دلم لەترکزهى وهستان بوو!..
هەر لەو لەفزه سامناکه دا...
کاتیک شیری یادگار یه کان
کاسه ی سه رمی ده هه ژاند
فەم گەمارۆی دلمی دا!..
لەپەر تارماییت دەره کەوت و
بەیهک بزەى سه لپوانت
بەرائەتت دا!..

تۆو شیعر

شیعر فۆرهو.. ئەتۆش تیشک
شیعر رۆمهو.. ئەتۆش جەستە
شیعر عاشقەو.. ئەتۆش قیبلەگای
شیعر سینەو.. تۆهەناسە
شیعر میژووهو.. تۆش سەرەتاکە

شیعر خەباتەو.. ئەتۆش سەرکردە
شیعر خاک و.. تۆش وولاتە
تۆو شیعر گیانە پەرستگای منن
ئێوه هەر دووکتان میژووی تەواوی

ژیانی منن..

نازانم بڵێم کامتان لەکامتان
لام تازیزترین..
تۆو شیعر فۆین و دەماری منن
ئێوه هەر دووکتان هیواو ئاواتی
دوارۆژی منن..

تۆ ئەستێرە
شیعیریش ئاسمانەو لەشەوانی بیداریا
باوەشی گەرمی عەشق و ژوانم بۆ ئەکاتەو
ئەمگرتتە فۆ..

تۆ کۆئێگی هەمیشە گەش
سوورو ئال و پەر عەترو بۆ
شیعیریش لەعەشقی جوانی نیگای تۆ
شیتانە ئەدروئ و دیتتە کۆ..

تۆ ئەو خەو ئەرفەوانیە
هەموو شەوئ ئەندێشە من
داکیر دەکە..
شیعیریش لەگەڵ راپەنینی خەوکانا
ژان دەیکرئ
چەم بیدار ئەبێ و فرمیسک ئەرژینئ
فواوەندی شیعیریش هەردئ و بلیسە
وگەرتر دەبێ..

فەم دیتتە میوان دلە پەر لەژان
لەدایک ئەبێ کۆرپە شیعری جوان

شیعر رووبارەو.. تۆش سەرچاوەگە

کەژنی ...

کاتی ئە گەڵ دەستەخوشکە کانی دا لە کۆلان، لە ژێر دارتوووە کەدا، لە پەنای حەسارە دارووخاووە کەمی کۆلان، یەکیان دەگرت، بە قاقا بەرز و خەندە پێچەر پێچەر کانی ئەتەناسییەوه. کچانی گەرەک هەموو گۆیان هەلخستبوو بۆ بەسەرھات و قسە خۆشە کانی، تەنانەت کچە وردیلە تازە پێگەیشتووە کانی بە حەزیان لە گۆنگرتنی بوو، دەوریان ئەدا و، لە ناو خۆلە کەدا بەردیگی پانیان ئەهینا و لەبەردەمییا دادەنیشان. هەر حەکایەتیکی ئەگێرایەوه، وات دەزانی خۆی بەسەری هاتو، کە پێکەینین بواپە دەتقیقاییەوه، زۆرجاریش بە دەم گێرانەوهوه، خەمیگی قوول دایدەگرت. هەمیشە ئەم خەمەم لە چاوەکانی، لە نیگای، تەنانەت لە پێکەنینە کانییدا دەبینی. زۆرجار هەر لە خۆیم گوی لێ بوە کە دەگوت: «بوە تا ئیستا لەویەری خەم و دلئەنگیدا پێکەنی و قاقا بترقییتەوه». قسەمی خۆش و گالئەنامیزی زۆر پێ بوو، کەس نەیدەزانی ئەم هەموو قسانە لە کوئی دینیت، ئە خۆیندەواری هەبوو، نەوهک ئیستا تەلەفزیۆن و شتی وا هەبوو، دەیان حەکایەتی ساختەو دروستکراوی خۆیی هەبوو. کە حەکایەتی تەواو دەبوو، دیسانە کە هاواریان لێ بەرز دەبوووه...

کاتی ژیان بەردەوامە، زۆر بە سەختی کاتەکان بە ڕێدەکات و هەنسکە ساردەکانی ژیان کۆسپەکان گەرەتر دەکەنەوه. هەندێ جار، ئەستەمی رینگای ژیان وا دەکات بارگرانی سەدان سالی لە ناخدا کۆبەنەوه. لە هەمووی گەرەتر، خەمی هەرە گەرەتری هەزارێ و دەسکورتی بوو. رۆژ لە دواي رۆژ ژیانی هەزارێ وای کرد، هەنگاوێک هەلگرت لە گەڵ باوکی و شان بە شانی ئەو کار بکات. کارکردنی ژنان، ئەویش لە دەشت و دەر، هەزار قسەمی بە شوینەوه بوو. کار ؟ بەلێ کار!! چ کارێک ؟ نازانم!! کاتیگ دەستی دایە کار کردن، بە بێ وچان کاری دەکردو بە کەمی پشوی دەدا، ئەو دەگوت من ئەگەر دابنیشم، لە کارەکەم دوا دەکەوم و بۆ خزمەت کردنی بنەمالەکەم دەبیت زیاتر خۆم ماندوو بکەم. بەهار و هاوین، لە گەڵ وەرزی سەوزەگیا، شان بە شانی باوکی پیری، دەچوو بۆ چیاکان بۆ هینانی گژوگیا، وەک، کنگر، گنۆر، بەرەزا، ریواس. هاوینان کاتیگ کاتی پەموو بەهاتایە، دەکەوتە رێ لە گەڵ باوکی و ژنانی گەرەک. ئەوەندە خۆی لە گەڵ کار کردندا راپینا بوو هەرگیز نەیدازانی ماندوو بوون هەیه یان ناچەندە پەمووی بەهینایە بەشی خۆی لێداناوههلی دەگرت. بۆ دۆشەک هەر جارو بە ئەندازەمی کیلویەکی دەهیلایەوه بۆ خۆی. زۆر حەزی دەکرد شت بە دەستی خۆی دروست بکات بۆ ژیانی داهاوتوی، چونکە ئەو خولیای مالی جوان بوو،

کاتی ئە گەڵ دەستەخوشکە کانی دا لە کۆلان، لە ژێر دارتوووە کەدا، لە پەنای حەسارە دارووخاووە کەمی کۆلان، یەکیان دەگرت، بە قاقا بەرز و خەندە پێچەر پێچەر کانی ئەتەناسییەوه. کچانی گەرەک هەموو گۆیان هەلخستبوو بۆ بەسەرھات و قسە خۆشە کانی، تەنانەت کچە وردیلە تازە پێگەیشتووە کانی بە حەزیان لە گۆنگرتنی بوو، دەوریان ئەدا و، لە ناو خۆلە کەدا بەردیگی پانیان ئەهینا و لەبەردەمییا دادەنیشان. هەر حەکایەتیکی ئەگێرایەوه، وات دەزانی خۆی بەسەری هاتو، کە پێکەینین بواپە دەتقیقاییەوه، زۆرجاریش بە دەم گێرانەوهوه، خەمیگی قوول دایدەگرت. هەمیشە ئەم خەمەم لە چاوەکانی، لە نیگای، تەنانەت لە پێکەنینە کانییدا دەبینی. زۆرجار هەر لە خۆیم گوی لێ بوە کە دەگوت: «بوە تا ئیستا لەویەری خەم و دلئەنگیدا پێکەنی و قاقا بترقییتەوه». قسەمی خۆش و گالئەنامیزی زۆر پێ بوو، کەس نەیدەزانی ئەم هەموو قسانە لە کوئی دینیت، ئە خۆیندەواری هەبوو، نەوهک ئیستا تەلەفزیۆن و شتی وا هەبوو، دەیان حەکایەتی ساختەو دروستکراوی خۆیی هەبوو. کە حەکایەتی تەواو دەبوو، دیسانە کە هاواریان لێ بەرز دەبوووه...

هەموو بە یەک دەنگ «وەی تۆخوا دادە کەژال گیان، بەسەرھاتیگی خۆشی ترمان بۆ بگێرەوه...» کەژال، ئەو کچە رۆح سووک و پەپوولەییە، کە چاوە کالەکان و مامزی نیگای سەرنجی هەمووانی بۆ لای خۆی ئەسیر دەکرد، بە هینمی، بێ ئەوهی فەخر بکات بەسەر هێچ کامیان، حەکایەتیکی تر، بە کەمی دەسکارییەوه ئەگێرایەوه. حەزی لە گێرانەوهی بەسەرھاتی برای باش و جوامیر هەبوو. هەموو هەستیان بەوه کردبوو کە زۆر دلئەنگی ئەوهیە کە براپەکی نیە. پشت بەستن بە برا، وەک پشت بەستن بە چیا و شاخ وایە. برات هەبێ، کەس ناتوانی سەر بکاتە سەرت و هەموو رۆژی وەک گورگی هار دەمت بۆ داچەقینیت. ئەو برای نەبوو چونکە لە کۆمەلگایی ئێمەدا ئەگەر براپەکت نەبیت زۆر کەس خۆی بە خاوەنت دەزانیت، تەماح دەخەنە سەرتو خۆیان

كەژال لە پێدا ھاواری ھات و دەستی كرد بە گریانو بە دەنگیكى پر لە ئازارەو گوتى فریام كەو باوكە گيان، من بە سەر مینا كەوتووم. خێرا بە پەلە گەيشتە لاى. وەك مەلێكى زامار، وەك كۆتريكى بالشكاو كەوتبوو. باوكى لە ناو ترس و دلەراو كیدا گرتى بە باوشەو و بە دۆل و شیبودا بەرەوخوار بوو. بە دەم رینگاوه، «دەستی كرد بە ھاوارو گوتى كەژى گيان باوكە كەى باوكم بۆ پشتت شكاندم؟ بۆ لە من دوور كەوتیتەو كچە نازادارە كەم؟ ئای تۆخوا رۆلە گيان، پشت و وەجاخم تۆ بووى كچم..»

كەژال كە لە تاو ئازارا ھۆشى بە خۆیەو نەمابوو، سۆزى باوكى بە دل گوى لى بوو، دەستی ئالاندبوو، ملی باوكى، خوین بە ریشى چەرموویا ئەھاتە خوارەو، ھەزى ئە كرد گوتى لە دەنگى بیټ، تاسا بوو. دەنگى بەرزى تەقینەو كەى لە مێشكدا تاسابوو. تەنانت ناگای لە ھات و ھاواری دەستەخوشكە كانی و ژنانى گەرەك نەمابوو. خەلكى ھەموو بە ھاوار و باوكەرۆ بەربوونەو. گەلابە كەیان ھینایە خوارەو و بەرە ئاواى گەرانەو. ھەر كەسەو بانگى یە كترى دە كرد، بەرە بەرە ھەموویان لە دەورى یەك كۆبونەو. سأل ھات و چوو. كەژال لە كەژ كەوت، لاقتىكى لە دەست دا. لە دواى چەند سألێك بە سەر ئەو رووداوە كە بە سەرى ھات بوو قەت بیری لەو نە كردەو ژيانى ھاوسەرى پینك بینیت. چارەنووس كورپىكى گەنج باوشى بە خەم و ئازارە كانیدا كرد و ژيانى ھاوسەرییان پینك ھینا. سۆرانیش چارەنووسى وەك كەژال بەو ئازارەو تەلایەو. ئەم چیرۆكە بیست سألە لە ناخدا ھەموو رۆژى سەوز ئەبیټ، ھەز ئەكات بیټ بە گولپىكى كیوى، یان بە سوورە ھەلالەبەك، پاش ھەرزى ئازار و خەم، لە بەرپى كەژى دا سەوز بیټەو. وەك كەژى دەيگوت: «باوكە گيان، ھەز ئەكەم بىم بە پەلكە رۆسايك، نا نا ھەز ئەكەم بىم بە بارانك ببارم بەسەر ئەم شاخ و دۆلا، بۆ ئەو ھى ژيان لیرە نەو دەستى، ھەژارە كان شوئینكیان ھەبیټ بۆ مانەو». باوكیشى بە زەردەخەنەبەك، دەيگوت «كەژى، تۆ كەژالى ئەم كەژەى، كەژ بچ كەژال نا بچ كچم».

۰۵،۰۶،۲۰۱۳

نۆرۆز

ھەمیشەش خەرىك بوو، لەو پارەبە كە دەستی دەكەوت پۆشاكى جوان بۆ خۆى و خوشكە كانی دەكرى. تەنانت ھەسار و سەربان و بەر پەنجەرە كەشى بە گول دەرازاندەو، دەسەرنگین بوو، بە گولە گەنم و پووش و پەلاش، دەیان شتى ورد و تابللوى سەرنجراكیشى بە مألدا ھەلدەواسى. ئەو سألە، یانى ئەو بەھارەى كە ئیتر كەژالى وەك جارەن نەدیتەو، وەك جارەن لە ژیر دارتووە كەدا كەس گوتى بۆ قسە خۆشە كانی نەدەگرت، خۆى نامادە دە كرد بۆ كەژ و كیوو بۆ و دەستەپنانی بژۆى ژیان. رۆژىكى بەرە بەیان كە ھیشتا خۆر ھەلنەھات بوو! ھەموو تراكتورە كان ئەوندە دەنگى موتورە كەنیان بەرز بوو، ئەو ھى لە شیرین خەو بواى بە دەم دەنگى تراكتورە كان دائەچلە كانو ھەر چى كچ وژنى گەرەك بوو دەھاتنە دەروو بە پریاسكەى خوارەنى كەژیانەو خۆیان نامادە دە كرد.

كەژالیش لە گەل باوكى بەو بەرە بەیانە ھاتنە دەروو بە نامادەبە كى باشەو نزیك بونەو چاویان لە جینگاكان دە كرد بۆ ئەو ھى شوئى باشتریان ھەبیټ بۆ دانیشتنیان، خۆیان ھاوئیشتە ناوگەلابەى تراكتورە كەو شوئى خۆیانیان كرددوو بە رووبە كى زۆر خۆش ھەردوو كیان پینكەو دانیشتن. لە گەل ئەم بارو ئەوبار كەردنى گەلابە كە، جار جارپك سۆزەبەك گۆرانیشى بۆ دە كرد. باوكى بە دەم زەردەخەنەو دەيگوت: «كە ژى گيان، مە گەر ئەم گەلابە شانەو شانت بكات و بەزمى گۆرانیمان بۆ بلیټ».

گەلابە لە دۆلپكى دوور لە ئاوەدانى وەستا، ھەموو دا بەزین، بەرچا كیان ھەلدا و ھەركەس و بەلایە كا پەردەو ھەبوو. كەژال و باوكى روویان لە بەرزایی كرد، دوور كەوتنەو. كەژال پى و بوو ھەتا بەرزتر بیټەو لە چیاكان كۆلى باشترى دەست دەكەوت. دەكەوتن بەسەر خەرمانەى گز و گیادا. باوكى شانى دا بوو سەر تاشەبەردپك و جگەرە كەى دائەگيرساند. كەژال بچ ناگا لە گورگە خەوتووە كان، لە گورگانەى كە نە قسە دەكەن، نە كەس پىیان دەزانى، ئەوان نیشتمانى ئیمەیان پر كردو ھەو گورگە خەوتووانە. بست بە بستى ئەو ولاتەى ئیمە مین و مینرپژ بوو. كەژال كە خەرىكى گيا كەندن بوو كە لە ناكاو لە تەپوو تۆزىكى خەس دا تەلایەو. كاس ببوو، خوین ھەموو لاشەى داگرتبوو، باوكى ھیشتا جگەرە كەى دانە گيرسابوو، دلێ وەك پىالەبەك بەر بیټەو، داچلە كا.

