



حزب دموکرات کوردستان ئێران به خشی که

www.kurdistanmedia.com

شوماره ۹ ■ پهنجشمه مه ۵ واهیلان ۱۴۰۵ _ ۲۷ ئوت ۲۰۲۶

وده دس هاوردن ماف نه ته وهی گهل کورد له جوارچوی ئێرانینگ دموکراتیک و فدرال

۸۰ سال سەنگەربانی له کرامەت و ئازادی مەردوم کوردستان



حزبێگ مودرن

فتەهی سەرنۆسەر پێمان شەڕیئەتی



ئەڕای هەڵسەنگانن یە حزب سیاسی، وه تاییهت حزبێگ ک ۸۱ سال له دامەزێانی گۆزیهی جوور حزبێگ مودرن ئەڕای گشت سەردمهگ، ته نیا نیه توینیم ئشاره وه، قەدمهت، پێژی ئەندامهیل، هاز نزای، ئەدهبیات سیاسی و فەداکاری ئەندامهیل بکهیم. مودرنیتە سیاسی، له مانای راسکانی و زانستی وه گشت زهرقیه تیل ساختاری، فکری، سازمانی، گوڤمانی دیاری کرهیی ئەڕای یی سازمان سیاسی ک بتویند پهیوهندی و ئسجامیگ وه بهین ناسنامه، ئازادی، دموکراسی، ماف مرؤف، دهسهلات، جیاوازی کۆمهلاهیتی و زهروره تیل جههان ئمرور دروس بکهیدن.

له بوار ترهک ههشتاد و یهک سال موبارزه ته نیا درێژی تاریخ نییه، له رۆژێگ و مانگ و سالهیل، به لکه ته جریهیی تاریخیگه له گۆهریان چمشت سیاسی کوردی جوور یک پرۆژی سیاسی ک حزب دموکرات هاووهخت وهگهردی گۆهریان ناو کۆمه لگا، گۆهریان ساختار هاز، گۆهریان له ئەندیشهی سیاسی، هقوق ناونه ته وهی، کۆمه لگای مهدهنی خودی بهردهوام هاوسهنگ کردیته. حزب دموکرات کوردستان ئێران ته نیا باس له وه نه کردیته و نیه که ک چ چشته یلیگ کورد نیه تواید و تهقه لاکه ی نه مین، به لکه باس له وه که ی که چ سیستمیگ تواید، وه چ شێوازیگ توای دروسی بکهید، و چو وه پیهو چوود. له راسی یه وه ماناسه ک موهندسی سازمانی هاز کهیدن و ئی بابته تیشه خالیگ تره له مودرن بوین ئی حزبه.

مودرن بوینیگ نه جوور شوعار و وه کار هاوردن و شهیل مودرن، به لکه مودرنیتیه یگ که له ئەندیشه و ساختار رهنگ بیهیدهو، نمونهی ترهک پرس نیشتمانی کورده له نوورین و بهرنامه ی حزب دموکرات، نه ته وه گراییگ ک وهگهرد دموکراسی و ماف مرؤف پیناسه کرهید و له سهر ئهساس کرامهت ئنسانی خودی ته عریف کهیدن و دیگهریش دیاری که ی، نه رهد کردن و له بهین بردن

ئەوێ ترهک و مله تهیل تر و وه کوڤ و کوڤر بوشیم دور له فاشیزم. باس کردن له حوکمرانی له ئێران و کوردستان وه شیوازیگ مهنتقی و زانستی و دابهشکردن دهسهلات وه ئەدهبیاتیه یگ که هه زف سیاسی وه ناوی دیار نییه جیا له دوشمن. خال ترک له راسای مودرن بوین، به شداری گشت ته بهقه و قشرهیل ناو کۆمه لگاس، حزب مودرن نیه تویند ته نیا نه مایه ندهی یک قشر تاییهت بوود، به لکه بایه ته مام به شه ی کۆمه لگا خودیان له ناوی بوین به شدار بوون، نه وه مانای نه مادی به لکه به شداری راسکانی ک وه نوورینیگ کوڤ ئەرامان که فیدهو دهر ک حزب دموکرات ئەڕای گشت به شه یل کۆمه لگاس و وه مانای واقعی له ناو ئی حزبه به شدارن. خال ئاساسیگ ههس ک ههر سازمانیگ تویند له قشه یل مودرن ئستفاده بکهید ئەما له رهفتار و کردار سیاسی دوباکه فقه بوود، حزب دموکرات خاوهن فرههنگ سازمانی و سیاسیگه ک وه به لکه و سه نه د کرده وه یلی وه رۆژ مودرن بینه و ههس و هیچ وه ختیش دهریچه ی رخنه نه وه هاس و ههر تاک و لایه نیگ تویند ئەڕای راسی ئازمایی ئی بابته شهوون ئی حزبه بگرید و قسه ی خودی بکهیدن. خالیه یل فرهگ هه ن ک توینیم باسیان بکهیم وه یل وه گشتی حزب دموکرات نییه شهوون یک ک بوئشید له هه شتاد و یهک ساله ک گوزیا چه کردیته، نه وه بهش سهرهکی تاریخ ژبان ئی حزبه سه و نسل ئیسکه و بانان له سهر توین باس بکهن. حزبێگ ک شانازی که ی وه له پیه وری خودی و وه فادار وه تاریخ موبارزاتی خودی وه یل خال سهرهکی یه سه ک حزب دموکرات کوردستان ئێران تویند بانان بسازد ئەڕای مهردوم خودی له فکر و ئەندیشه، له ناو سازمان و نه هادهیل سیاسی خودی

هیئەتیگ له هاوپیماانی هیزه سیاسیهگان کوردستان چەندین دانیشتن وهگهرد ساتور و ئەندامهیل کونگریس له ئامریکا



رۆژهیل ۲۹ و ۳۰ گهلاوێژ له درێژی چالاکییهیل دیپلوماتیک له واشنگتن، ههیهتیگ هاو بهش له (حزب دموکرات کوردستان ئێران و حزب کۆمه له ی کوردستان ئێران) زهنجیره یگ کۆبووه نه وه وهگهرد ستاف و موشاره یل نه جمه م سێنا و کونگریس ئامریکا نه جم دانه. له ی دانیشه یله باس له دووخ ئێران و کوردستان و جناه ته یل رێژیم کره.