پهيامی هاوبهشی په کیه تیه کانی لاوان و ژنانی دیموکراتی کوردستانی ئیران به بۆنه ی ۱۲ بانهمه ر روژی خویندکاری کورد

خه لکی تیځو شه ری کوردستان

ژنان، لاوان و خویندکارانی دهرهستی کورد

به شدارانی به ریز

ئه ورۆ لیږده له دهوری یه ک کۆبوینه ته وه تا کوو ریز بگرین له یه کیڅ له شویندانه ترین و گرینگترین توپزه کانی کۆمه لگای کوردستان که ئه ویش خویندکارانی کوردن. ئه و توپزه له مه کۆی زانست و بیر و ئه ندیشه ی مودیږن و سه رده میانه وه هه ول بۆ نه هیشتنی نادا دپه روه ریبه کانی و پیکه پینانی کۆمه لگایه کی سه ربه ست و به خته وه ر ده دات. ئه ورۆ ۱۲ بانهمه ر روژی خویندکاری کورد، روژی ریزگرتنه له خه بات و گیانفیدایی هیما ی خه باتی خویندکاری کورد که شه هیدی خویندکار کاک سمایلی شه ریف زاده له لوتکه ی خۆی دا ده بینته وه.

شه هید سمایلی شه ریفزاده که ویرای باقی هاوریانه ی توانیان له یه کیڅ له هه ستیارتین قوناغه کانی خه بات و به رخدانی بزاقی نه ته وه یی - دیموکراتیکی خه لکی کوردستان به ریبه ری حیزی دیموکرات، تیځو شانی بی وینه ی خۆیان له خزمه ت به رژه ونه دیبه بالاکانی نه ته وه که مان ه کار بینن. ئه و خه با ته ش له لایه ک به چه کی زانست و عیلمه وه و له لایه کی دیکه به چه کی شه ره ف و پيشمه رگایه تیه وه، نیشانی دا که رو لیه ی نیشتمانیه روه ری کورد له هه رده رفه ت ساته وه ختیڅدا ده توانیت، پاریزگاری له خاک و نیشتمانه که ی بکات.

له ۱۲ بانهمه ردا ریزده گرین له سه رجه م ئه و خویندکارانه ی که بۆ ساتیکیش بیر و هزر و قه له مه کانیان بۆ به ره و پیشچوونی خه باتی مافخو ازانه ی نه ته وه که مان به کار هینای. سلا و له گیانی پاکی شه هید سمایل شه ریفزاده و هه موو خویندکارانی شه هیدی نه ته وه که مان

یه کیه تی ژنانی دیموکراتی کوردستانی ئیران

یه کیه تی لاوانی دیموکراتی کوردستانی ئیران

۱۲ بانهمه ری ۱۳۹۲

پهيامی سكرتيری په كيه تیی ژنانی ديموكراتی كوردستانی ئيران بؤ سيهه مين كؤنفرانسی په كيه تیی ژنان له دهره وهی ولات

به رژان ئەندامانی په كيه تیی ژنان!

نوینه رانی به شدار له سیهه مين كؤنفرانسی په كيه تیی
ژنان له دهره وهی ولات!
میوانانی هیژا!

به بۆنه ی به ستنی سیهه مين كؤنفرانسی په كيه تیی ژنانی
دیموكراتی كوردستانی ئیران له دهره وهی ولات، گهرمترین
و دۆستانه ترین پیروزیایی خۆم ناراسته ی سه رجهم
ئەندامانی په كيه تیی ژنان له دهره وهی ولات و نوینه رانی
سیهه مين كؤنفرانس، ههروهه له هه موو ژنانی شوڤر شگپرو
نازادیخوازی كوردستان به تایبەت له و شیژه ژنانه ده كه كه
كچو كوره كانیان به بییری دیفاع له نازادی و دیموكراسی و
دادپهروهی و نیشتمانپهروهی راهیناوه.

خوشكوو بریانی به رژا!

ئیه له نزیكه وه ئاگاداران كه له ولاتانی پیشكه وتوو و
دیموكراتدا كه بایه خه ئینسانییه كان رژیان لیده گیرئ، ژنان
توانیویانه خویان له لووتكه ی پیشكه وتن و سه ركه وتن نزیك
بكه ن. ئیستا به دهیان ژن له پله ی سه رۆكایه تی ولاتان،
سه رۆكی پارله مان، سه رۆكی وه زیان و بهرپرسیانی ئۆرگانه
گرینگه كان دان و به هه زاران ژن له بواری زانستیدا بهرترترین
شانازییان تۆمار كردهوه.

له رهوشیكدا كه گۆرانكارییی نیوخوییی و ناوچهیی و
نیونه ته وهیییه كان به گشتی له بهر ژه وهندیی كورد و خه باته
رهواكه بیدا ده چنه پیش و ئاسوی خه بات و سه ركه وتن له
هه موو كاتیك روونتر دیته بهرچاو، ئیمه به له بهر چاو
گرتنی میژووی پر له شانازیی دامه زرانی رینكخراوه كه مان
له سیهه ریی ئالای كوردستاندا كه په كيك له دهسكه وته
به نرخه كانی كۆماری كوردستان به ئەژمار دیت، ده بی
هه ول بدیهین قورساییی ئەركی پیروژمان له بییر نه چیئ و به
هه ر شیوهیه کی گونجاو له م رینگایه دا هه لئین. به
تایبەت له م پیوهندییه دا ئەركی ئەندامانی په كيه تیی ژنان

له دهره وهی ولات زۆر گرینگه. ئیه له كۆر و كۆبوونه وه
نیونه ته وهیییه كان، رینكخراوه كانی پشتیوانی له مافی مروف و
مافی ژنان و سه دان شوینی بریارده ر و گرینگ، زمانی ئەو
ژنانه ن كه له ناو خۆی ولات به هوی بهرته سك بوونی كهش و
هه وای دهر برینی بیرو را بی دهنگن و ناتوانن دهنگی خویان به
دنیا بگه یینن، نمونه ی هه ره گرینگه دهسكه وت و ئاكامی
هه ول و تینكۆشانی ئەندامانی په كيه تیی ژنان له دهره وهی
ولات، ئەندامه تی له ژنانی ئەنترناسیونال سۆسیالیسته كه
نوینه ریی په كيه تیی ژنان له رینگای ئەم ترییۆنه وه دهنگی
ژنی كوردی كوردستانی ئیران بلاوده كاته وه.

هیوادارم نمونه ی وهك «ماهشه ره فخاننی ئەرده لان»،
«قه ده م خهیر»، «خانزادی سووران»، «عاده له خانی
جاف»، «حه پسه خانی نه قیب» و «له یلا قاسم» زۆر بیئ
و ژن و كچی كورد به ئیلهام وهرگرتن له رهوشتی بهرزی
ئەوان، بۆ دهسته بهر كوردنی مافه كانیان وهك ژن و ههروهه به
گه له كه یان خزمهت بكه ن.

دیسان پیروزیاییتان بی ده لیم و هیوادارم له م كؤنفرانسه دا،
به دانانی بهرنامه یه کی گونجاو بۆ داها توو، بتوانن له
كاره كاتتان سه ركه وتن وه ده ست بیین و رینكخراوه كه مان به
نامانچه پیروژه كانی نزیكتر بكه ن.

سو پاس و پیزانین بۆ ئەو هه موو دلّسۆزی و دلّنیگه رانی
و هه ولدانه ی بهر ده وامی ئەندامان و كۆمیته كانی په كيه تیی
ژنانی دیموكراتی كوردستانی ئیران له دهره وهی ولات
به هیوای كؤنفرانسێكی سه ركه وتوو و پرده سه كه وت
سه ركه وتن بۆ هه موو ژنانی نازادیخواز و مافویستی
كورد

ئیلهام چایچی

بهرپرسی گشتیی په كيه تیی ژنانی دیموكراتی

كوردستانی ئیران

په یامی په کیه تیه کانی لاوان، ژنان و خویندکارانی دیموکراتی کوردستانی ئیران به بۆنه ی ۱۰ ی خاکه لیوه، روژی شه هیدانی کوردستان

نه ته وهی نازادیخوازی کورد
خه باتگیزانی ریگای سه ریبه ستی و سه ریبه رزی کوردستان
دامه زانندی کۆماری کوردستان له سالی ۱۳۲۴هه تاوی
وهک ریئیسانسیکی سیاسی له روژه لاتنی ناغین پیناسه
ده کریت و ناسین و لیكدانه وهی ئه و گۆرانه و ده ستینشان
کردنی فاکته رگه لی په کلاکه ره وه له پینش به ریابوونی ئه وکیانه
نه ته وهیه ی کورد، به یی ناسین جیهانیینی و ئه ندیشه ی پینشه و
قازی محهممه د، راقه و ناسینیکی ناته و اوو مه به ستاره که
راست سیمبۆلی کۆماری کوردستان خه و شدار ده کات.

بهنه ماله یه کی ئه دهب دۆست و زانستخوازدا گه وره و په ره وره
بیوو، مروقی به چه قی سیاسه ت و ئامانجی سیاسه ت ده زانی
و تاکی کومه لگای به بناغه ی گوتاری نه ته وهی له قه له م
ده دات. بۆیه هیمنی شاعیر ئه لی: زانا بوو، کورد په ره وره بوو.
پینشه و بوو، رابه ر بوو. هه ر کورد، نه بوو به شه ر بوو. خه می
خه لکی له به ر بوو.

ریبه ریگ وهک شه هید قازی محهممه د ته نانه ت مه رگیشی
ده یته چرای ریگای داها توو بۆ ریپوارانی، مه رگیک که له
میژوودا هه بووه به لام زه مه نیان بریوه له لوتکه ی هه رماندا
گیرساونه ته وه، له چه شنی مه رگی سو قرات و مه سیح.
مه رگ بۆ قازی محهممه د یه کی له بژارده کان بوو، مه رگیک
که له ره ره وه ی میژوودا و له ئیستادا ده یی به سه رمایه و
هیما ی مانه وه.

پینشا سه لماندی که ریبه ر بوو، ره و بوو، هیما ی نه ته وه
ولات بوو. باز نه ی هزی ئه و سنووری هه موو ئایدیۆلۆژیک
و به رژه وه ندیه کی ته سکی قه تیسکراو به سیاسه تی کاتی و
ساتی به زانند. نه ته وه ی کورد له هه موو پارچه کاند ده یی له
لوتکه ی به یه ک گه یشتنی زه مه ن و میژوودا، کاتی مه رگی
پینشا سویندی وه فاداری به ری باز و ریگای شه هیدان نوئ
بکه نه وه و درژه به بیروباوه ریگ بدن که ئامانجی هه موو
کوردیکه .

له شیست و شه شه مین سالوه گه ری شه هیدانی چوارچرادا،
پینشه و قازی محهممه د، حه مه حوسین خانی سه یفی قازی
و نه بولقاسمی سه دری قازی په یمانی نه مه گداری و وه فا
نوئ ده که ینه وه که تا گه یشتن به مه به ست و ئامانجی پینشه و
قازی له خه باتی کوردانه ماندا به رده وام بین.

یه کیه تیه کانی ژنان، لاوان و خویندکارانی دیموکراتی
کوردستانی ئیران

ده ی خاکه لیوه ی سالی ۱۳۹۲هه تاوی

ئیمه نامانه وه ی که به باس کردنی که سایه تی پینشه و قازی له
کۆی پرۆسه ی دامه زانی کۆماری کوردستان، له پارادوکسیک
گرفتار بین که به چاوپۆشی له روژی قازی محهممه د لئی
ده رباز بین، به لکوه به ریلاوی و کاریگه ری هزی پینشه و
وهک ماکی سه ره کی فه لسه فه ی سیاسی ئه و کۆماره، وامان
لی ده کات که ره گازوگه لی روانگه و بۆچوونه کانی له هه موو
لایه نه کانی وه دیار بخه یین و لئی بدوین.

ئه ندیشه ی سه وزی پینشه و قازی له به ستینی سیاسی و
کلتووریدا شیوا ی وردبوونه وه و لی فیربوونه. یه که م: سیاسه ت
له بۆچوونی قازی محهممه د له واتیه کی خه لکی و گشتی
بوو. ئه و به هه موو توانا و به کرده وه ش له هه ولی ئه ودا بوو
که بیافی سیاسه ت له ته ک بیافی گشتیدا تیکه ل و خه لک
به شداری چاره نووسی خو یان و ولاته که یان بکات. بۆ ئه و،
تیکه یانندن و ره زامه ندی خه لک له

کارو کرده وه ی روژانه ی خو ی و کۆماری کوردستان که
ره وایی سیاسی له به ره نجامه کانی ئه و شیوه هه لسوکه وته یه،
به جیکه یانندی ئه رکی به ریوه به رایه تی ولاته، ئه و فاکته ره ی که
هیشتا له هزی ریبه رانی کۆماری نیسلامیدا نامۆیه .

دوه م تاییه ته مند ی شه هید قازی محهممه د، گرینگیدان
به لایه نی ئینسانی له سیاسه تی درژه ماوه دا بوو. ناوبراو که له

به شداري ههينه تي يه كيه تي ژنان، له رپوره سمى كردنه وهى كۆنگرهى كۆمه لهى ژنانى رۆژه لات

كۆمه لهى شۆرشگيرى زهحمه تكيشاني كوردستاني ئيران سه بارهت به بهستنى يه كه مين كۆنگرهى كۆمه لهى ژنانى رۆژه لات پيشكه شى به شدار بووان كرا كه به ريزيان تييدا تامازه به پيگه و رۆلى ژنى كورد له ناسينى دهره كى و ناوخويى و خهباتى بيوچانى ژنى كورد له قوناغه سهخته كانى خهبات له شاخ و خهباتى مهدهنى و فهرهنگى له ناوخو و دهره وهى ولات و مان و نازادى يه كانى ژنانى ئيران به گشتى و كوردستان به تايبه تى و ههروهها جهختى له سه ر يه كيزى و تهبابى و يه كگرتويى و هاوخهباتى بزوتنه وه و ريكخراوه كانى ژنان كرد بو دابين بوونى ماف و نازاديه كانيان.

به شىكى ديكه ي رپوره سمه كه به دهنگى به سۆزى هونه رمه ندى كورد

نه جمه دينى غولامى، رازاوه تر كرا.

پاشان كورته فيلمينك له سه ر رۆل و ئهركى ژنان به شپوهى داتاشۆ نمايش كرا، دواتر له لايه ن كه ژال حاجى ميرزابى شيعرينك به م بۆنه وه پيشكه ش كرا. به شى دووه مى رپوره سمه كه چه ند پارچه مۇسيقا بوو كه له لايه ن گرپى «ريتمى كوردى» پيشكه ش كرا و رپوره سمه كه يان رازاوه تر كرد. پاشان پانيلينك له سه ر چه ند بابته تى تايبهت به ژنان له لايه ن به ريزان بيهزاد خوشحالى، ناهيد حوسينى و ناهيد به همهنى به شپوهى شه فاهى و سوره يا فلاح به شپوهى داتاشۆ پيشكه ش كرا.

پاشان په يامى لاوانى رۆژه لات و خوينده وارانى رۆژه لاتى كوردستان پيشكه ش كرا.