باس له بهرنامه و پلان هیزه سیاسیهگان کوردستان ئێران ئەڕای چیژ وه ره دموکراسی له و ولاته کره، ههر ئیجوره ئشاره وه نیاز ئالترناتیف دموکراتیک : پافشاری له سهر پالیشیکردن ئامریکا له نوپۆزیسیۆن ئێران، ئەڕای هاندان مهردوم و سه ره هاندان و ئداره و کونترۆل ولاته.

ئى هیئته وه شیوه ی پهیوسته جواو پرسیاره یل نه مایه نده یل ئامریکا له ی جه له سه یله دانهو.

کۆبووه نه وهگان وه ی ستاف ره ده بان :

سیناتۆرهگان:

مارک کێلی (Mark Kelly)

ماریا کانتوئل (Maria Cantwell)

راجیز مارشال (Roger Marshall)

دان سولیفان (Dan Sullivan)

جان کینیدی (John Kennedy)

ئه ندامانی کونگریس:

دۆنالد جی ده یفیس (Donald G. Davis)

نیکیمیا ویلیامز (Nikema Williams)

رایان مه کینزی (Ryan Mackenzie)

پیت سه شز (Pete Sessions)

فۆکس (Virginia Foxx)

جهیمس کلپبیرن (James Clyburn)

ئه نه جم درباس.

ئى دانیشه یله به شیگ له جمشته دیپلوماسی بهردهوامهگان هازه یل سیاسی کوردستان ئێران له واشینگتن ئەڕای کیشان پالیشی ناونه ته وه ی و نه سبهت تهقه لا و کۆشان ره وای خهلق کوردستان.

په‌یام حزب دموکرات کوردستان ئیران وه بوونه‌ی ٨١ ساله‌ی دامه‌ریانی



خه‌لق مافخواز و موبارز کوردستان! ئه‌ندامه‌یل و لایه‌نگره‌یل حزب دموکرات کوردستان ئیران!

٢٥ گه‌لاوێژ ئه‌مه‌ساڵ هاووخته وه‌گه‌ردێ ٨١ ساله‌ی دامه‌رزانی حزب دموکرات کوردستان. له‌وه‌سه‌رده‌مه‌ و دوا‌ی فیه‌رت له‌ دو ده‌هه‌ زوڵم و زوور حکومه‌تی پزاشا له‌ پاسای له‌به‌ین بردن ناسنامه‌ی نه‌سه‌وه‌یی کورد له‌ پێ سه‌پانن زوان، فه‌ره‌ه‌نگ و ئه‌رده‌ی سیاسی بالاده‌س، حزبتگ فه‌دی هات ک بیه‌ بئه‌واییگ نه‌پای مه‌ره‌له‌یگ نوو له‌ خه‌بات ملی کورد له‌ پروژیه‌لات کوردستان. له‌ ماوه‌ی ئه‌و دو ده‌هه‌ له‌ وه‌ختیگ ک هه‌ر له‌ باکوور پروژیه‌لات کوردستان تا باشوور پروژیه‌لات کوردستان، له‌ سمکۆی شه‌کاک بگر تا شوو‌پش پێو له‌ ئیلام- جمشیت خه‌قخوازانه‌ی کورد دژ وه‌ پزیم په‌له‌ه‌وی به‌رقه‌رار بێ، له‌ مه‌رکه‌ز کوردستانیش ناسیونالیزم کورد گه‌شه‌ و بیا، فکریه‌تیگ ک حزب "نازادی" بئه‌وای پشان، "کۆمه‌له‌ی ژیا‌نه‌وی کورد" واتای نه‌سه‌وه‌یی داده‌ پێ و نه‌تیجه‌ی "حزب دموکرات کوردستان" بێ و بیه‌ به‌ره‌مه‌ن ئه‌و سه‌ره‌له‌دان سیاسی و جه‌ما‌وه‌ریه‌.

دامه‌رزانی حزب دموکرات کوردستان له‌سه‌ر ده‌ست پێشه‌وا قازی موحه‌مه‌د ده‌رنه‌نجام هوشیاری سیاسی و ملی کورد نه‌پای وه‌رده‌وه‌رده و وه‌گه‌ر چینی سیاست ناسمیلاسیون په‌له‌ه‌وی بێ. حزب دموکرات تواسیتا جیا له‌ مه‌وج بووخواری له‌ ئیران، کۆمه‌لگای کوردستانیش نوو بووده‌ داوا پها و هه‌قخوازانه‌گانی له‌ پێ حزبیگ مه‌ده‌نی و مودرن هاوشیوه‌ی دونه‌ی تاز به‌ویه‌ده نوا. له‌ پاسای حزب دموکرات یه‌کم نمونه‌ی گۆه‌ریان پشه‌ه‌ی له‌ ساختار کۆمه‌له‌یه‌تی پروژیه‌لات کوردستان بێ. هه‌ر نه‌وه‌ی ئی حزبه‌ توینست له‌ ماوه‌ی که‌مه‌ر له‌ یه‌ک سال بئه‌وای حکومه‌ت بپشێند. کۆمار کوردستان وه‌و گشته ده‌سه‌کته‌ تاریخی، نه‌سه‌وه‌یی و سیاسیه به‌ره‌م ئه‌و گۆه‌ریانه‌ له‌ کۆمه‌لگای کوردی بێ و ئه‌و شیوازه‌ نووه‌ له‌ موبارزه‌ی مودرن بێ ک کورد نه‌پای یه‌که‌مجار له‌ دیروک خوه‌ی له‌ پێ حزبیگ سیاسی وه‌ پلان و به‌رنامه‌ی هه‌ده‌فدار وه‌روپش چیا.

حزب دموکرات نه‌ته‌نیا کورد کرده‌ خاون حکومه‌ت به‌لکه‌ مانا و گوڤتمان سیاسی به‌خشیه‌ موبارزه‌ی هه‌قخوازانه‌ی مله‌ته‌که‌ی، هوقمته‌نیگ ک به‌رده‌وام وه‌ پهی نیاز گۆه‌ریان وه‌خوه‌ی دییه‌ وه‌لی ناخ و جه‌وه‌ره‌که‌ی بیه‌سه‌ ستون ژبان سیاسی کورد له‌ پروژیه‌لات کوردستان. وه‌ شیوه‌گ ک تا ئێرنگه‌یش کورد سیاسی ترین نه‌ته‌وه‌ی ناو ساختار جوغرافیایی ئیرانه‌ و ئه‌و تابه‌ته‌مه‌ندیله‌ کارگ کردنه‌ ک ئه‌پای چرکه‌یگیش جمش نازادیکخواری ئه‌و مله‌ته‌ نه‌وسێد.

کۆتاییهاتن کۆمار کوردستان و ئه‌دام کردن

پیشه‌وا قازی موحه‌مه‌د و هاوپه‌یه‌یی جیا له‌ نه‌وه‌یکه‌ زه‌ربه‌ی قورسیگ بێ له‌ حزب تازه دامه‌ریای دموکرات، وه‌لی هاوکات نازموونیک بێ موهم نه‌پای حزب دموکرات و هه‌میش نه‌پای جمشیت رزگاریخواری گه‌ل کورد. به‌رده‌وامی حزب دموکرات له‌ کۆشان و نووسازی و دا‌پشان قه‌واره‌ حزب و وه‌رنه‌ویردن خه‌باتیگ خونیاری وه‌لی پێ ده‌سکه‌وت، ئی حزبه‌ وه‌ شیوه‌یگ برده‌و نوا ک نه‌گه‌ر پروژیک په‌یه‌ره‌یل گه‌وراییگ جوور دقاسملوو و د. شه‌ره‌فکه‌ندییش له‌ده‌س بییه‌ی، هه‌ر له‌سه‌ر پا مینێد و ئه‌رده‌ی نه‌سه‌وه‌یی نیه‌پمێد.

به‌رده‌وامی حزب له‌ دوا‌ی کۆمار و خوه‌نین په‌یه‌ره‌یل نووی وه‌ نسبه‌ت پروداوه‌یل ئیران له‌ نه‌وه‌یه‌یل ده‌هه‌ی ٣٠ خوه‌ری و ته‌قه‌لا نه‌پای به‌شداری له‌ پرۆسه‌ی سیاسی ئیران کره‌ید جوور نشانه‌گان مه‌ره‌له‌یگ نوو له‌ گوڤتمان له‌ سیاسه‌ت حزب بامی بکه‌یم.

هه‌ر له‌سه‌ر ئه‌و بئه‌وا خه‌بات موسه‌له‌حانه‌ی ٤٦-٤٧ جاوودانی سیاسه‌ته‌گان موهمه‌دپزاشا وه‌ نسبه‌ت پرس کورد له‌ دوا‌ی کودتا بێ که وه‌ شه‌هید بیین لایه‌نگره‌یل ئه‌و فکریه‌ته‌ له‌ حزب، حزب دموکرات قورستر خوه‌ی و به‌رنامه‌ و سیاسه‌تی وه‌رنه‌و برد و له‌ حزبیگ وه‌ ساختار مودرن بییه‌ حزبی وه‌ته‌مام مانا مودرن له‌ بوار فکری و نه‌زه‌ری و کرداری. وه‌ مه‌دوه وه‌ختیگ شوو‌پش مله‌ته‌یل ئیران له‌ سال ١٣٥٧ سه‌ره‌کته‌، حزب دموکرات بییه‌ حزبیگ ک به‌یداخ هه‌لگه‌ر گوڤتمان کۆمه‌لگا و جوور جه‌ما‌وه‌ریترین په‌وت سیاسی ناو ئیران په‌ولیک وه‌رچه‌و له‌ سیاسه‌ت کوردو دقاع له‌ هه‌قه‌یل په‌وا مله‌ته‌که‌ی داشت. واقعییی سیاسی و پاوه‌گه‌زدان له‌سه‌ر تواسن و داخواریه‌یل مه‌ته‌وه‌که‌ی جوور دیاری ترین تابه‌ته‌ندییه‌یل حزب دموکرات له‌وه‌سه‌رده‌مه‌ نموود په‌یدا کرد ک تا ئیسه‌کیش نه‌خشه‌پێ ئه‌و حزبه‌ بییه‌ له‌ سه‌خته‌گان ژبان نه‌سه‌وه‌ی کورد.

به‌شداری له‌ شوو‌پش مله‌ته‌یل ئیران، که‌فتن وه‌ناو بام و گوڤتوگو وه‌گه‌رد حکومه‌ت نوو، سازین هاوپه‌یمانی وه‌گه‌رد لایه‌نه‌ کوردیه‌گان، شکست دانیشه‌نه‌گان و شه‌ر و دقاع په‌وا له‌ ده‌هه‌یل ٦٠ و ٧٠. شه‌هید کراین په‌یه‌ره‌یل گه‌ورای کورد: قاسملوو و شه‌ره‌فکه‌ندی، ته‌جرووبه‌ گردن له‌ وه‌یکه‌ برپانه‌گان ناو حزب، گۆه‌ریان شوعار سه‌ره‌کی له‌ خودموختاری نه‌پای فدرالیزم، مووشه‌کیاران بکه‌ و باره‌گا، دروسکردن ناوه‌ند هاوکاری، دوا‌ی ئه‌وه‌ ناوه‌ند دیالوگ و ئێرنگه‌یش هاوپه‌یمانی کوردستانی و گشتگیر کردن سه‌مه‌وله‌ کوردیه‌گان جوور ئه‌رزش نه‌سه‌وه‌یی، گشت ئه‌و ته‌جروبه‌یه‌نه‌ ک حزب دموکرات کردیه‌سه‌ ئه‌و حزبه‌ ناستبه‌نه‌ ک جیا له‌و گشتیه‌ سه‌خته‌یه‌له‌، توینسته‌یه‌ وه‌ناو دێ مله‌ته‌که‌ی بوود بمیند نه‌پای گشت نه‌سه‌له‌گان. له‌ لایتریش به‌شداری له‌ هاوپه‌یمانیه‌یل سه‌رایسه‌ری جوور کونگه‌ری مله‌ته‌یل ئیران