برگه ي كۆتابى رپوره سمه كه به خشينى خه لات به و ژنه تيكۆشه رانه بوون كه له گشت بواره كاندا

رۆزى شه ممه ۳۱ى خاكه ليوهى ۱۳۹۲ى هه تاوى، به رامبه ر به ۲۰ى ئاوريلى ۲۰۱۳ى زايينى، له شارى سلیماني له هۆتيل (هاى كرست) رپوره سمى كردنه وهى يه كه مين كۆنگرهى كۆمه لهى ژنانى رۆژه لات له ژير ناوى «مافى گه شه سه ندى دۆخى ژنانى كورد، دهره زه يه ك بو چونه نپو په ره پيدانى هاوسه نكى و سه قامگير بوون» به رپوه چوو، كه چه ندين ريكخراوى تايبهت به ژنان تييدا به شدار بوون.

شايانى باسه هه يته تى يه كيه تى ژنان به سه ره رسته تى خاتوو هيرو جه لديانى، جيگر سكرتيرى يه كيه تى ژنان برى تى بوو له مه حبو به ئيبتكار، كه ني ره مي هفه ر و مونيره كانى سيرانى، ئەندامانى به رپوه ريبى يه كيه تى ژنان كه له لايه ن يه كيه تى ژنانى ديموكراتى كوردستانى ئيرانه وه و به هاوريه تى به ريز ناهيد حوسينى ئەندامى كۆمىته ي ناوه ندى حيزبى ديموكراتى كوردستانى ئيران، به شداريان كردبوو.

سه رته تى رپوره سمه كه به خوله كينك بيدهنگى بو گيانى پاكي گيان به ختكراوانى ريگاي رزگارى كوردستان ده ستى پى كرد. پاشان له لايه ن هه يته تى ئاماده كارى رپوره سمه كه به خيرهاتنى ميوانان كرا. پاشان تابلويه كى هونه رى هه لپه ركى له لايه ن كۆرى هونه رى كۆمه لهى ژنانى رۆژه لات پيشكه ش كرا. له به شىكى ديكه له رپوره سمه كه دا رپورتاژينك له سه ر كارو چالاكيه كانى ريكخراوى كۆمه لهى ژنانى رۆژه لات به شپوهى داتاشۆ پيشكه شى ئاماده بووان كرا. دواتر په يامينك له لايه ن به ريز عه بدولاي موهته دى سكرتيرى گشتى

له پیناو دهسته بهر بوونی ماف و نازادی یه کانی ژنان خه باتیان کردووه و لهو پیناوه تووشی نازار و گرتن و دورخستن و ئیعدام هاتوون. شایانی باسه که بهر ژنان هیرو جه لیدیانی، نه سرین هداد، رووناک سه فارزاده، زینه ب جه لالیان، روژین شهریفی و چه نندین بهر پیری دیکه له لایهن کومه لهی ژنانی روژه لات خه لاتیان پی به خشرا. ریوره سمه که کاتر میتر ای نیوهرۆ کۆتایی پی هات.



به‌شداری یه‌کیه‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستانی ئیران «کۆمیتهی ئامریکا» له یادی ۳۷ سالهی شۆرشى گۆلان



له لایهن لقی ۷ی پارتی دیموکراتی کوردستان له ئامریکا، به بۆنهی یادی ۳۷ سالهی شۆرشى گۆلانی مه‌زنه‌وه، سه‌یرانیکی بۆ کوردستانیان له ده‌فه‌ری واشینگتۆن ریک‌خرابوو که کۆمیتهی یه‌کیه‌تی ژنان له ئامریکا له سه‌ر بانگه‌یشتی پارتی دیموکراتی کوردستان به‌شدارییان له‌م بۆنه‌یه‌دا کرد. له درێژهی ئەم به‌رنامه‌یه‌دا له گه‌ل کۆمه‌ڵێک که‌سایه‌تی و میوانی به‌شدار له بۆنه‌که‌دا، لیدوان کرا که له لایهن یه‌کیه‌یتی ژنان، به‌رێژ مه‌حبویه‌ حوسینی لیدوانی له‌گه‌ل کرا.

به‌شداری یه‌کیه‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستانی ئیران له کۆبوونه‌وه‌یه‌کی به‌رفراوانی ریک‌خراوه مه‌ده‌نیه‌کانی فینلاند



ریکه‌وتی ۲۰۱۳/۶/۸، له شاری ئۆفاسکۆلا، کۆبوونه‌وه‌یه‌کی به‌رفراوان بۆ ریک‌خراوه مه‌ده‌نیه‌کانی نیوهراستی ولاتی فینلاند، له لایهن سه‌نته‌ری گلۆریاوه به‌ریوه‌چوو. له‌و کۆبوونه‌وه‌دا پاش باس و گفتوگۆی ریک‌خراوه‌کان و هینانه به‌رباسی پرسگه‌لی جیا له پێوه‌ندی له‌گه‌ل چۆنیه‌تی به‌ریوه‌چوونی کاره‌کانیان له درێژهی ئەو باسانه‌دا وۆرک شوپێک به‌ریوه‌چوو. له ئاکامی ئەم کۆبوونه‌وه‌یه‌ و باسه‌کانی دا‌هه‌م‌وو، ریک‌خراوه‌کانی به‌شدار که زیاتر له ۲۰ ریک‌خراوه‌ی مه‌ده‌نیی بوون، له‌سه‌ر هاوکاری و پیکه‌ینانی سیمیناری هاوبه‌ش که هۆی نزیکه‌بوونه‌وه‌ی ریک‌خراوه‌کان له یه‌کتر بچ، پیداکریان کرده‌وه.

به‌شداری هه‌یه‌تیکی یه‌کیه‌تی ژنان له خولیکی په‌روه‌ده‌ی خیزانی

له‌نیو کۆمه‌لگای کورده‌واری دا، به‌ریزیان له‌و بواره‌وه زانیاری زۆر به‌ سوودیان پیشکەش به‌ به‌شداریبووانی خوله‌که‌ کرد.

جیگای ئاماژیه‌ هه‌یه‌ته‌تی به‌شدار له‌م خوله‌ بریتی بوون له‌ به‌ریژ شادی محهممه‌دزاده، ئەندامی به‌ریژه‌به‌ریی کۆمیتیه‌ی یایان و هه‌روه‌ها به‌ریژان شنه‌ درودگه‌ر و شیرین حه‌بیبی له‌ ئەندامانی یه‌کیه‌ته‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستانی ئێران.

خوله‌که‌ کاتژمیڕ ۷:۳۰ی پاش نیوه‌رۆ کۆتایی پێ هات.

رۆژی پینجشممه‌، ریکه‌وتی ۹ی خه‌زه‌لوه‌ری ۱۳۹۲ی هه‌تاوی، به‌رامبه‌ر به‌ ۲۰/۱۳/۳۰ی زاینی، هه‌یه‌ته‌تیکی یه‌کیه‌ته‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستانی ئێران به‌ سه‌ره‌به‌سته‌یی به‌ریژ موئیره‌ کانی سیرانی، ئەندامی به‌ریژه‌به‌ریی یه‌کیه‌ته‌تی ژنان، له‌ خولیکی په‌روه‌ده‌ی خیزانی که‌ له‌ لایه‌ن ریکه‌خراوی نوێکار بو‌ به‌ریژ مامۆستا سیروان عه‌بدوڵسه‌مه‌د، له‌ هۆلی نه‌جیبه‌ خان ریکه‌خراوو، به‌شداریان کرد.

باسه‌که‌ی به‌ریژ سیروان عه‌بدوڵسه‌مه‌د له‌سه‌ر ئەو بابه‌تانه‌ بوو که‌ زامنی هۆشیاری و به‌ختیاری خیزانین



کۆمیتە یەکیهتی ژنان له جیژنیکان، سهیرانیکیان بهریوه برد

یهکیهتی ژنانی دیموکراتی کوردستانی ئێران «کۆمیتە ییژنیکان»، به مه بهستی گهشت و گوزار، بو ئەندامانی یهکیهتی ژنان له م کۆمیتەیه دا سهیرانیکیان ریک خست. ئەم گهشته که به هاوکاری و هاورییهتی بهریژان تارا ته حوسین، ئەندام پارلمانی کوردستان، راببعه محهمهد ئەندام پارلمانی دهوری پیشوو و گهلاویژ سألح کادری یهکیهتی نیشتیمانی کوردستان له مهلبهندی ۳، له کهش و ههوایهکی دۆستانه بو بهسهر بردنی کاتیکی خوش بو ئەندامانی یهکیهتی ژنان بهریوه چوو، ۱۰ کاتزمیری خایه ند.



به رپۆه چوونی رپۆه سمی رۆژی جیهانی منداڵان به هاوکاری یه کیهتی ژنان له ناوهندی ای کوردستان

له ناوهندی ای کوردستان رپۆه سمی رۆژی جیهانی منداڵان به ئاماده بوان کرا. دواتر گروپی هه لپه رکیی «هه لاله» چه ند تابلویه کی هه لپه رکییان نمایش کرد و پاشان شانۆیه کی تر له ژیر ناوی ریکلام پیشانی به شداران درا. له بر گه یه کی دیکه ی رپۆه سمه که دا دوو سروودی «ئالا» و «نیشتمان» له لایه ن منداڵان خویندرانه وه. چیرۆکه شانۆی باپیره له به شیکی دیکه ی مه راسمه که دا نمایش کرا و هه روه ها چه ندین کێرکی له رپۆه سمه که دا به رپۆه چوو. به شی کۆتایی رپۆه سمه که ته رخا ن کرابوو بۆ دابه ش کردنی خه لات که له لایه ن یه کیه تی ژنانه وا پیشکه شی منداڵان کرا.

له ناوهندی ای کوردستان رپۆه سمی رۆژی جیهانی منداڵان به ئاماده بوونی منداڵانی کادر و پیشمه رگه و بنه ماله به رپۆه کانی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران به رپۆه چوو. له و رپۆه سمه دا که له لایه ن به شی ئاموزشی ناوهندی یه ک و کۆمیته ی یه کیه تی ژنانی دیموکراتی کوردستانی ئێران له ناوهندی یه ک به رپۆه چوو، سه ره تا په یامی منداڵانی ناوهندی یه کی کوردستان به بۆنه ی یه کی ژوئه نه وه له لایه ن ئاژوان پیرانی خویندرایه وه و دواتر سرودی که له ژیر ناوی «ژیه لمۆ» له لایه ن کۆری منداڵانه وه پیشکه ش کرا. شانۆی «هاورپیه تی» بر گه یه کی دیکه ی رپۆه سمه که بوو که له لایه ن گروپی شانۆی



که مپهینی پشتیوانی له ژنانی روژه لاتی کوردستان له شاری سلیمانی ئاکسیونیک ناره زایه تی ده برپینان به ریوه برد



که مپهینی پشتیوانی له ژنانی روژه لاتی کوردستان به نیشانهی ناره زایه تی ده برپین به حوکی دادگای مهربان، به به شاری شانیدیکی به کیه تی ژنانی دیموکراتی کوردستانی ئیران کۆبوونه وهیه کی له شاری سلیمانی به ریوه برد.

دوانیوه روی روژی پینج شه ممه ریکه وتی ۵ بانه مه ر شه و کۆبوونه وهیه به به شاری نوینه رانی ریکخواه کانی ژنانی کوردستانی ئیران و کۆمه لیک له چالاکانی مافه کانی ژنان له پارکی نازادی شاری سلیمانی، به مبه سستی

مه حکووم کردنی برپاری دادگای شاری مهربان و هاوکاتیش پشتیوانی له ژنانی مهربان، به ریوه چوو.

له سه ره تادا په یامی که مپهینی پشتیوانی له ژنانی روژه لاتی کوردستان له لایهن «هه لاله

محهمه دی» چالاکي ژنانه وه خویندراپه وه و دواتر کورته شیعریک پیشکesh کرا. له برگه یه کی دیکه ی کۆبوونه وه که دا په یامی ریکخوازی ئه مریکایی CPT به زمانی ئینگلیزی پیشکesh کرا و ههروه ها فریبا محهمه دی چالاکي مافه کانی ژنان به و بۆنه وه په یامیکي پیشکesh به به شدارنی کۆبوونه وه که کرد.

له درێژهی کۆبوونه وه که دا چه ند پارچه شیعر له لایهن «بانوو» و جه لال هانیسیه وه خویندراپه وه و ههروه ها خاتوو «کوستان» په یامیکي له پتوه ندیی مه حکووم کردنی برپاری دادگا پیشکesh کرد و دواتر په یامی شاجوانی کوردستان «شینج عه زیز» که بۆ کۆبوونه وه که ناردرابوو خویندراپه وه و دوابه دوای شه ویش برگه یه کی دیکه ی کۆبوونه وه که خویندنه وه ی په یامی «مینا شه حه دی» چالاکي ژنان بوو.



به شداریی یه کیه تی ژنان له کۆبوونه وهی وهرزانه ی ریکخراوی په نابه ره کان له فینلاند



رۆژی پینجشممه، ریکه وتی ۲۳/۵/۲۰۱۳ شاندیکی یه کیه تی ژنانی دیموکراتی کوردستانی ئێران له فینلاند، له کۆبوونه وهی وهرزانه ی ریکخراوی په ناهه نده کان له شاری تامپیرئ به شداریی کرد.

ناوه رۆکی کۆبوونه وه که بریتی بوو له چۆنیه تی باشتتر کردنی زه مینه ی یارمه تیکردنی په ناهه نده کان له کاتی پیشه اتنی هه رجۆره کیشه یه ک له مه ر شوینی نیشته جیبوونیه وه، هه روه ها نه جمادانی کاری هاوبه ش بو باشتتر کردنی ره وشی نیشته جیبوونی ره وه نده جیا جیا کان له ناوچه ی پیرکانما.

هه روه ها چه ندین ریکخراوی ژنان له و کۆبوونه وه یه دا په یامیان پیشکه ش کرد که بریتین بوون له:

- په یامی یه کیه تی ژنانی دیموکراتی کوردستانی ئێران له لایه ن رووناک فه تخی نه ندامی به رپۆه به ریی نه و ریکخراوه یه وه خویندرایه وه
- ریکخراوی ژنانی نازادیخوازی کوردستان
- ریکخراوی ئاسۆی ژنی کورد
- ریکخراوی نازادی ژنانی کوردستان (نینا)
- ژنانی ره وتی سوسیالیستی کۆمه له
- کۆمیتته ی نافرته اتنی سازمانی خه باتی کوردستانی ئێران
- ریکخراوی کۆمه له ی ژنانی کوردستانی ئێران

سه رۆکی پۆلیسی ئێران داوای لیبوردنی له ژنانی کورد کرد

له داوای گه راندنی پیاویکی تاوانبار به لیباسی کوردیی ژنانه له شاری مه یوان و، خۆپیشاندان و ناره زایه تی ژنانی کورد له مه ریوان و چه ند شاری دیکه ی کوردستان له ئێران و هه ریعی کوردستان و، هه روه ها له داوای وه رپه خستنی که مه بینه ک له ناره زایه تی به و هه وه ی کۆماری ئیسلامی، سه رۆکی پۆلیسی کۆماری ئیسلامی ئێران باسی له ته وه یخی نه جمادهرانی نه و سووکایه تییه کرد و جاریکی دیکه داوای لیبوردنی له ژنانی کورد کرد.

له داوای سووکایه تی کۆماری ئیسلامی به ژنانی کورد، پیاوانی کورد له هه ولکی بی پیشینه دا به له به رکردنی لیباسی ژنانه ی کوردی، ناره زایه تی به و هه وه ی کۆماری ئیسلامی ده رپری.

هه ر له م په یوه نده شدا، له داوای په ره سه ندنی ناره زایه تییه کان به و هه وه ی هیزی ئینتیزامی له مه ریوان، دوانیه ره وۆی رۆژی دووشه ممه ۲۳ی گولان، ئیسماعیل نه حمه دی موقه ده م، له کۆبوونه وه یه کدا به ره سمی داوای لیبوردنی له ژنانی کورد کرد.

کۆماری ئیسلامی ماوه یه ک له مه وه ییش له شاری مه ریوان لیباسی ژنانه ی کوردیه به ر پیاویکی تاوانبار و به ناو بازار و شوینه گه شتییه کاندای گنر ابووی، نه م هه وه له ش ناره زایه تی به ربلاوی له ناوخۆی و ده ره وه لیکه وته وه و چالاکان، سووکایه تی کردنی کۆماری ئیسلامی به ژنانی کورد و کولتوری کوردی مه حکووم کرد.

چوارهمین کۆبونهوهی بهريوهبهری گشتی يهکيهتی ژنان بهريوهچوو



بهريوهبهره حهرهکته نارهزايهتييهکان شکل دهگرن و له کارخانهکان و بازارهکان دهنگی ئيعتراز به هوی شيوهی نادرستی بهريوهبردنی ولات بهرز بووه». له دريژهی راپورتی پيشکesh کراو باس لهسهر بارودوخي ئيستای ژنانی کوردستاني ئيران کرا. بهريژه چايچی گوتی: «يهکهم ههنگاوهکانی دروست بوونی بزوتنهوهيهکي تايهت به ژنانی کوردستاني ئيران بهري بهري ههلهگيری، حوکمی دادگای دهزگای قهزایی له شاری مهريوان و ئاکامی ئەم حوکمه نادرسته که بوو به هوی دروست بوونی نارهزايهتی لهنيو ژن و پياو له زۆريهی شارهکانی کوردستان، بوو به هوی يهکگرتوييهکی نهتهوهی له کوردستاني ئيراندا».

پاشان به پینی بهرنامهی دیاری کراو ئەندامانی بهريوهبهری لهسهر چهندين بابتهی جياواز ئالوگوری بيروپايان کرد و بپياری پيويستيان دا. چوارهمین کۆبونهوهی بهريوهبهری گشتی کاتريژ ۳ی پاش نيوهرو کۆتایی پيهات.

سهولهبيانیی رۆژی شهممه، ريکهوتی ۷ی بانهمهری ۱۳۹۲ی ههتاوی به بهشداریی زۆرينهی ئەندامانی بهريوهبهری، چوارهمین کۆبونهوهی بهريوهبهری گشتی يهکيهتی ژنان بهريوهچوو.

کۆبونهوهکه کاتريميژ ۹ی بهیانی به خولهکێک بی دهنگی بو ریژگرتن له گیانی پاکي شههیدان دهستی پي کرد.

بهپررسی گشتی يهکيهتی ژنانی ديموکراتی کوردستاني ئيران، بهريژه ئيلهام چايچی راپورتیک لهسهر بارودوخي گشتی ولاتی ئيران و چوار پارچهی کوردستان پيشکesh به بهشداربووانی کرد. بهريژه چايچی له باسهکهی ئاماژه به بارودوخي خرابی ئابووری، کۆمهلايهتی و سیاسی له ئيران کرد و گوتی: «له ئيران پيشیل کردنی مافی مرووف و رهوتی دهستبهسهکردن، بهنديخانه و ئيعدام و ئەشکهنجه ههروا بهردهوامه، بهلام له لايهکی ديکشهوه به هوی گوشاری ئابووری که راستهوخۆ لهسهر ژيانی خهلهکهکه شويندانهری ههيه،

سمیناریک به مه بهستی تاوتۆکردنی بارودۆخی ژنانی رۆژه لآت له لایهن ئه نجومه نی زید به ریوه چوو



رۆژی پینجشمه مه، ریکه وتی
۵ بانه مه ری ۱۳۹۲ ی
هه تاوی، له سالۆنی یه کیه تی
ئافره تانی کوردستان (هه ولیر) به
مه بهستی تاوتۆکردنی بارودۆخی
ژنانی رۆژه لآت، سمیناریک
له لایهن ئه نجومه نی زید له
ژیر ناوی «ئاوریک له میژوو و
تیرامانیک له بارودۆخی ئیستای
ژنانی رۆژه لآتی کوردستان»
به به شداریی هه یه ته تیککی حیزبی
دیموکرات، به سه ریهرهستی به ریژ
محهممه صالح قادری و یه کیه تی
ژنانی دیموکراتی کوردستانی
ئیران، به سه ریهرهستی به ریژ
ئیلهام چایچی، به ریوه چوو.



له م سمیناره دا، به ریژان له یلا
قادری، په روانه محهممه دزاده،
دوکتور فریدون رهحمانی و له یلا
که ریمی هه ولیان دا هه رکامیان له
بواریک باسی بارودۆخی ئیستای
ژنانی رۆژه لآتی کوردستان
بکه ن.

شایانی باسه هه یه ته تی یه کیه تی
ژنان بریتی بوون له به ریژان منیره
کانی سیرانی و که نیره میه فهر ئه ندامانی به ریوه به ری
یه کیه تی ژنان و ههروه ها به ریژان زارا عه زیزی، سومه یه

ئه مجه دی و فه ریده ئه مجه دی له ئه ندامانی یه کیه تی
ژنان (کۆمیته ی هه ولیر) که له م سمیناره دا به شداریان
کرد.

سەردانی یەکیه‌تی ئافره‌تانی کوردستان ئەنجومه‌نی قەزای کۆیه، له یەکیه‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستانی ئێران



هەردوو رێکخراو، لەسەر گرینگی کاری هاوبەش له نیوان رێکخراوه‌کانی کوردستانی عێراق و ئێران و ههروه‌ها گرینگی پێوه‌ندیه‌کی بەرده‌وام له نیوان رێکخراوه‌کان بوو بە‌دواداچوون لەسەر کێشه‌ی ژنی کورد له هەر چوار پارچه‌ی کوردستان پێداگری کرا.

شایانی باسه‌ هه‌یه‌ته‌تی میزبان بریتی بوون له‌ به‌ریژ هێرۆ جه‌لدیانی جینگری سکریتیز و به‌ریژان مونی‌ره‌ کانی سیرانی و مه‌لیحه‌ محه‌مه‌دی ئەندامانی به‌ری‌وه‌به‌ری یه‌کیه‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستانی ئێران.

سەر له‌ به‌یانی رۆژی دووشه‌ممه، ۱۹ی خاکه‌لی‌وه‌ی ۱۳۹۲ی هه‌تاوی، هه‌یه‌ته‌تی‌ک له‌ یه‌کیه‌تی ئافره‌تانی کوردستان ئەنجومه‌نی قەزای کۆیه، به‌ سه‌ره‌سه‌ستی به‌رپرسی ئەنجومه‌ن، خاتوو نه‌شمیل عه‌لی، سەردانی یه‌کیه‌تی ژنانیان کرد.

هه‌یه‌ته‌که‌ له‌ لایه‌ن هه‌یه‌ته‌تی‌کی یه‌کیه‌تی ژنان به‌ سه‌ره‌سه‌ستی به‌ریژ ئیله‌ام چایچی به‌رپرسی یه‌کیه‌تی ژنان، به‌ گه‌رمی پێشوازیان لێ کرا. به‌ دوا‌ی باس و گه‌توگۆ له‌سه‌ر کار و چالاکیه‌کانی

سپه‌مین کۆنفرانسی گشتیی یه‌کیه‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستانی ئێران - دهره‌وه‌ی ولات، له ولاتی نورویژ به‌رپوه‌چوو

خویندرايه‌وه.
له بڕگه‌یه‌کی
دیکه‌ی سپه‌مین
کۆنفرانسی یه‌کیه‌تی
ژنانی دیموکراتی
کوردستانی ئێران له
دهره‌وه‌ی ولاتدا خاتوو
سه‌کینه جه‌وانمه‌رد،
چهند وته‌یه‌کی
سه‌باره‌ت به‌ میژووی
دامه‌زانی یه‌کیه‌تی
ژنان و به‌ربه‌سته‌کانی
سه‌ر رینگای خه‌باتی



رۆژی
ریکه‌وتی
جۆزه‌ردانی
هه‌تاوی،
کۆنفرانسی
گشتیی یه‌کیه‌تی
ژنانی دیموکراتی
کوردستانی
ئێران -
دهره‌وه‌ی ولات،
له ولاتی
نورویژ
به‌رپوه‌چوو

له سه‌ره‌تای ئەم
کۆنفرانسه‌دا به‌شداران

ئهو ریک‌خراوه‌یه‌ پێشکەش کرد و دوابه‌دوای ئەوه‌ش هه‌ر کام له
به‌رپێران شکووفه‌ قوبادی، گولاله‌ که‌مانگه‌ر، شنۆ میه‌فه‌ر و
په‌خشان ئەحمه‌دی له‌سه‌ر شیوازی کاری نوێی به‌رپوه‌به‌ری
یه‌کیه‌تی ژنان له‌سه‌ر پرسه‌ سیاسییه‌کان بۆ به‌شداران دوان.
دواتر به‌رپێژ «په‌روانه‌ حه‌یده‌ری» راپۆرتی «ئینترناسیۆنال
سوسیالیستی ژنان»ی پێشکەش کرد.

پاشان له‌ به‌شی دووه‌می کۆنفرانسه‌دا راپۆرتی کار و
تیکۆشانی یه‌کیه‌تی ژنان له‌ دهره‌وه‌ی ولات پێشکەش کرا
و هه‌ر کام له‌ به‌شداران ره‌خنه‌ و پێشنیاری خۆیان خسته‌ روو
و له‌ به‌شی کۆتایی و له‌ هه‌لبژاردنی کۆمیته‌ی نوێدا،
به‌رپێژ «شه‌هین به‌همه‌ن سولتانی» وه‌کوو به‌رپرسی گشتیی
یه‌کیه‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستانی ئێران له‌ دهره‌وه‌ی
ولات هه‌لبژێردرا.

له‌ کۆتایی ئەو کۆنفرانسه‌دا به‌ پێشکەش کردنی چه‌پکه
گۆل، رێژ له‌ کۆمیته‌ی پێشووی یه‌کیه‌تی ژنان - دهره‌وه‌ی
ولات، گیرا.

به‌ تیکرای ده‌نگ، کۆنفرانسه‌که‌ بیان له‌ ژێر ناوی «خاتوو
مینا قازی» خێزانی پێشه‌وا قازی محه‌مه‌د و یه‌که‌م
سکرتێری گشتیی یه‌کیه‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستانی
ناوێڕ کرد.

پاشان کۆنفرانسه‌که‌ به‌ خویندنه‌وه‌ی سروودی نه‌ته‌وايه‌تی
«ئه‌ی ره‌قیب» و راگرتنی خوله‌ کینک بێده‌نگی بۆ رێژ
گرتن له‌ گیانی پاکی شه‌هیدانی کورد و کوردستان،
ده‌ستی به‌ کاره‌کانی کرد.

پاشان په‌یامی به‌رپرسی ته‌شکیلاتی حیزبی دیموکراتی
کوردستانی ئێران له‌ دهره‌وه‌ی ولات، له‌ لایه‌ن به‌رپێژ «مه‌نسور
عه‌زیزی» ئەندامی کۆمیته‌ی ناوه‌ندی حیزبه‌وه‌ خویندرايه‌وه
و دواتر په‌یامی به‌رپێژ «نه‌سرین قاسملوو»، ئەندامی
ئێقتیخاری یه‌کیه‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستانی ئێران
پێشکەش کرا.

دوابه‌دوای ئەوه‌ش په‌یامی به‌رپێژ «ئیلهام چایچی»
به‌رپرسی یه‌کیه‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستانی ئێران،

رپورتی کونفرانسی یه کیه تی ژان له سوئید

هاوکات په یامی یه کیته ژان دیموکراتی کوردستانی ئیران له دهره ویدی ولات له لایه خاتو مهستوره سولتانیه وه پیشکیش به کونفرانس کرا. له به شیکه دیکه کار کونفرانس رپورتی کار و چالاکی نیوان دو کونفرانسی یه کیته ژان له لایه خاتو نیشتمان مینایی خویندراپه وه و دواى شرفه کردن له لایه به شدارانی کونفرانسه وه دهنگی متمانهی پیدرا. شایانی ناماژه کردنه که ژان به به شدارى چالاکانه له باسه کان دا کونفرانسه که یان دهوله مهنتر کرد. برهگی کوتایی کونفرانس تهرخان کرا بوو بو نوى کردنه وهی کومیتتهی بهرپوهبهری یه کیته ژان که تییدا کومهلک له نوینهرانی به شدار خویمان بو بهرپوهبهری پالاوت و له ناکامدا له پرؤسه یه کی نازاد دیموکراتیکدا ۷ کس وهک ئەندامی ئەسلی و کهسیک وهک جیگر دهنگی متمانهیان وهدهست هیئا. کونفرانس دواى زیاتر له ۶ کاتژمیر کارى بهردهوام له کاتژمیر ۵ پاشنیوهرؤ کوتایی به کارهکانی خوی هیئا. یه کیته ژان دیموکراتی کوردستانی ئیران/ کومیتتهی سوئید

رپورتی شه ممه ریکه وتی ۱۸ می ۲۰۱۳ یه کیته ژان دیموکراتی کوردستانی ئیران ولاتی سوئید حهوتیه مین کونفرانسی خوی له شارى فینسترووس به به شدارى نوینهرانی ژان له شارهکانی سوئید پینک هیئا که سه رتا به سروودی نه ته وایه تی ئەی ره قیب و وهستانی چه ند سات بیج دهنگی بو رپژ گرتن له گیانی پاکى شه هیدانی رینگای رزگاری کورد و کوردستان دهستی به کارهکانی خوی کرد. کونفرانس به وتهیه کی خاتو شکوفه قوبادی به فهرمی دهستی به کارهکانی خوی کرد که له لایه کومیتتهی بهرپوهبهری یه کیته ژان وه بو کونفرانس بانگ هیشت کرابوو. بهرپژ مهسته فا زارعی بهرپرسی کومیتتهی گشتی حدکا له سوئید له کونفرانسه دا په یامی کومیتتهی پیشکیش کرد و وپرای پیرؤزیایی، پشتیوانی و هاوکاری کومیتتهی حیزبی بو یه کیته ژان دووباره کردوه. له به شیکه دیکه دا بهرپژ حامید دروودی په یامی کومیتتهی یه کیته کوردان له ولاتی سوئیدی پیشکیش به کونفرانسی یه کیته ژان کرد.



پېكهناني كۆبوننه وهى ته شيكلاتى، بۆ كۆمىته كانى قه لادزى و ژاروه له لايهن هه يئنه تىكى به ريوه به رى يه كيه تى ژنان

ته شيكلات كه له لايهن محبوبه ئىبتكار به رىسى ئه وه به شه به ريوه چوو. له م به شه دا هه لېژاردنى سه ر له نۆى ئەندامانى كۆمىته ي قه لادزى و كارو چالاكىي كۆمىته ي پېشو و خرا نه به ر باس و ليدوان، له كۆتايى دا ئەندامانى كۆمىته له لايهن ئەندامانى به شدار له كۆبوننه وه هه لېژېردان. دوا نيوهرۆى هه مان روژ سه عاتى ۲/۳۰ پاشنيوه رو له كۆمىته ي ژاروي كۆبوننه وه بۆ ئەندامانى ئه وه كۆمىته به به ريوه چوو، سه ره تاي كۆبوننه وه كه له لايهن به رىسى هه يئنه به ريوه هيرۆ جه ليدانى ده ستى پيكره كه باسيك بوو له سه ر وه زعييه تى ژنان له ئيران وه هه لېژاردنى سه روك كۆمارى له ئيران وه هه روه ها باسيكى له سه ر ئه رك و رۆلى ئەندامانى يه كيه تى ژنان سه به رت به و روودا وانه ي له نيو خوى ئيران روو ده دن پيشكه ش به به شدار بووان كره.