فدرال، "نه‌اد هه‌مبسته‌گی باری آزادی و برابری" و فره‌یگ له‌ سازمانه‌یل سه‌راسه‌ری تره‌ک له‌ مه‌یدان سیاسی ئیران، پێو له‌ پێ و پزیم قاسملووی گه‌ورا و پاوه‌گه‌زدان له‌سه‌ر واقعییی سیاسیه‌ له‌ سیاسه‌ت کوردی؛ یه‌یش له‌ وه‌ختیگه‌ ک حزب دموکرات جوور مه‌ستولترین حزب کوردی گشت وه‌ختیگ له‌سه‌ر بئه‌وا و بئه‌جه‌که‌ نه‌سه‌وه‌یه‌گان پا داسه‌و گه‌ز و هیچ وه‌خت نه‌تواسسته‌ خیال کوردانه‌ی مله‌ت کورد له‌و به‌شه‌ له‌ کوردستان کاله‌و بوود.

مه‌ردوم نیشتمانه‌په‌روه‌ر و نازادیکخوار کورد!

حزب دموکرات وه‌ل نه‌ویه‌که‌ وه‌ درێژی ٨١ سال موبارزه‌ له‌ سه‌ر خه‌ت ملی و نه‌رزشه‌یل نیشتمانی مه‌ته‌سه‌و، به‌رده‌وام جوور حزبیگ پیشه‌کته‌نخوار تواسسته‌ عاده‌ته‌یل گه‌ن له‌ناو کۆمه‌لگا گۆه‌ریان وه‌سه‌ریان بایزد و فکر له‌ ولایتیگ مودرن و پیشه‌کته‌ی کردیه‌ و که‌ید و ده‌سه‌کته‌یه‌یل نه‌رزشار ئه‌نسانی نه‌پای کۆمه‌لگای نازاد له‌وه‌رچه‌و گردیه‌، دادپه‌روه‌ر و ته‌ندوروست، حزب دموکرات پافشاری کردیه‌ نه‌پای نه‌وه‌یکه‌ سه‌ره‌وری سیاسی وه‌ی ماف ژن جوور سوژه‌ و پرسیک سه‌ره‌کی وه‌ده‌س نیه‌ید. وه‌ باوه‌ر حزب دموکرات پیاسالاری له‌ زهن ئه‌نسان کورد جی خوه‌ی بیه‌یده‌ باوه‌رپه‌ندی وه‌ شکۆی ژن و لاوردن سته‌مه‌گان له‌سه‌ر ژنه‌یل و وه‌ نوورپنیک ئه‌نسانی وه‌ نسبه‌ت بابه‌ت و پرسه‌یل نه‌سه‌وه‌یی و نتجماعی باوه‌رپه‌ندی وه‌ توانایی گشت به‌شه‌گان و ناوچه‌یل جیاواز پروژیه‌لات کوردستان له‌ موبارزه‌ی نیشتمانی و بئه‌وانان کوردستانیک پیشه‌کته‌ی له‌ بانان. کار و کارنامه‌ی ئه‌و حزبه‌ وه‌ درێژی هه‌شت ده‌هه‌ خه‌بات نیشانداس ک حزبه‌که‌مان وه‌ قه‌ده‌پانت فره‌یگ له‌ ده‌سه‌کته‌یل سیاسی، ملی، تاریخی نه‌رزشار وه‌ ترخ گیانه‌ختکردن زیادتر له‌ په‌نج هزار شه‌هید سه‌نگه‌ر و، نووپین و کرده‌وه‌ی سیاسی له‌ مه‌یدان موبارزه‌ی پروژیه‌لات کوردستان و هه‌رنیجوره‌ تهمینان کۆمه‌لگای کوردستان وه‌ پشتی بییه‌ و وه‌ پشت به‌سان له‌و تهمینانه‌ درێزه‌ وه‌ خه‌بات و ته‌قه‌لای خوه‌ی داس و ده‌ید.

ئێرنگه‌یش له‌ی شه‌رایت ئیرانه‌ ک که‌فته‌یه‌سه مه‌ره‌له‌یگ جیاواز و جومه‌ری ئسلامی په‌یه‌ر

خوه‌ی وه‌ده‌س داس و په‌یه‌ر تازه هه‌ر ناویگ بییه‌، و له‌ وه‌ختیگ ک ده‌سه‌لات که‌فته‌یه‌سه ناو شه‌ری نادیار له‌ ده‌یشت و شه‌ر ناو لایه‌نه‌یل ناو خود ده‌سه‌لات، جمشیت مافخوازانه‌ی گه‌ل کورد له‌ پروژیه‌لات کوردستان وه‌لی ئه‌و هه‌مه‌که‌ زوڵم و زووره‌ له‌ ده‌سگای سه‌رکوت، هه‌ر قورس و قایم له‌سه‌ر پا وساس. ته‌قه‌لای هه‌شتا ساله‌ی حزب دموکرات نه‌پای وه‌هاز کردن کۆمه‌لگای مه‌ده‌نی کوردی و نه‌رزشدان وه‌ پزیم جه‌ما‌وه‌ر له‌ وه‌روپشبردن خه‌بات نیشتمانی سه‌ره‌کته‌ی بییه‌.