روژى سيشه ممه، ريكه وتى ۱۰ى بانه مەرى ۱۳۹۲ى هه تاوى هه يئنه تىكى يه كيه تى ژنان به سه ره ره ستى هيرۆ جه ليدانى چيگرى سه كرتيى يه كيه تى ژنان و محبوبه ئىبتكار ئەندامى هه يئنه تى ئىجرايى و مه نيجه مه لا مينه و زينب عه سرى ئەندامانى چالاكى يه كيه تى ژنان سه ردانى كۆمىته كانى يه كيه تى ژنان له قه لادزى و ژاروي كره. سه ره تاي كۆبوننه وه كه ي كۆمىته ي قه لادزى، به ريوه جه ليدانى باسيكى له سه ر باروودۆخى ئىستاي بزوتنه وه ي ژنان له ئيران و كوردستان و ئه و دوايين روودا واه كانى شارى مه ريوان كه تا و انباريكيان به جل و به رگى ژنان وه هينايه سه ر شه قام و هه لېژاردنى سه روك كۆمارى له ئيران پيشكه ش به به شدار بووان كره. له كۆتايى باسه كاندا به شدار بووان پرسيار و راوبوچوونى خويانيان ده ر برى كه و لاميان درايه وه. باسى دووه مه ي كۆبوننه وه كه ته رخان كرا بۆ به شى



پیکهینانی کۆبوونهوهی تەشکیلاتی، بۆ کۆمیتەکانی کەمپی کاوه و هەولیر، لە لایەن هەینەتییکی بەرپۆهەریی یەکیهتیی ژنان

رۆژی سێشەممە، رێکەوتی ۷ی جۆزەردانی ۱۳۹۲ی هەتاوی هەینەتییکی یەکیهتیی ژنان بە سەرپەرەستی هیرو جەلدیانی و هاوریهتیی محبوبه ئیبتیکارو مەلیحە محەممەدی و رۆژین بەهرامی، ئەندامانی بەرپۆهەریی یەکیهتیی ژنان، سەردانی کۆمیتەکانی کەمپی کاوه و هەولیریان کرد.

سەرەتا کۆبوونهوهکە لە لایەن خاتوو جەلدیانی یەوه دەستی پێ کرد، بەرێزبان باسیک لە سەر هەلبژاردنی سەرۆک کۆماری لە ئێران و بەشی ژنان لەو هەلبژاردنە دەسکەوتەکانی ژنان لەو هەلبژاردنە و رووداوەکانی ۲۶ی خاکەلیۆه لە شاری مەریوان و ئەرکی ئەندامانی یەکیهتیی ژنان سەبارەت بە رووداوانە و بارودۆخی ئیستای بزوتنەوهەکانی ژنان لە ئێران و کوردستان، هەرەها باسیکی لە سەر بارودۆخی ئیستای بزوتنەوهی ژنان لە ئێران و کوردستان و هەرەها ریکخراوەکانی دەرەوی ولات و باسیکی لە سەر کارو چالاکیی یەکیهتیی ژنان و ئەرکی ئەندامانی یەکیهتیی ژنان، پێشکەش بە بەشدار بووان کرد.

تەوهری دووهەمی کۆبوونهوهکە بۆ پێشکەش کردنی راپۆرتی چالاکیی ئەو کۆمیتەیه و هەلبژاردنی سەر لە نوێ ئەندامانی ئەو کۆمیتە تەرخان کرا. لە کۆتایی کۆبوونهوهکە بەشدار بووان باسیکیان لە وهزعیەت و کێشەکانی ئەو کۆمیتەیه کرد کە ولامیان

درايهوه. دوانیوهرووی هەمان رۆژ سەعات ۳ی پاشنیوهروو کۆبوونهوه بۆ ئەندامانی یەکیهتیی ژنان لە هەولیر گیرا.

سەرەتای کۆبوونهوهکە لە لایەن خاتوو هیرو جەلدیانی دەستی پێ کرد کە باسیکی لە سەر هەلبژاردنی سەرۆک کۆماری لە ئێران و دەسکەوتەکانی ژنان لەو هەلبژاردنە و رووداوەکانی ۲۶ی خاکەلیۆه لە شاری مەریوان و ئەرکی ئەندامانی یەکیهتیی ژنان سەبارەت بە رووداوانە و بارودۆخی ئیستای بزوتنەوهەکانی ژنان لە ئێران و کوردستان، هەرەها بارودۆخی ژنان لە دەرەوی ولات، پێشکەش بە بەشدار بووان کرد.

بەشی دووهەمی کۆبوونهوهکە تەرخان کرا بۆ بەشی تەشکیلات کە هەلسەنگاندنی کارو چالاکیی یەکیهتیی ژنانی رابردووی ئەو کۆمیتەیه بکات و هەلبژاردنی سەر لە نوێ ئەندامانی ئەو کۆمیتەیه بوو کە هەلبژاردنەکە لە کەش و هەوايهکی ئازاددا لە لایەن ئەندامانەوه بەرپۆهە چوو و ئەندامانی نوێ بۆ ئەو کۆمیتەیه هەلبژێردران.

ولامېك بۇ محەممەد عەباسى، سەرۆكى وەزارەتى

وەرزىش و لاوانى كۆمارى ئىسلامىي ئىران

وەرزىشى ژنانى ئىرانى،

ئەو سەرمايانەى پەراويز دەخرىن!



رهجيم نەخمەدى پەور

بەرباس. بەلام ئەم گىرقتە بنەرەتسىانە تەنبا بۇ چەند رۇژىك دەبنە باسى ناوئەندە ھەوالگىرىيە گىشتىيەكانو سەرلەنوى بېبەشى دەستەويەخەى كۆمەلگای وەرزىشى ژنان دەبىتتەو.

لەبىرمان نەچچە لە كۆى ۷۰ مىلىيۇن ھەشىمەتى ئىران لە ئىستادا، رىژەى ۴۰ مىلىيۇنى ھەشىمەتەكەى ژنان پىكى دىنن. لە ئۆلەمپىكى ۲۰۰۸ى پىكەن، ولاتانىك وەكوو چىن، ئامرىكا، روسىيە، برىتانىا، ئالمان، ئۇستىرالىا، كۆرەى باشووو ژاپۇن بە رىز پلەى يەكەم تا ھەشتەمىيان بەدەست ھىناو ئەم دەستكەوتە گىرنگە وەرزىشىيە لەسای بەھادانانو سەرنجدان بە وەرزىشى ژنان بوو، چونكە لەم ولاتانەدا وەرزىش و فىدراسىيۇنەكانى ژنان لە پىاوان جىا نەكراوئەتەو. ئىستاش ئەگەر بە روانىنىكى ورد، دلسۇزانەو كارناسانە، سەىرى ناستەنگەكانى بەردەم وەرزىشى ژنانى ژىر سستەمى نەتەوكانى ولاتەكەمان بكەىن، بە باشى لەم خالانەى خواروۋە تىدەگەىن. بوودجەى سالانەى وەرزىشى ژنانى ئىران ۲۰۰ مىلىيۇن تەمەنە كە ئەگەر ئەم پارەىيە بە شىۋەىيەكى دادپەرورەانە لە نىوان ۴۰ مىلىيۇن ژندا دابەش بكەىن، ھەركامىيان برى پىنچ تەمەنىان بەر دەكەوئى كە بەو برە پارەىيە تەنانەت جووتىك گۆرەوى وەرزىشى پىچ ناكردىت. لە ئىران پتر لە ۷۰ فىدراسىيۇنى وەرزىشى

ھىندى جار ئەوئەندە قسەت پىيە بۇ وتن كە نازانى لە كوئۇە دەست پىبەكەىت. وشەكان يەك لە دواى يەك لە مىشكدا رىز دەبن بۇ ئەوئەى بتوانى راستگۆيانەو بىچ پىچ و پەنا باسى ئەو شتانە بكەىت كە لەمىژە لە بىرت دا كەلەكە بوون. ئەو قسانەى كە رەنگە زۆر كەس بە تۆزلىنىشتوو دابىنن و بايەخىكى بۇ دانەنىن، بەلام لە كۆتايىدا ئەو تۆىت كە دەبىچ رۇحو بىرى خۆت نازاد بكەىت لەو قسانەى كە نازارت ئەدەن. من نە كۆمەلناسم و نە بەرگىركارى مافى مرۇف، تەنبا وەرزىشكارم و ئەمەوئى ئۆبالى خۆم سەبارەت بە كۆمەلگای وەرزىشى ولاتەكەم بەچى بىنم. ئەمەوئى بە فىدراسىيۇنە جىھانىيەكان بلىم كە ئەمرۆكە لە كۆمەلگای وەرزىشى ئىران چ دەگوزەرى لو لە كۆتايىدا

ئەمەوئى بە ھەموووان بلىم بۇچى وەرزىشى ئىمە نەتەوئە ئىرانىيەكان دىلى باوئەرە پوواوكانى بەرپىرسانى سىياسى و نىزامى ئىرانى ژىر دەسەلاتى كۆمارى ئىسلامى بوو؟ ئەزمونى زىاتر لە سى دەبە دەسەلاتدارى رىژىمى ئاخووندى ئاوا پىشان دەدات كە ھەركاتى باسو توژىنەوئەو بىبەش بوونى وەرزىشى ژنانى ئىران لە كۆپو كۆمەلە وەرزىشى و كۆمەلەيەتسىيەكاندا دىتە ئاراو، لەپر بابەتى جىجابى ئىسلامى، كالو كرچىي ئەزمونى وەرزىشى ژنانو لە كۆتايىشدا گىرقتى بوودجەى پىويست دەكەوئەتە

به مەبەستى پەرەپىدانی زانستى رۆژى وەرزشى، تەنیا دروشمىكى رىنگر بووه كه له لايەن دەسلەتدارانى رېژىمى ناخووندىيەوه ئەگوڤرېتەوه بۇ جقاتە وەرزشىيەكان. ژنانى بەتوانا و لەبىركراوى نەتەوهكانى ئىران بە ھەموو ئاستەنگەكانى سەر رىنگايان، ھەميشە لە گۆرەپانە وەرزشىيە ئۆنەتەوهيەكاندا سەلماندوويانە كه لە بوارەكانى، تىرھاوئىزى، شەترەنج، تىكواندو، شاخەوانى، جۇدو، لىخوپىنى ئۆتۆمبىل، كاراتەو فووتسال ھەرگىز ھىچيان لە پياوان لەو بوارانەدا كەمتر نەبووه.



بەلام ناخووندىەكان بۆ ئەوى لە لايەن فیدراسیۆنە جیھانیەكانەوه نەكەونە ژىر پرسیار، لە ئىران بۆ وەرزشى ژنان، لەبرى فیدراسیۆن لە وشەى ئەنجومەنى وەرزش بۆ پاكەنە كردن بۆ خۆيان كەلك وەردەگرن. ئىستا بە خۆشەيەوه ئەم ئەنجومەنانە بە گوشارى ياسا نوێیەكان لە رەوتى مافى بەرابەرى ژنانو پياوان خەرىكن لە فیدراسیۆنەكاندا دەتویندرئەوه. گرافتەكە لێرەدايە كه ناخووندىەكان ھەرگىز دەرس لە مېژووى وەرزش وەرناگرن چونكە بە بەراورد تىدەگەين كه ئىمە، نەتەوه ئىترانىيەكان لە سالى ۱۹۴۸ى زاینیيەوهو لە كاتى بەرپۆهچوونى كىبەركى كانى ئۆلەمپىكى لەندەنەوه ھەتا ئەمرۆكە لە ھەموو ئۆلەمپىكەكاندا تەنیا ۱۰ مېدالى زىرمان دەست كەوتووه. بەلام بۆ نمونە ژاپون لە ھەمان سالەوه تا ئىستا ۱۲۳ مېدالى زىرۆ تەنانەت ولاتى كىنیاى ھەژار بە ۱۷ مېدالى زىرۆ ئىتییۆپى ھەژارتر لەو، بە ۱۴ مېدالى زىرۆ لە سەرروى ئىمەى ئىترانىەوون كە خاوەنى ۵ ھەزار سال كۆلتوورو شارستانىەتو مېژووى دوورو درېژینو ئەم رووداوانەش لە كاتىكدان كە ئىمە گەنجانى شىاوى زۆرمان ھەيە. دەسكەوتى زۆرمان ھەيە لە ھەناردەى نەوتى ئىران بۆ دەرەوه. ئىمە خاوەن كەشو ھەواى چوار وەرژین كە بۆ چالاكى وەرزشى گونجاو. ئىمە ۱۸یەمین ولاتى پىر ھەشیمەتى دنیاين. كەواتە بۆچى وەرزشى ئىمە لە كۆمەلە ئۆنەتەوهيەكاندا تا ئەم ئاستە دابەزىووه لاواز بووه؟

ئۆنەتەوهيەى و چالاك بوونيان ھەيە، بەلام بەرپرسی كام يەك لەم فیدراسیۆنانە ژنىكى ئىرانى بووه؟
لە كۆى ۵۷ رۆژنامە، ھەفتەنامەو گوڤارى وەرزشى كە لە ئىستادا رىنگە بە بلاوكردنەويان دەدرى، بۆچى تەنیا يەك گوڤار بە ناوى «شیرە ژنان»، كە تايبەتە بە وەرزشى ژنانى حىجابدار، بلاو دەبیتەوهو ژنانى وەرزش دۆست تەنیا بۆيان ھەيە چالاكىە وەرزشىەكانى خۆيان بلاو بکەنەوهو ھىچ كەس بۆى نىە رەخنە لە پىكھاتەى دەولەتى و پۆلىسىيەى زال بە سەر وەرزشى ولاتەكەماندا بگريت. ئايا دەكرى ھەر بەم ئاسانىيە ۴۰ ميلیون ژن لە سەردەمى بەجیھانىيە بووندا پەراويز بخرين و لە ياد بكرين؟ ئەوى نكۆلى لى ناكرى، بەھا نەدانە بە تويزىك كە لە ئەگەرى سەرنجدان پىيان دەتوانن داھاتووى وەرزشى ئىمەى ئىرانى بنیات بنين، چونكە لە سەر بنەماى ياساى نوێى فیدراسیۆنە ئۆنەتەوهيەكان، ھەموو فیدراسیۆنەكان دەبى ريز لە ياساكانى بەرابەرى مافى ژنو پياو بگرنو بە كردهوه جیبه جیبه بکەن. ئىستا ژنانى وەرزشوانو وەرزش دۆستى ولاتەكەمانو تەنانەت فیدراسیۆنە جیھانىيەكان بە باشى تىنگەيشتوون كە ئىجبارى بوونى حىجابى ئىسلامى، كرچ و كالىي ئەزموونى وەرزشى ژنانو نەبوونى بوودجەى پىويست