له‌ سالگه‌رد هه‌شتاد و یه‌ک سالی حزب دموکرات، موبارزه‌ی گشت لایه‌نه‌ی حزبه‌که‌مان له‌ گشت وه‌ختیگ فره‌تر مانا گردیه‌ و ته‌قلای دیپلوماتیک وه‌گه‌رد لایه‌نه‌یل جه‌هانی نه‌پای ناسانن پرس کورد و وه‌لی ئوپوزیسیون سه‌راسه‌ری ئیران نه‌پای هه‌ق سه‌ره‌وری سیاسی، موبارزه‌ی مه‌ده‌نی و میدیایی، له‌ پێ ئه‌و خونه تازیه‌له‌ و جوانه‌یل گه‌ردید وه‌ناو ده‌ماره‌یل، هه‌رنیجوره‌ موبارزه‌ی پیشمه‌رگانه‌ و ئامادگی هاز پیشمه‌رگه‌ جوور بازووی وه‌هێژ گه‌ل. پنگدان موبارزه‌ی چه‌ند لایه‌نه‌ی حزب دموکرات کوردستان ئیران.

حزب دموکرات له‌ی وه‌خت تابه‌ته‌ وه‌ باوه‌ریگ قبول وه‌ پزیم پله‌ شانازی شه‌هید و گشت شه‌هیده‌گان مله‌ته‌که‌مان په‌یمان نوو که‌یمن له‌ پێ نیشتمانی خوه‌ی نیه‌یده‌ لا و هیچ مووشه‌کیاران و هه‌لامت درۆنیگ و هه‌تا سه‌ربازی، قه‌یمه‌یی شل نیه‌که‌د و وه‌ باوه‌ر وه‌ خوه‌ی و ته‌قه‌لا نه‌پای په‌سین وه‌ هه‌ده‌فیه‌یل ملی به‌رده‌وامه‌. یاد شه‌هیده‌یل و زندانیه‌یل سیاسی به‌رز و بلێن، پاوه‌گه‌زدان بئه‌ماله‌ و که‌سوکیان ئه‌رزشمه‌ند و به‌رز زانید، له‌و پاسایشه‌ وه‌ ته‌جروبه‌کردن له‌ دیروک، ته‌قه‌لای بێ وچان خوه‌ی نه‌پای پاراسین یکگرتن ناو خوه‌ی و یه‌کاگردن نه‌ته‌وه‌یی و هاوپه‌یوه‌ندی سازمانی وه‌گه‌رد هێژیه‌ل سیاسی تره‌کیش له‌ پروژیه‌لات کوردستان درێزه‌ ده‌ید.

حزب دموکرات کوردستان ئیران

ده‌سته‌ی کارگیریی

گه‌لاوێژ ١٤٠٥

له ناو جهنگ و سهرکوت،

کوردسان نه‌بایه‌س جاریگتر بووده قوربانی قوناخ گوزار



د. نایسە رزایی

له گشتیشی نیاز وه ئاسایش دهرونی و کهرامهت ئنسانی دیری و داشتن همید و نه‌گه‌ری به‌شداریکردن له چاره‌نوس، خودی له خال‌هیل سهرکی سه‌لامه‌ت په‌وانه. فره‌یگ له وه‌که‌سانه‌ی که فکر وه خودکوشی که‌ن مه‌رج نییه‌ بتوان بمرن؛ نه‌وان هانه‌ شوون فره‌امووشی و کۆتایی هاوردن وه نازارده‌یلیان. ئیه‌ خال موه‌میگه‌ که فره‌ جار له جوورپنه‌یل فره‌می چاوپووشی کهریه‌ی. له نوورین من خودکوشی له کرماشان و ئیلام و ناوچه‌یلتر کوردستان قه‌یران پزیشکی یا که‌سی نییه‌؛ جامه‌ک دووخ دهرونی

شوون و پیگه‌ی کوردسان له نه‌زم و نزام بانان، شیوه‌ی به‌شکردن ده‌سه‌لات، ماف زوانی و کولتوری، وه‌رپوه‌بردن داراییه‌یل خودی، سازمانه‌یل داخل، گه‌ره‌نتیه‌یل قانونی و میکانیزم به‌شداری دموکراتیک له‌و باب‌ه‌ته‌یلنه‌ که بایه‌س وه‌رجه‌ چیینه‌ ناو قوناخ بیسه‌قام، له باره‌ی گفتگو و پیکه‌فتن بکهریه‌ی.

کوومه‌نگا و جه‌ماوه‌ره. کوومه‌نگایک که همیده‌ کوومه‌لایه‌تیه‌گه‌ی فره‌سوده‌ بییه‌ و وه‌رجه‌وه‌ی که له کۆچه و کولان برمه‌یه‌ی، له زه‌ین و رۆح مه‌رده‌مه‌گه‌ی ته‌ره‌ک خودی، وه‌ په‌نگه‌ مه‌ترسیدارترین چرکه‌ نه‌پای ههر کوومه‌نگایک نه‌و وخته‌ بوو که مه‌ردم له جیاتی توورپه‌ی له‌وه‌ر شه‌که‌ته‌ی نه‌پای نان شه‌و دی وخته‌ نه‌که‌ن هۆر له ماف و کهرامه‌ت ئنسانی خودیان بکه‌ن. ئایین و نایدولۆژی، که‌لتور و داب و دزایه‌تی ماف ژنان، هاوسه‌رگری منالان و هه‌زاران مدووی جووراجور که وه‌گه‌رد کیشه‌یل حکومه‌ته‌ی و هتد یه‌که‌و گرن و بوونه‌ مدووی داب‌ران په‌وان له ژبان.

قه‌سه‌ی ناخ

وه‌ختی خودکوشی له ناو کوومه‌نگایک وه‌رده‌وام دوواره‌ بووده‌ کیشه‌گه‌ ته‌نیا دووخ دهرونی تاکه‌گان نییه‌؛ نیشانه‌ی قه‌یران ده‌سلات حکومه‌ته‌ی و قه‌یران کوومه‌لایه‌تی و شکست پیکه‌اته‌گان ژبان.

سأل وه‌رین له پز به‌رزترین پۆژه‌ی خودکوشتن له ئێران مه‌ننه‌سه‌و. ئی درێژه‌دان وه‌ قه‌یرانه‌ یه‌ ده‌رخه‌ی که مه‌سه‌له‌گه‌ ته‌نیا "تراوما‌ی جه‌نگ" نییه‌؛ ئیمه‌ وه‌ل جوورینگ له "زه‌بر و زه‌نگ وه‌رده‌وام" پۆاوپۆیمین؛ زامینگ که هۆچ وه‌خت شانسیگ ئه‌رای ساپۆژ و چاره‌سه‌ری نه‌یاشتییه‌. جه‌ماوه‌ریگ که نیم سه‌ده‌ له حاله‌ت "به‌قا" بمیخی ورده‌ ورده‌ توانای دهرونی ژین و وزه‌ی زه‌نیه‌ی له‌ده‌س ده‌ی. له‌ی جوور هه‌لومه‌رجه‌یگ خودکوشی برپار تاکه‌که‌سه‌ی نییه‌؛ فره‌جار ناخ نیشانه‌ی بیده‌نگ شکست هیوای کوومه‌لایه‌تیه‌.

له‌ لایه‌گتر پرس ته‌ندروستی دهرونی له‌ فیشتر حاله‌ته‌یل بیه‌سه‌ قوربانی پوانگه‌ی نه‌می و سیاسه‌تگوزاریه‌یل کوئوه‌خت. له‌ حالینگ که قه‌یرانه‌یل دهرونی ته‌نیا وه‌ نامار و دروشم و کرده‌وه‌ی پۆلیسی و کلینیکی چاره‌سه‌ر نیه‌ون. وه‌ختی جه‌وانیگ ساڵانینگ وه‌ بیکاری و هه‌ژاری و زه‌لیلی کوومه‌لایه‌تی و نه‌یاشتن ناسووی دۆاوپۆژ ژیه‌ی، قه‌یرانه‌گه‌ ته‌نیا له‌ نابووری و ماددی په‌نگ نیه‌یده‌و و چووده‌ ناو ژێرخانه‌یل دهرونی مرۆڤ.

یه‌که‌ له‌ تالترین لایه‌نه‌یل ئی قه‌یرانه‌ دووخ زندانیه‌یل سیاسی و مه‌ده‌نییه‌ له‌ شوون نازادکردن. ژماره‌ی فره‌یگ له‌ راپورته‌یل ریکخراوه‌یل خه‌وه‌ری کورد و نیوده‌وله‌تیه‌یگان و هه‌ نیجوه‌ ریکخراوه‌یل ماف مرووف ناماژه‌ وه‌ فشار دهرونی توند، Complex، PTSD، ئالۆژ، دارپان دهرونی و ته‌نانه‌ت خودکوشتن فره‌یگ له‌ زندانیه‌یل سیاسی دۆای نازادکردن کردنه‌. که‌سه‌ی که‌ چهن مانگ یا چهن سال تۆش بازجووی و هه‌ره‌شه‌ و زه‌لیلکردن و ده‌سه‌سه‌ری، گۆشه‌گیری و نانه‌می بوو، مه‌رج نییه‌ له‌ بازته‌ی دل‌پاوکی و ماندووته‌تی دهرونی پزگار بوو، ته‌نانه‌ت له‌ شوون نازادکردنیشی.

کۆمه‌نگایک که مه‌ردمی وه‌رده‌وام له‌ ژیر فشار و هه‌ژاری و سه‌رکوت و ناهمیدی و په‌نج بیوه‌ری و مانویه‌تی دهرون گلخواردنه‌، دێر یا زۆ وه‌ل فره‌بۆن خه‌موکی و ئعتیاد و توندوتیژی و خود له‌ناوبردن رۆوه‌رۆ بوود. هۆچ کوومه‌نگایک ته‌نیا وه‌ گه‌شه‌ی روه‌که‌ش یا کونپۆل نامار قه‌یران خاس نیه‌و؛ بانتر



نه‌گه‌ر مدووی خودکوشی له کرماشان و کیشه‌یل کوومه‌لایه‌تیتر له‌ شان سیاسه‌ت پاونخوازانه‌ و نابووری دارپمای و ناوه‌نگه‌رای و فشاره‌یل نایدیولۆژی و دووخ دهرونی مرووف، هاوباز شی بکه‌یمه‌وه‌، وه‌گه‌رد کیشه‌ی ئالۆژ و فره‌ چین و زانستی رۆوه‌رۆ بیمن که نیه‌ود وه‌ قه‌یران تاکه‌که‌سه‌ی ناو بووریه‌د.

له‌ دهرووناسی تیوری "خودکارایی"ی ته‌لیبێرت باندوورا باس له‌وه‌ که‌پد که وه‌ختی مرۆڤ هه‌ست که‌ید که‌ ماوه‌ی فره‌یگ توانای کونترۆل چاره‌نوس خودی نه‌یری، ورده‌ ورده‌ پاسیف و پ هیوا بوود و چووده‌ حاله‌ت خه‌موکی و مانیبۆن دهرونی. هه‌روه‌یجور تیوری "بیده‌سه‌لاتی فیزیو"ی مارتن سیلیگمان نیشان ده‌ی که ته‌زموون وه‌رده‌وام شکست و زه‌لیل بۆن و ناسه‌قامگیری و نه‌وێن نه‌گه‌ری گۆرانکاری تۆه‌تی مرۆڤ وه‌ره‌و خه‌موکی درێژخایه‌ن و په‌فتاره‌یل خود ویرانه‌ر بوید. نه‌مانگ قه‌یران خودکوشتن له‌ کوردستان ته‌نیا وه‌ یه‌ک تیوری باس نه‌یهریه‌ی.