تۆ بلى ئاخووندىە سەدە نۆهراستىەكان ولامىكيان بۆ ئەم پرسیارە ھەييت؟

داب و نهریته کۆنهکان و کاریگهریان له سهر وهرزشی ژنان



تریفه سایر

سهخت و دژواری تیپهر کردوو، بۆ نمونه، ژیر دهستهبوونی باشووری کوردستان تا سالی ۱۹۹۱، شهیری نیوخۆ، دوو ئیدارهبوونی وهرزشی کوردستان هتد... بهلام رووخانی رژییمی بهعسی دیکتاتۆری و هاتنهدی هیوايهتیکی رزگاربخوازانهی کۆمهلانی خهلکی کوردستان له سالی ۲۰۰۳ و ههروهها په کگرتنهوهی ئهنجومهنی بالایی وهرزش و لیژنهی ئوله مپی کوردستان و بهرپوهچوونی خولهکانی کوردستان له زاخۆوه تا کهرکوکی خۆشهویست کاریکی مهزن بووه له وهرزشی کوردستاندا. رووخانی رژییمی بهعس له لایهن هاوپهیمانانهوه دهکری به لاپهردیهکی زێرین له میژووی خهباتی لهبران نههاتووی خهلکی باشووری کوردستان به مهبهستی گهیشتن به مافه رهوا و بهرههقی خۆمان بزانیین چونکه پیکهاتهی سیاسی عیراق تووشی گۆرانیککی بنهپهتی بوو و گهلی کورد له پاش دهیان سال خهبات و فیداکاری رۆلهکانی خۆی، ئهوه جار ه جیا له ههول بۆ گهپاندنهوهی ناوچه دابپنراوهکان که ئهرکی سهرشانی ههموو لایهکمانه، داکۆکی لهو شوینه دابراوانه بکهین بۆ گهپاندنهوهیان بۆ سهر جوگرافیای ههریمی کوردستان، ههر چهند له ئیستادا ههریمی کوردستان له چوارچیوهی دهسهلاتی

له ئهنجامی لیکۆلینهوهیهکی ورد و دریژخایهندا، به روونی ئهوه راستیهم بۆ دهکوتوووه که بهر له دانانی یاسا و ههلبژاردن بۆ ههر بواریککی وهرزشی، پیویسته جوړیک کلتوور بنیات بنیین که له مپهههکانی بهردهم گهشه و ههلهکشانی ئهوه بواره وهرزشیه ههموار بکهین. وهرزشی ههریمی کوردستان له میژووی خۆیدا چهنیدین قووناعی





به لّام به داخه وه له هه ندی شویندا، ئاسه واری داب و نهریته کۆنه کان هه روا وه کوو له مپه ریکی سه ره کی به رۆکی وهرزشی ئافره تانیان گرتوه که من وه ک خۆم ۳ لایه ن بۆ نه هیشتنی ئه و دۆخه به بهرپرسیار ده زانم، سه ره تا ئافره تانی رونا کبیر و وهرزشدۆست، پاشان راگه یانندی وهرزش و ده سه لاتی سیاسی هه ریّم، ئه گه ر رۆژیک ئیمه بتوانین کۆده نگیککی هاوبه ش له نیوان ئه و ۳ لایه نه دا دروست بکه ین پیم وایه ده توانین به شیک له گرفته وهرزشیه کانمان چاره سه ر بکه ین. کۆمه لگای وهرزشی ئافره تان له سه ر ئاستی باشووری کوردستان و هه موو جیهاندا شیایوی ریز گرتنن، چونکه ئافره تان ناچارن به بهرده وامی له دوو جۆره گۆرپاندا ململانی بکه ن، له رووی وهرزشیه وه به شیوه ی یاسایی له هه ر بواریکی وهرزشیدا له بهرامبه ر رکا بهرکانیان یاری بکه ن، له لایه کی دیکه شه وه ده یج شه ر له گه ل داب و نهریته کۆنه کان بکه ن و هه ولّ بدن مافه وهرزشیه کانی خۆیان له نیو یانه و یه کیه تیه نیوده وه له تیه کانی وهرزشیدا جینگیر بکه ن. ئه گه ر به وردی بروانینه میژووی وهرزشی ئافره تان له هه ریّم و ولّاتانی دنیا ئه و راستیه مان به روونی بۆ ده رده که ویت هه ر کاتیک ده رده تانیکی وهرزشی بۆ ئافره تان هاتیه تبه پش، ئافره تان به پشکه شکردنی ئاستیکی به رزی هونه ری بوون و توانا کانی خۆیان به کۆمه لگا سه لماندووه.

سیاسی عیراقدا خاوه نی جۆریک سیستمی فیدرالیه، به لّام دوژمنانی گه لی کورد و دراوسێکانمان هه میسه له هه ولّی لاوازکردن و ته نانه ت رووخاندنی هه ریّمی کوردستاندا بوونه، چونکه دراوسێکانمان ناتوانن ئیعترا ف به بوونی ده سه لاتی سیاسی کورده وه بکه ن و له لایه کی دیکه شه وه دوژمنایه تی ئه وان له گه ل کورده کانی هه ر چوارپارچه ی کوردستاندا ریشه یه کی میژووی هه یه، به لّام کوردستانیان ته نیا و ته نیا له ژێر سیبه ری یه کریزی و یه کگرتوویدا ده توانن به مافه رهوا کانی خۆیان بگه ن. له سه رده می به عسی دیکتاتۆریشدا وهرزشی ئافره تان هیه چ کات نه گه یشته پینگه ی راسته قینه ی خۆی، به لّام له رابردوو و ئیستاشدا، وهرزشی ئافره تان هه میسه له ژێر کاریگه ری داب و نهریته کۆنه کانی کۆمه لگادا بووه، هه ره وها ده کری باوه ره ئاینیه کانیش به هۆکاریکی دیکه بزاین بۆ ئه وه ی ئافره تانی وهرزشوان وه ک پۆیست نه یان توانی بینه نیو بواری وهرزشه وه. کاتیک له سالی ۲۰۰۶دا بنه ماله ی گه وره ی وهرزشی کوردستان واته لیژنه ی ئوله می کوردستان و ئه نجومه نی بالای وهرزش ریچه یه کی نوییان له ره وتی په ره ورده ی زانستی و سه رده میانه ی وهرزشی کوردستان به گشتی و ئافره تان به تابه تی گرت بهر، ئیستا ئافره تان به هه زی خۆیان و شان به شانی خۆیندکارانی کور له زانکۆ و په یمانگا کاند، زانسته کانی رۆژی وهرزش فیر ده بن.

رهجيم نه محمد دكا پور



يادىک له پالنه وانىکى نيوده ولته تى کورد

ئىستا ۱۰ سال به سهر کاره ساته دلته زىنى بهر زاييه کانى «کاشير برؤمى» ولاتى پاکستاندا تى ده په پرى. کاتىک هه لېزاردهى شاخه وانىي ئيران به مه به ستى خستنه ژيرپى لووتکهى چىاي «کاشير برؤم» له سالى ۱۹۷۳ د چوونه ولاتى پاکستان، محه ممد هه ورازى کورد و ديارترين شاخه وانى ميژوى يه کيه تىي نيوده ولته تى شاخه وانىي جيهان به هوى رنؤى به فر له بهر زاييه کانى «کاشير برؤم» دا هه لدير و پاش ۵ رؤژ کارى بهرده وام ياريزانه کانى هه لېزاردهى شاخه وانى ئيران توانييان ناوبرا و بگه يينه نه خو شخانهى شه فای پاکستان به مه به ستى چاره سهرى. به لام دهسه لاتدارانى کومارى ئيسلامى که زانيان هه ورازى کورد تووشى پىکان بووه له ناردنى فروکهى تاييهت به چالا کيه کانى هه لېزاردهى شاخه وانى ئيران خويان بورد تا ناوبرا ماوهى ۵ رؤژ له ژير به فر و بوراندا بيت و نه فسانهى شاخه وانى جيهان پاش ۲۰ رؤژ بهر بهر ده کانى له گهل مهرگ له ريکه وتى ۲۰۰۳/۹/۶ بؤ هه ميشه مالئاوايى له کومه لگاي شاخه وانىي کوردستان و جيهان کرد.

تؤمار دهکات. ههر له و کاته شدا سروودى نه ته وايه تىي ئهى ره قيب بؤ هاورىي خو شه ويستى خوى موقبيل هونه ربه ژوه، که ئه ويش ياريزانىکى ناودارى هه لېزاردهى شاخه وانىي ئيران بوو ده خوئى و به هوى ئه م کاره يه وه ده که ويته بهر رق و قينى نامرؤفانهى کار به ده ستانى کومارى ئيسلامى.

هه وراز له نيوان سالانى ۱۹۹۷ تا ۲۰۰۳ د به برينى چهندين لووتکهى سهرووى ۸۰۰۰ ميترى ۵ ميدالياي زير و زيو له سهر ئاستى ئاسيا و جيهاندا دهسته بهر دهکات. ناوبرا يه که م شاخه وانى ئيران بوو که بروانامهى راهينه رى نيوده ولته تى له نه کاديميائى ولاتى فهرانسه و هرگرتبوو بؤيه هه ميشه خؤبه خشانه شاخه وانانى کوردى له شاره جيا جياکانى رؤژه لاتى کوردستاندا له زانسته کانى چهندين سالهى خوى بى به ش نه ده کرد.

ئىستا له دهيه مين ساليادى کؤچى ناوهختى هه ورازدا جارىکى ديه که ياد و رابردوى پر له سهرووى بهرز دهنر خيئين. به داخه وه کورد کوزانى کومارى ئيسلامى نه يانه يشت ناوبرا زياتر له ۳۴ سال بژيت تا به هوى سهرکه وتنه کانیه وه زياتر کورد به دنيا بناسيئى. ناوبرا له ۱۲ لووتکهى سهرووى ۸۰۰۰ ميترى له سهر ئاستى دنيا دا توانى ۸ لووتکه بخاته ژير پى و نيوى کوردستانيان له کتیبى پيوانه کانى جيهان (گينيس) دا تؤمار بکات.

نيوى يادى هه وراز بهرز و پيرو ز بيت و ئالاي کوردستان هه ميشه شه کاوه بيت.

محهممد هه وراز له دايکبوى سالى ۱۹۶۹ى شارى نه غه دهى رؤژه لاتى کوردستانه، ناوبرا سهرجه م قؤناغه کانى خوئندن له نه غه ده ته و او دهکات و پاشان به هوى هوگرى له رادبه ده رى بؤ وهرزش له زانکوى ورمى دا بروانامهى ليسانسى پهروه دهى وهرزش وهرده گرى و له نيو ۷ ميليارد مرؤفى سهرگوى زهوى دا، يه که له ده گمهن مرؤفانه ده بيت له سالى ۱۹۹۸ لووتکهى ئيقيييست (يان سهريانى دنيا) به بهر زايى ۸۸۸۴ ميتر و به يى که لک وهرگرتن له که پسولى ئوکسيژين ده خاته ژير پى و ناوى خوى و کورد له ميژودا به گه وره يى

ناوهندی توپژینهوهی وهرزشیی ئامریکا، ریز له رۆژنامه نووسانی رۆژه لاتی کوردستان دهگریت

رۆژی دووشه ممه، ریکهوتی ۲۷ی جۆزهردانی ۱۳۹۲ی ههتاوی، له ئهجامی شهشه مین کۆنفرانسی به دوا داچوونی ناوهندی توپژینهوهی وهرزشی RFG، له شاری بۆستۆنی ئامریکا، سێ رۆژنامه نووسی وهرزشی ئه ندام له و ناوهندهدا براوهی خهلاتی داكۆکی له مافه وهرزشییهکانی کۆمه لگای وهرزشیی ئیران بوون. ۱- سارا دیهکوردی بۆ داكۆکی له مافه وهرزشییهکانی لاوانی ئیران ۲- رهحیم ئهحمهدی بۆ جاری دووهه م بۆ داكۆکی له مافه وهرزشییهکانی ژنانی ئیران ۳- شادان موکریانی بۆ داكۆکی له مافه وهرزشییهکانی مندا لان. جینگای ئاماژهیه به ریز رهحیم ئهحمهدی به ریه به ریی به شی وهرزشیی گۆفاری ژنانه که له لایهن یه کیه تیی ژنانی دیموکراتی کوردستانی ئیران دهرد ده چی.



Reformên bingehîn yên kultûrî û civakî di jiyana jinan de



Perî Raşdiyan

Ew nîrx û normên ku di her civakekê de li nîfşekêve bo nîfşeke din tîn veguhastin, bandoreke mezin li ser jiyana civakî û takekesiya merivan didanê. Di wê gotarê de hindik pirsên girêdayî bi kultûrê yê bîn niqaş kirin û piştî emê bas li kultûr û pêdiviya guhartina kultûrê li civaka derdorê bakûra Rojhelata Kurdistanê bikin; bi xasmanî li vir ku kultûra îro di wê deverê de serderst e û heye, bandoreke gellek xirab li ser jinên kurd heye. Ji bo ku baştir ew mijara zelal bibe, ezê hewil bidim ku di naveroka gotarê de hindik pirsan bînim berbas û li gor şiyana xwe li dîv bersîva wan pirsan bigirim.

Armanca min di wê babetê de qet bêhurmetî kirin bi nîrx û baweriyên kultûra me nine; lêbelê tinê bi ziman anîn û bas kirin li hindik urf û edetên kevneşop e ku bi salane di wê deverê de bandora xirab li ser malbat û jina kurd hebûye û heye.

Kultûr tê çi manayê?

Kultûr peyveke ku bi gellek awayan hatiye şirovekirin. Kultûr pîr yan jî hemû aliyên jiyane bi xwe ve digire. Kultûr yanê ziman, urf û edet, cil û

berg, xarin, govend, stran û muzîk û ...

Edward B. Taylor kultûrê wiha şirove dike: "Kultûr hemû ew norm, zagon, urf û edet, şiyane jiyane, çand, hizr, bawerî, morala netevyekê li xwe digre ku di nav civakê de jiyane dike".

Mirov kultûrê çêdike, ne ewa ku kultûr mirovan çêdike. Merivên her civakekê goreyî hizr û jîrbêjiya xwe nîrx, sembol û norman diafirîne. Kultûra her kesê dide eyankirin ku ew mirov çi kesyetyek heye, li kura re hatiye û bawerî bi çi heye.

Kultûra kevneşop çi ye?

Her weke ku min bas kir, kultûra her civakê tevî civakeke din cuda ye, lê hindik norm û adet di navbera hindik civakan de hevpar in. Gellek caran ew civakên ku ol û mezhebên wan yek in, pîr xalên hevbeş hene. Bi xasmanî ew xalên ku li dijî jinan in, weko hev diçin. Hindik urf û edet di nav civakan de hene ku gellek kevn û paşkevî ne. Dema ku ew urf û edet mirovan afirandin, mirov di kevneşupiyê de dijiyan û goreyî eqil û mantiqa wî demê hindik norm û sembol li ser mirovên civakê ferz dikirin.

Gellek tiştên ku mirov wek kultûr

diafirîne zaf caran li bin bandora tirs, bindestî, nezanî, rewşa xirab ya aborî û nexwendewariyê şêveyeke kevnosopane bi xwe ve digre. Mixabin ew kultûra kvenesop zêdetir li dijî jinan tê bikaranîn.

Di civaka me kurdan de wek mînak em dikarin îşare bi wan çend xalan bikin. Jin bi jinî, next wergirtin (istandin) û zewaca bi zorê (zoremilî). Hêşta jî di gellek herêmên Kurdistanê de keç yan xort dibe ligel kesekê li nava eşîrata xwe bizewice û zewaca dereveyî tixûbên eşeretê, nayê pejirandin û berevajî wê tevî cezayên giran rûbirû dibin. Gellek caran eşîret di civaka kurdan de bi çavên

bîhanî li eşîretên din mêze dikin.

Mirov di hember wan kiriyarên kevnosop de şaş dimîne û difikre ku gelo ew hinde girîngîdan bi eşîret yan tayîfe ç i



qazancek xêncî zererê bo me kurdan hebûye/ yê hebel? Filama bi navbange «Gele» ku hunerdendê navdar yê kurd, Yılmaz Gonay, gellek baş revşa jina kurd ku dibe qurbaniyê şerên navbera du eşîretan tine ser ikranê.

Kultûra serdemiyane (nûjen) çiye?

Em di demekê de dijîn ku globalîzasyon (cîhanîbûn, globalîzîm) bandora xwe çêkiriye li ser hemû civakan. Duniya di dema guhartinan de ye û tixûbên navbera welatan hêdî hêdî dirabin. Mirov gellek hêsan li welatekê koç dike bo welatek din. Globalîzm bandora xwe didane ser kultûra her civakekê û hêdî hêdî nirxên kevnosop li kultûran têne paqijkirin û nirxên merivane û pêşkevîtiyê wan digrin.

Tiştê herî baş a globalîzmê ewa ye ku civakan li hev nêzîk dike. Lê em ji bîr nekin ku globalîzm dikare bandora xirab jî dane ser civakê. Hene ev urf û edetên ku gellek paşkevîtiyê ne û li rêya globalîzmê de hatine nav civaka me.

Gellek civak bi xêra glabalîzmê guhartin li ser de hatine. Kultûra nûjen li civaka nûjen û pêşkevîtiyê de tê afirandin û mirovên ku di nav civakeke pêşkevîtiyê de dijîn, dibe ew izna hebin ku bi dilê xwe bijîn. Lê ew izna dibe heta wî qasî be ku nebe gef li

ser azadî û jiyana takekesên din ên civakê. Kultûra jûjen bêyî dêmokrasî û azadiya tekekesî û dadperweriya civakî çênabe. Eger em temaşayê civakên modern bikin, dibînin ku ew mirov, jin û mêr wek insanênin kamil û xwadî biryar di nav civakê de bi hev re dijîn û xwediyê mafên wek hev in.

Hebûna hemû cure saziyên sivîl di nav civaka pêşkevî de têne dîtîn.

Erka giran a li ser milên saziyên sivîl hişarkirina merivên civakê û belavkirina zaniyariyên pêwîst e di nava civakê de.

Bakûrê Rojhalata Kurdistanê de kîjan nirxên kultûrî yên kevin dibin sedemê paşkevîna jinan?

Her wek ku min di destpêka nivîsarê de bas kir, ez dixawzim di wê gotarê de gellek bala xwe bidim bakurê Rojhelata Kurdistanê. Ez bixwe jî keça wê herêmê me û min ji nêzîk ve êşa kultûra kevneşop li ser laşê xwe kişandiye.

Li ber ewê ku civaka me hertim di bin destê dagirkerên Kurdistanê de bûye, kurdan derfeta pêşkevîna çî nebûye. Kurdên wê deverê jî her wek kurdên deverên din, ne tinê li xwendin bi zimanê biyanî, lê heta ji xwendin û mafê perwerdeyîyê bi zimanê dayîka xwe jî hatine bêpar kirin.

Hikûmetên navendî hertim cejdkirine ku kurdan ji siyaseta, zanist û pêşkevîna dîr rabigrin û wan di nezaniyê de bihêlin.

Dijmin ne tenê bi hemû awayekê

cehd dike ku kultûra kevneşop di nava kurdan de bihêle, bi xwe jî dixebite ku hindek nirxên sivik û nemirovane di nava civakê bi cih bike. Di meha Nisana îsal de dadgeha bajarê Merîwanê ji bo ku gunehkarekê (gunehkar bi goreyî baweriya rêjîmê) ceza bike, cilên pîroz ên jinan jiber kirin û di nava bajar de gerandin heta ku ji kesên din re bibe ibret û şîret. Gelo ew yek nayê wê manayê ku dagirkerên Kurdistanê çend nezan û hov in û kurd bo xwe rizgar kirin li kultûra kevneşop di pêş de dibe xwe li zilm û desthilatdariya dagirkeran rizgar bikin!?

Nebûna xwendîngehan di gunadan de û dîr kirina kurdan li bajêran du qat bûye egera wê hêndê ku di nav civaka me de hindik kultûr çêbibin ku ligel jîrbêjiya mirovên xwedî hizr û ronakbîr cur nayê, li hev nayê.

Eger em di warê dîrokî ve temaşeyî kultûra kevneşop di deverê de li hember jinan bikin, her wek çawan li Afrîqa û li gellek deverên din dewletên empralîstî û kolonyalîstî sîstima firotina mirovan çêkiribûn û mirov weko kole dihatne kirîn û firotandin, di çaxê hêrşa Ereban de bo ser Kurdistanê û dagirkirina xaka kurdan û paştîkomkujiyên hovane, ewna jinên kurd bi xwe re dibirin û difrotin hev. Ewan dagirkeran jina kurd weko Carî bilêv dikirin. Hindik ew urf û edetên xirab ku îro rojê di nava kultûra me de cî ketine, ji ber rola nerêniya Ol bûye.

Gellek urf û edet di nav civaka me kurdan de hene ku pîr kevneşop in

û hewce ye bêne guhartin. Nimûna wan edetên kevneşop, kirîn û firotina keçan, bedelxwînê, jin be jinî, zewaca bi zorê û zewaca li nav eşiretê û li hemiyar xirabtir û malbaxtir çend jinî ye û

Kultûra kirîn û firotina keçan mixabin hertim di nav civaka me de nemazeli bakurê Rojhelata Kurdistanê hebûye. Bav û birayan hertim xwe xwediyê keçan hesibandine û wek aleva bazirganî bi wan re tevgeriyane. Em hemû dizanin ku di dema xwastina keçan de çawan nirx û behayê bo keçan diyarî dikin û next didin û distînin. Eger malbata zava pare çî nebe, ew li hev du nakin û malbata keçê li benda xwazginîke din dimînin. Ew yek eger çî îro rojê kêmtir bûye, lê hêştî bi yekcarî nehatiye ji holê rakirin.

Ew nirxên kevneşop çawan dê bêne guhartin û alternatîva nû ya wan nirxan kîjan e?

Her wek hemû kes dizane, nehêlan û ji holê rakirina nirxên kevneşop karek hêsan nîne. Di her civakê de nirxên wiha kevneşop hebûne yan jî hene. Çî civakek bê zanist û têkoşîna mirovên xwedî hizr û baweriyên jîrbêjî û merivane nehatine guhartin û pêşxistin. Li hemû civakên ku guhartin di nirxên kevneşop de hatine kirin, mirovan bo afirandina wan guhartinan mixabin ked û xwîn dane. Soqrat ji ber ewê ku dijî kultûra kevneşop a Yûnaniyan sekinî, hate kuştin.

Renosana ku li Ewrûpayê ji salên ۱۳۰۰

dest pê kir û heta çend sedsalan dom kir, mirov dikare ewê wek mînakek herî balkêş binav bike ku çawan di hizr û bîra mirovên kevneşop de guhartin çêbû.

Rola jinan di wan guhartinan de çîye?

Em dizanin ku heta rijîma kevneşop ya komara Îslamî di Îranê de li ser desthilatê be û Kurdistanê Rojhelat jî di bin destê wan de rizgar nebibe, ne tinê jina kurd belkî mîrên kurd jî derfeta azadî û pêşveçûnê nabin.

Lê erka her jineke kurde ku ji mafên xwe xwedî derkeve. Em dizanin ku kes mafê mirov du destî pêşkeş nake. Ji bo maf standinê divê ku mirov tîbikoşe û hewildanan bike. Her wek min li jor bas kir, dunya bi lezgînî ver bi gorkertinê ve diçe. Kurltûrên civakan bandorê dikin ser herv. Jinên kurd li Bakurê Rojhelata Kurdistanê heta îro rojê xwediyê çî sazî û dezgehên sîvîl nîne. Lê li hindê bajarên din yê Rojhelata Kurdistanê wek Merîwan, Sine û Mehabad mirov dikare ronahiyek li xebata jina bibîne.

Rêjeyek pirr kêmtir jin di nava hindê partiyên siyasî de hene. Lê mixabin qet hebûna wan bi berfirehî xuya nîne. Di wan salên dawî de rê li keç û jinên kurd rê vebûye ku herin xwendîgeh û dibistanan û hindê li wan karîne bi serkevtin xwendina xwe ya bilind jî bixwînin û xilas bikin û bibin xwediyê dîplomayên bilind. Lê mixabin mirov qet dengê bizav yan jî meşeke fêminîstî li bakurê Rojhelata Kurdistanê û



nemaze li Urmîyê nabihîse. Jiyana normal bo pirraniya wan keçane ew aye ku bizewcê û gellek zêr û zîver (xişir) hebin.

Li derveyî welat jî mirov dikare bêje ku jinên kurd bi awayeke pêwîst di warê xebat ji bo mafê wehevîyê de xwe pêşve nebîrine. Gellek in ew jinên ku li derveyî welat dijîn, lê mixabin qet deng û rengê wan xûya nine. Dema wê hatiye ku keça kurd êdî li xewa giran şiyar be, xwe nas bike û bi hebûna xwe bihese. Pêdivî ye ji erkên civakê netirsînin û rolê xwe di hemû warên civakê de bilîzin. Tirsîyan û revîn ji berpirsiyariya civakî du qat jinan paşde dihêle.

Mediya îro li her çar parçên Kurdistanê kêmbûna zêde basa rewşa jinan dike. Pirsar jî weko hercar êdî tabû nine . Bala xwe bidin Bakurê Kurdistanê ku çawan jî û keçên kurd ji bo mafê wekhevîyê derdikevne kolanan. Erka her jinek kurd e ku xwe pêşve bibe û ji bo mafê xwe têbikoşe.

Jina kurd ya wek Îran Xanima Mucered li bajarê Urmîyê, dikare bo me bibe mînakek gellek baş. Îran Xanim ji dijî kultûra kevneşop heta roja dawîya jiyana xwe xebitî.

Keç û jinên kurd li Bakurê Rejhelata Kurdistanê mixabin mirov dikare bêje ku ne tenê ji bo mafê xwe naxebitin, belkî li tundûtûjiya ku

dijber bi jinan tê kirin jî hindêk caran destekê didin mêran.

Meseleyek din ku zêde girîng e û divê em başbala xwe bidinê, meseleya xwe şewitandina jinan e. Mixabin em pirr caran guh lê dibin ku filan jin yan keçê agir berda laşê xwe û bi awayî dawî li jiyana xwe tîne.

Xweşewitandin bûye fênomênek di nav civaka me de. Kêne ku dibin hegera xweşewitandina jinan!? Gelo ma tinê sîstima mêrserdest e ku dibe sedemê wê yekê? Bi dîtina min, jin bi xwe jî sûçdar in. Dayik, xûşk, xesû, jintî, diş, hevî û cîran û kesên din yên derdor her yek bi bi awayekê xetaker in.

Mêr çawan dikarin hevkar bin bo guhartinên erênî yên kultûrî?

Civak pêkhatiye ji jin û mêran. Simon de Beauvoir fêminîsta navdar a Fransî dibêje: “Ew hepsa ku mêran ji bo jinan pêkaniye, li dereca yekem de mêr bixwe di wê hepsê de dijîn.»

Eger em civakekê ava bikin ku jin têde bi serbestî û azadî bijîn, dibe ku mêr jî milên xwe hildin û beşdar bin di wê xebatê de.

Jin namûsa çi kesê nîne! Em gellek caran wê sloganê dibîzin û dibêjin. Gelo me ji naveroka wê sloganê baş fêm nekiriye yan jî em her wek totiyên diqîrînin, bêy ewê ku em bizanin ka em çi dibêjin!?

Bi dîtina min tinê rêya ewê ku hindik ew kultûra paşkevî û kevneşop li Bakurê Rojhelatê Kurdistanê rabin,

dibe ku mêr û jin yên kurd li xewa kûr şiyar bibin. Erka hemû kesê ye ku xwe pêşve bibe û zanyariyên xwe zêde bike û nû bibe di warê fikrî û kultûrî de. Ji ber ku pêşkevîna her civakekê li komkirina pêşkevîna takên wê civakê ve serçave digre.

Perwerda herî girîng ji malbê ve destpê dike. Ez li ser wê bawerê me ku televizyon, rojname, gowar û bi lidarxistina kombûn û semînanan kêr yan zêde basa pirsên jinan di civaka kurdan de tê kirin. Ji aliyek din, hindêk sazî û partiyên kurd jî goreyî bîr û baweriyên xwe car û bar basa jina kurd dikin. Herwisa rêjeya xwendevanên keç roj bi roj zêde dibin. Mirov dikare ew tiştin ku min bas kirin wek mekanîzmekê ji bona hişyariya jin û mîran bi kar bîne.

Dem dema internet û teknolîjîyaya modern e û cîhan mîna gundeke biçûk lê hatiye. Bala xwe bidin ew bûyera ku li Merîwanê çêbû. Di demek gellek kêr de hemû dunya pêhesiya û mêrên kurd jî piştgiriya jinan kirin û bi hev re ew kiryara şermazar kirin. Divê liv û teevgerên civakî di pratîkê de bibin; ne tenê bi gotin be.

Ew mêren ku cil û bergîn jina li xaw kirin ciyê rêzgirtinê ne. Ewan mêran tabû şikandin. Ewan nîşan dan ku jin bûn ne soce, ne kêmasî ye û ne nemirovahî ye, belkî rûmet e.

*Cihgira Serokê Civakê ye.

Jina azad, azadiya jinê

Hinek raman jinê û azadiya wê li

Iraq û Herêma Kurdistanê

piştî Beesê



Rêbwar Siweyli

Kurtiyek

Ev nivîsar ligel hemû tirs û gumanên nivîskar ji her core şiroveyeke hizrî yên mêrserdestane, îdeolojî û siyasiyane bo naveroka wê, hewildan û rêzermaneke berpirsiyarane ye ji pirsê jinê li Iraq û Herêma Kurdistanê ya piştî hilweşîna Bessê. Di destpêkê de wisa xuyadibe ku ti hêviyek ji bo jinê nayê dîtin, lê ev yek dûr ji armancên nivîskar e. Gotar ti hukm û dadweriyekê nade, lê di navbera berhemên pênasê û şirovekirina felsefî bo pirsê jina azad û azadiya jinê û peywendiya navbera wan, rêyê ji bo xwendevan vedike heta bi xwe encam û wêneyeke taybet di vê derbarê de bidestve bixe. Ev gotar di demê de tê holê ku nivîskar bi girîngî çavdêriya asta bîrdozî (teorî), rastî û pratîkane ya pirsê û rewşa jinê û azadiya wê li Iraq û Herêma Kurdistanê dike û berhemên qelem û rewşenbîrên

jin bi girîngî dixwîne ku li ser rewşa jinan xwedî derdikvin û berevaniyê dikin, lê nimûneya bo xwendevan bicîh dihêle ku rojane di vê derbarê de li mediya û çamepeniyên dibîne.