له‌په‌ره‌ وه‌گه‌رد توورپیک له‌ هه‌کاره‌یل تیکه‌لاو وه‌رابوهریم؛

تراوما‌ی نیو نه‌وه‌یی شه‌ر، هه‌ژاری درێژخایه‌ن و بیکاری، پۆترکیان ئاسایش نابووری، قه‌یران ناسنامه‌ و ئحساس ناهمیدی له‌ دۆاوپۆژ، کووچ و دابه‌ش بۆن خێزان و بنه‌ماله‌، ئعتیاد و توندوتیژی خێزانی و داب‌ران ئیژروای کوومه‌لایه‌تی، فشاره‌یل که‌لتووری و جینده‌ری، لاوازی ده‌سه‌رسانن وه‌ خزمه‌ته‌یل سه‌لامه‌ت په‌وان و هه‌ست درێژه‌دار بیده‌سه‌لاتی له‌ وه‌رابوهر دووخه‌یل سیاسی و نابووری.

وه‌ پای مینه‌مه‌نیه‌ییک که له‌ ساله‌یل وه‌رین بلاوکریایه‌، پارێزگه‌یل خوارووی رۆژه‌لات وه‌ تابووت ئیلام و کرماشان له‌ ماوه‌ی په‌نژ

وه‌ پۆ و تاره‌یل وه‌رپوه‌به‌ر گشتی به‌زیستی پارێزگای کرماشان و راپۆرتیه‌یل و لاوکریاک له‌ باره‌ی ناماده‌ کردن "ته‌ته‌س خودکوشی"، کرماشان جاریگتر له‌ ریزیه‌ن مه‌ترسیدارترین پارێزگای ئێران ناوبریاس. ئیه‌ نیشانه‌ی قۆی قه‌یران ته‌ندروستی دهرونی و شه‌که‌تی جه‌ماوه‌ر و ته‌په‌کی تراوما‌ و زه‌بر و زه‌نگه‌ له‌ جوگرافیای رۆژه‌لات کوردستان. ساڵانینگ شیکاری فره‌می خودکوشی له‌ ناوچه‌یل جه‌نجاوی ناماژه‌ و نختال ئیسترس شوون کاره‌سات (PTSD) که‌پد، که‌ له‌ نه‌نجام شه‌ر ئێران و عه‌راق سه‌ره‌له‌ده‌ی.

بیگومان شه‌ر هه‌شت ساله‌ کارگه‌ری وێرانکه‌ری له‌سه‌ر دهرون جه‌ماوه‌ر و نه‌وه‌یل به‌شداریک له‌و شه‌ره‌ وه‌جپێشت؛ نه‌وه‌یه‌ک که‌ بۆردومان و ئاواره‌بۆن و مردن و نانه‌می و هه‌ژاری و له‌ده‌سدان ته‌زموون کرد و به‌ش فره‌یگ له‌ منای و جه‌وانی خودی له‌ حاله‌ت به‌قا و مانه‌وه‌ داده‌سه‌ر. نه‌مانگ ئیسه‌ نزیکه‌ی چوار ده‌یه‌س که وه‌ فره‌می نه‌و شه‌ره‌ ناخری هاتیه‌. نه‌گه‌ر پارێزگاییک چۆ ئیلام، کرماشان و ورم و وه‌رده‌وام بوون له‌ پێشه‌نگی رۆژه‌ی خودکوشی و فره‌ زبانی جه‌ماوه‌ری، ئایا قابله‌ گ چشتی ته‌نیا بجه‌یمه‌ بازته‌ی PTSD ی جه‌نگ؟

جواوه‌گه‌ له‌ نوورین دهرووناسی کوومه‌لایه‌تی و کوومه‌لناسی و مینه‌مه‌نیه‌یل زه‌بره‌وه‌، نه‌خێره‌. زه‌بر و زه‌نگ (تراوما) وه‌ختیک بووده‌ زام درێژخایه‌ن و ناونه‌وه‌یی که نامپازیه‌یل دهرمانی و نابووری و دهرونی وه‌جه‌م و له‌ جه‌ماوه‌ر وه‌ده‌س نه‌که‌فید. کۆمه‌نگایک که وه‌رده‌وامه‌ له‌ وه‌رابوهری وه‌گه‌رد هه‌ژاری درێژخایه‌ن، بیکاری، بیگه‌شه‌یی، کوچ زووره‌ملانه‌، دۆچاوه‌کی، هه‌لاواردن، فشاره‌یل ته‌مینه‌تی، قه‌یران ناسنامه‌ و... دۆای شه‌ر، وه‌ کرده‌وه‌ هه‌رگز له‌ باری ناسایی دهرنیه‌چوو.

پیشهای مه‌ننی ریژیم



د. نوات ساروج

گیانفیدان و وه مه‌ننی نیزام چه‌وړې هاتنی ئیمام زه‌مانیان کهن.....

تایزده تودنم بوشم شگردي کاری و سیستمه‌ماتیکي له‌دهسه‌لاتنداری نيزامیگ ئیسلامی، خودای، خه‌لکی، هرچې چه‌پچه‌واشه و گشت نه‌خاس و خراویگ تیده‌وهرچه و بلام نایا هر‌وهراسی په‌نیزامه ئیلاهی و ئیمامه‌زه‌مانیه‌گه‌ی چل و هه‌یشت سآله‌ی کوماری ئیسلامیه‌ی که گویا ده‌سی خه‌یو و خوداهاله‌پشت؟!

دادوهریگ بې لایه‌ن ویاوژدانینگ هه‌س که له‌ی سیستمه‌م خودای و ئیسلامیه‌ی پارټیکید وپه‌رټ نه‌کید؟ هه‌ق بوشیگ هه‌س که راسیه‌کان نه‌شارنده‌و؟

مه‌گهر که‌سیگ له‌ خوده‌یان زوان وازیکیدو وه سده‌ان چه‌پې چه‌واشه و فیل و ته‌له‌که هه‌مدیس وهل خوداوخه‌لکا درؤ بیدوخول بکیده چه‌وئ میلیونان که‌س و دزله‌راسی جه‌مگه‌ی ولاتینگ ئیمام زه‌مانی و دهسه‌لاتینگ "خودا له‌پشت" سه‌فه‌یگ دزله‌راسی و خاسی بنید و که‌سیش به‌وژدان و زامداری ده‌سی ریژیمه‌ خوداییه‌گه‌ گوشه‌لن بته‌کنید و باوه‌ریکید!