Beşa yekem: Jina azad

Têgiha jina azad, amaje ye bi peywendiya navbera jin û azadiyê bi wî awayê ku jinê karîbe azadiyê bike şêwaza jiyana xwe. Kesek dikare azadiyê bike şêwaza jinaya xwe, ku xwedî `xwe` (self) bi xwe be û ji vê xwedîbûnê, bikaribe jiyana xwe bi wî awayê derbas bike û berdewam bike ku azad e û hez dike, lê li ser wê bingehê ku ev xwedîtiya jin bidestve tîne, bibe bingeha kesayetiya wê (Personality) û hem bi wê azadiyê jî ku bi xwe kiriye şêwaza jiyana xwe, xizmet bi azadiyê bi awayekî giştî bike.

Bi vî awayî jina azad kesek e, çî di warê çêkirina kesayetiya xwe pêşengiyê dike û çî di bicîanîn

û afirandina azadiyê de ku sûd û feydeya w hye bo gişt kesên din. Loma jina azad, pêdivî ye destpêkê bi xwe hebe, xwediyê kesayetiya xwe bibe heta ku ev şexsiyet bibe keseke azad. Bêy hebûna kesatî û xwedîbûnê, azadî nagihîje hawara jinê. Azadî, hergav azadî ye bo xwedîbûn û kesayetiyeke ku nirx û bihayê li cem wê li serveyî hemû nirxên din bibe. Ji ber ku tenê ew kes ji jinan dikaribin azad bibin û azadî şewaza jiyana wan bibe ku dikarin kesatiya xwe tenê ji ber xwe xwe ve, çê bikin neku bi sedema wê pêgeha ku heye, yan wê serwet û samana ku di ber destê wê dee ye û bi wê bedewiya ku heye û ew mêr ku pê re zewicî ye û ew bawerînameya ku bidestve aniye. Jina azad, nemerc e ku jineke xweşik, yan xwedî saman û di pêgeh û berbirisyariyeke bilind de û xwediyê bawerînameya bilind be. Çi di deqên çîrok, destan, helbestan de û çi di dîrok û dema nihha de, nimûneyên wan jinan gellek in ku bedewbûna wan û desthilat û pêgêha wan, çi kesayetî nedaye wan. Belkî xwedîbûna wa di biryar û kiiryarên wan de zêde berçav bûye. Ji ber vêna hergav behsa jina azad tê kirin, behsa jineke xwedî nasname

û xwedîbûnê tê kirin û ev basa cewherî ya kesbûna wê pêk tîne û vedigire, ne taybetmendî û peywendiyên wê. Lewra pêwîst e destpêkê jin xwediyê xwe û kesatiya xwe bibe, heta bikaribe weke jina azad bê binavkirin. Bêy kesayetî, jin nikare nasname (Identity) hebe û kesekê jî ku nasnameya xwe nebe, nikare azad be, çunkî herdem nas pêşmercê azadiyê ye.

Gelo bê nasname, xwedîbûn û kesayetiyeke, em dikarin azad bibin? Belê, lêbelê wê demê azadiyê wateyeke bi tevahî berevaj heye ji azadiyê bi maneya giştî ya wê. Ew wateya berevajî azadiyê ti tiştêk nine ji xeynî xwe girêdayina jinê bi komêk tiştan ve, ku ne tenê wê azad nakin, belkî astengan jî jê re pêk tînin û dibin berlêgir ku azadî bi wateya wê ya berfireh nas bike. Ji vir ve jineke azad, jinek nine ku ew tiştên dike ku dixwaze û dike: cilûberg xwekirin, bikaranîna seksiyane ya ceste û çûne çepera dijî mêran yan kesên nêr û dehan tiştên din. Helbeet her jineke azad, serbest e çi kincekê lixwe bnike û cesteyê xwe çawa bikr bîne û helwêstê li dijî sîstemên mîna bavserdestî û nêrserdestiyê bigire, lê tu gav azadî bi wateya wê ya berfireh

biçûk nabe di ast û radeya hez
 û xweziyan de. Her şereke jinê
 li dijî wan hêz û desthilatan ku
 rêgiriye lê dikin bi dilxwaza xwe
 kincan ber bike û li gor dilê xwe
 tevbigere yan dijberiya mêran
 bike, yan di çepera vê partiyê û
 aliyê îdeolojî piştgiriye ji xwe
 re bindest bixe, ji wî
 şerî biçûktr e
 ku dive bo
 azadiya
 xwe
 bike...
 Jina
 azad,



keseke xwe ji van şerên biçûk û
 vir û wir rizgar kiriye û şer li ser
 mafên bingeîn dike. Jina azad,
 ne jina bê hevser e, ne jina rût
 û tazî ye, jinek nine ku elkolê
 vexwe û herdem serxweş û
 bêhiş bibe, ne jinek e di w demê
 de xwedî hevserê, her demê
 mêrekê bo sekskirin û
 cotbûnê hilbijêre.

Evna ew têgih
 in bo azadiya
 jinê ku hêzên
 civakî yên
 kevneparêz
 û dijî jin
 bi sedema
 wan,
 dixwazin
 hem û
 tevgreke jinê
 li derveyî
 pîvan û
 çarçoveyên
 civakî, olî
 û eşîrî weke
 `serberedqyîbûn`
 û derktin ji urf û
 exlaq şirove bikin
 û bi van sedeman
 jinan bixin
 hundirê qefesa
 tawan û
 wan

mijûl bikin heta ku nekarin ji azadiya xwe bifikirin. Loma, heta egr şerkirina jinê bona her yek ji van kiryanan, wekepêdiviyekê jî bo selimandina kesayetiya xwe bê şirovekirin, nabe mîna pêwîstiyekê ji bo azadiya jinê bê fêmkirin û nirxandin. Meyvexwarin, seks, xwe tazîkirin û cixarekêşan, ti yek nabin cihgirê azadiya jinê û nikarin qet role wê bilîzin û nabe jin hemû hêz û şiyaana xwe di vê rêyê de xesar bike û ji rêje û qasê wê hêz û vejenê kêmbike ku jê re pêdivî ye bona azadiyê.

Li vir em dikarin bibêjin: Jina azad jineke xwedî bîr û fikr e ji wan rewşan ku wisa kiriye şerê wê ligel cîhan, civak û mêr bibe şerkirin di asta vir û wir de, ne di asta giring a meydanê de. Şerê cilûberg, zêr û nîqaşkirin li ser meaşê malbatê, tiyekxwedîbûn û kesayetiye bo jinê ewle û garantî nakin. Jina bîrmend û xwedî fikr, bîr ji qadên piştî şer nake, belkî di qada pêşîn a wa şeran de ye û ger serkevtin û aurbaniyek hebe, serkevtin û gorîyê wê bi xwe ye. Jina azad, li destpêkê, hergav û bi berdewamî şer ji bo azadiyê dike, heta bikare di bin siya azadiyê de şer û xebatê bo wekhevî û kerametê bike û şer li dijî tundûtûjîyên siyasî,

sembolîk, qanûnî, aborî, civakî, kultûrî û olî bimeşîne, ku hemû di demekê de û bi hev re berlêgir in di pêşiya azadiya jinê de.

Bûn bi jina azad, hewildane bona çêkirina kesayetiya jinê bi pêvajoyeke berpirsariyê li heêber azadî û xwe azadkirin ji hemû qeyd û bendekê ku gef û metirsî ne bo ser azadiyê. Li vir jî, yekemîn hewlên jinê bo azadbûna xwe, bi hewildan bona azadî û di rêya azadiyê de derbas dibe. Jin ku azad nebe, tê wateya wê asteng hene di pêşberî azadiyê de. Lê gelo berlêgir kîjan in? gelo ew mêrên serhişkinkutundûtûjiya malbatî berhem tînin, an ew Mele ne ku berdewam gefê ji ceste û hebûna jinê dixwen? An ew siyasetvan in ku berdewam pîrsa jinê weke pêveka pîrsên din temaşe dikin? An ew desthilatdarên nawêrin postên bilind bidin bi jinan? An jiyana materyalî ya civakê ku teslîmê sermayedariyeke kor û dirinde bûye û pêgeha jinan di civakê de pir tevlihev û xerab kiriye?

Dom dike....

BBC:

“Jin li Herêma Kurdistanê ji ber kevneperestî û mêrserdestiyê xwe dişewitînin”



Dr Mihemed Fathel :
“Her mehê ji ٢٠ heya ٣٠, hinek caran jî ٤٠ jin digihjin nexweşxaneyê, pirraniya wan jî ji ber hewldanên xwekuştinê tên.”

Televizyona brîtanî BBC bi

sernavê “Ji bo çi jin li Kurdistanê Iraqê xwe dişewitînin?” reportajek weşand. Reportaj bi qêrînên êşên keçeke ciwan di nexweşxaneya Hewlêrê de despêdike. Ew qêrîn yên Meryem Nebîl (١٤ salî) in, ya ku agir berdabû canê xwe, piştî ku

malbata wê nameyên wê yên evîndarê, ku wê û evîndarê xwe ji hevdu re dişandin, kişif kiribûn.

Meryem bi dengê lerizî û westiyayî ji ser textê nexweşan dibêje “Ez bi vê yekê pirr şermîn bûm, min nikarîbû ruyê xwe bidaya malbata xwe. Min ji wî xwest ku bi min re

bizewice, lê ew yek nepijrand, min rabû agir berda bedena xwe”.

Kesên ku li cadeyê nêzîkî Meryemê bûn karîbûn agira di bedena wê de vemirînin û rêjeya şewitandina wê kêm bikin. Bijîşk Mihemed Fathel ji beşa şewatê ji BBC re ragihand ku her mehê ji ۲۰۰ heya ۳۰۰, hinek caran jî ۴۰۰ jin digihijin nexweşxaneyê, pîraniya wan jî ji ber hewldanên xwekuştinê

tên. Suzan Arêf, rêvebira Rêxistina Bihêzkirina Jinan, jî bal kişand ser astengiyên civakî yên li pêşiya jinan: “Di çanda me de zewaca bi zorê yan jî zewaca di temenekî biçûk de hene, hin caran nahêlin ku jin xwendina xwebidomînin, nemazeligundan û di nav civakên biçûk de, her wisa nahêlin ku jin kar bikin, ji ber ku bawer dikin ku baştir e jin di malê de bimînin.

Peyamnerê BBC amaje bi wê yekê kir ku Herêma Kurdistanê di van

salên dawîn de di warê aborî de

bi pêşketiye

û bandoreke

erênê li ser rewşa

jinê kiriye lê civak

hêj bi awayekî tund

patriyarkal û kevneperest

e: “Her kudiçe bêhtir jin derbasî zankoyan û bazara kar dibin lê hêj rêyeke dirêj li pêşiya wan heye, heta ku mafên wan di civakekê de ku tê de irfûadet pirr hêzdar in bi temamî bêne naskirin.”



Jin û hilbijartinên serkomariyê li Îranê

Raport : Îsmayîl Zûrmend
Ji Sranî : Daryûş Reşîdî

JINAN – Kurdistanmedia: Her di destpêkê de ku rejîma Komara Îslamî ya Îranê hate ser kar, bi berdewamî cûdahî û zilm li jinê hatiye kirin û ev rejîma han bi awayên curbicur, jin ji birêvebirina karûbarên civakê bêpar kiriye.

Di demekê de gera wê ya hilbijartinên serkomariyê li Îranê birêve diçe ku nîva civakê wate jin, ji beşdariya li pêşbaziya hilbijartinê hatine bê parkirin.

Hewceyê gotinê ye di vê hilbijartinê de jin dikarin berbijêrê xwe hilbijêrin lê nikarin di vê hilbijartinê de bixwe berbijêrê posta serkomariyê bin.

Rejîma Îranê li her hilbijartineke serkomariyê de, bo vê ku nîşan bide, jin jî mafê vê heye ku berbijarê posta serkomariyê be, îznê didin navnivîsiyê bikin, lê piştê ji filtera Konseya nobedar re derbas nabe, bi vî hêcetê ku jin e.

Niha pirsyar di vir de ye ku armanca rejîma Îranê ji navnivîsiya wan çî ye? Gelo naxwazin ev jinane bibin serkomar an sînaryoyekê birêve dibin?

Yek ji pirsên girîng ên beşdariya jinan li hilbijartina de vedigere bo “Rêcelê siyasî”, ku di yasaya bingehîn de, weke

yek ji sozên serkî bo berbijaran hetiyê diyarîkirin.

Her di vê pêwendiyê de berdevkê şevra çavedêriyê ragehand, Şevra Nobedar tu demekê “Rêcelê siyasî” bo van girîng nebûye ku wan piropagedane dikin.

Eva di demekê de ye ku li gor esla ۱۱۰'a a yasaya bingehîn a rejîma Îranê, serkomar dibe di nav “Recolê siyasî û olî” de berbijêr bike û peyva “Recol” tenê bo mêre bikar tê.

Îro jin ji piraniya postên bilind ên weke, serkomarî, nûnerayetî û dadwerî hatine bêparkirin û niha li bereberê hilbijartinên serkomariyê de dixwazin bi dana sozan, bala jinan bo aliyê xwe bikêşin û evan bibne ser sindûqên dengdanê.

Piştî derbasbûna ۳۴ salan ji temenê komara Îslamî derdikeve ku tenê heyamê hilbijartinan de jin dikevîne berçavê desteladarên rejîma Îranê û piştî hilbijartinan ew tî jibîrkirin.

Karbidestên rejîma Îranê û li serweyî hemûyan rêberê Îranê, pirsê jin weke maldarî, dayîk û aşpêj mîze dike û gelek jî berçave.

Pere girtin û çûna serê ya tundutîjiyên weke avêtina tîzavê bi ser dev û çavên jinan, û destdirêjiya bi kom bo ser jinan û kiçan ji aliyekê ve û çêkirina astengî û konterol kirina çalakîyên jinan li warê

siyasî û civakî ve û herweha Telaq, Mîrat, Jin nîva mêr, cudakirina cinsî, bêparbûn ji hindêk riştê zanîgehê û... hwd, ji aliyek din ve, li sîstema Komara Îslamiya Îranê de bi dijî jinan birêve diçin.

Ji jinan di hîlbijartinan de, weke emrazek teblîxatî mifah tê wergirtin

Sozên karbidestên rejîmê tu carî li berjewendiya jinan de nebûye û ji wan

kirina şewaza berkirina cilûbergan danîne, lê di dema hîlbijartinê de tu karek bi van nine û heta rasterast di civînan de beşdarî dikin û guh ji axavtina van digirin.

Ya balkêş ew e ku jin li Îranê de ji çûna bo yarîgehan (bi awayê têkel û bi mêran re) hatine bê parkirin, lê dema ku hewcehî bi wan hebin, rê didin wan ku bi dilê xwe kar bikin, û li yarîgehan de



wek emrazekê mifah hatiye wergirtin.

Xomeynî rêberê pêşîn yê Îranê ne tenê tu baweriyek bi beşdariya jinan di berêvebirina civakê de nebûye, belkû li hewla evê de bû ku ji dengdanê jî bêpar bike û ji gelek tiştên din jî bêpar bike, lê bo evê ku meşru'yetê bi nîzama xwe bide bi van mafê dengdanê da.

Her çend ku jinan bi berdewamî li jêr çavdêriya ewlehiya rejîmê de bûne û "geşta îrşad" bi xasmanî bo kontrol

beşdariyê li civînên berbijaran de bikin.

Ya ku em dikarin li dawiyê de bêjin û êşkere ye jî, ew e ku ew şeweya mêzekirina ji jinê, li rastî de kêmdîtina jinê ye, û şikandina kerameta jinê ye û jinên Îranê divêt gellek çav vekirî û netirsane, rê nedin ku bibne kerestê destê deshilatdarên rejîma Îranê û pîlanên wan bikne bilqa ser avê.