یه له‌ پیناسه‌و راسی و باوه‌ری چه‌واشه کریای زاتی دزه‌ مرؤف کوماری ئیسلامی ئیران و پشتی په‌رده‌ی خه‌یالی، پوچ و درؤی نیزامه‌ پیرؤزخوداییک که هه‌رله‌یه‌که‌مین سآلی دهسه‌لاتنداریان، ده‌س و رقی راسته‌قینه‌یان نه‌رای و شیاروناگاو وریایی فره‌یگ رڼو ناشکرا بوه و رڼو وهرؤزیش رڼوتی په‌شیان دیارتربوود که له‌ناخ و دهرؤنی سیبه‌ وپر کینه‌ی په‌نگه‌و خواردیان چه‌وېوه چه‌وکرده‌ که له‌ هزاران تاوان و که‌تنیان هیچ سل نه‌کریاس وه‌چو نه‌خو‌ش و نه‌خو‌شی وهرېونه‌سه‌گیانی ئایم و پیناسه‌ی تاقم و گروویگ په‌وانی و له‌سلافا‌ت هه‌ئسای دیمانه‌کریبد و تیده‌ باس و خواس، یه‌یش گاهه‌س ده‌س رڼوکرديگ زباتربوود که ئیرنگه‌ هزاران که‌س وه ناگای و وریایی په‌سینه‌و خاسترله‌جاران شناسنان.

له‌ ته‌وقی ئې باسه‌ هه‌رچېشتینگ ناخرونه‌مانینگ دیرټد، جالیزه‌ نه‌گهر ریژیمیک وه هه‌زاران تاوانه‌وه دهره‌ق وه خه‌لک و چواردوهر له‌ی شه‌روخو‌دی و ته‌نیه‌ی دیفاع کردن

خوه‌نینه‌و سه‌ننه‌و وه که‌یفی خوده‌یان له‌قآلی دانوه له‌ی جه‌ولانگه‌ی پان وپه‌ریی که‌س مه‌زانیه‌ ته‌سی خوده‌یان تاودانه‌و بونه‌سه‌یه‌که‌تازی مه‌یدان و جوور هه‌ورینگ سیبه‌ وولن نه‌زوک ئاسمانی ولاتینگ و وهرچه‌وئ هه‌زاران که‌س گرته‌و بانان ره‌ش و بې همدید کردنه‌.

له‌شگردوله‌ون و ره‌وشیگتر یه‌یش وده‌دیان فیل و ته‌له‌که له‌باری مادی و مختاجی و نیازی وزاری خه‌لکانینگ سه‌ننه‌و مانگانه‌و گاهه‌سیش ناوه‌ناوه‌و و پؤل له‌ به‌رایبه‌ری کارینگ کرده‌ یا نه‌کرده، ته‌نیا وه‌لیانا بؤد، خه‌وهرنه‌رایان بوید، کاشفی و مغه‌تشی و گزیری نه‌رایان بکه‌ید سه‌ننه‌و ته‌و‌نسنه‌ بریگ، ته‌یفیگ و هه‌زارانینگ بسین و بکه‌نه‌ وهرده‌سی خوده‌یان. شپوه‌ی تری سه‌نین!

"و‌ملنا‌بوو، هه‌رکارینگیش بکه‌ید خوه‌مان هه‌میاردیم و هایمه‌پشت، دژ مه‌و، بخوه‌ و بزیه‌و سای سهرت نه‌وخوار"، ته‌یفیگ کرکوک و مات و بې دهنک، بې دهسه‌لات و وه‌قه‌ول "ستقین و متقین"، په‌روهرده‌وپام و دهسه‌موو و خوه‌مانی کردنه‌ که له‌سایه‌ی سه‌ری ئې ریژیمه‌ و وه‌پیلان و فیلی مه‌نین و زنه‌ی بې قهره‌و ناشازی، ئې ته‌یغه‌ زیاترین و له‌ جه‌مگه‌ی گشتی ولاتینگ ه‌وچ حساوینگ له‌بانیان نیه‌کرئ و سه‌ریان هاله‌ناولاکی خوده‌یان.

برټر تالو، فیدای، گیانبا‌ز، دهسه‌لاتدار، خودی، هه‌مه‌کاره، تیویای له‌ باوه‌ری، ولایه‌ت، ه‌ورشه‌ و مه‌رامی ریژیم که هه‌روهراسی له‌ناو نه‌و سیستمه‌ که‌میش نیی و له‌ درټی نمری ریژیم سآل و ده‌سآل زیای کردنه‌ و نمر و دقنیم له‌ کارتی نایدنؤلؤزی ته‌منیه‌تی ریژیم جیه‌وگر و شوونی پایان له‌گیشت ئیداره‌و نؤرگان و پڼکخراوی ناو ولات و ده‌گشتی هه‌س و هه‌مه‌کاره‌ن و پیراردده‌روپیراچیوه‌جیکه‌رو وه‌قه‌ول بوشیم: یکوش و بوټی خوده‌یان. له‌سه‌رناوی هیژی ته‌منیه‌تی سیاسی، ئیداری، لیباس شه‌خسی، سه‌ربازه‌بې ناوینشانه‌گانی ئیمام زه‌مان، سپاهی، به‌سیجی، ولایه‌تمه‌داری، هیل و خه‌تی رټبه‌ری، به‌سیجی تایوه‌ت و ده‌یان ناو وینشانی سه‌یرو یاسایی و ر‌سایی و نار‌سایی و ناقانونی که‌لای نیزام گیشت قانونی، ر‌سایی و خوده‌یان و ته‌نی خودایین، نه‌وسایش گیشتی یانه‌ و ده‌یان ده‌ستواژی "حزب خودای" و ده‌ن و ئیرنگه‌یش ولایه‌تمه‌دارو له‌پړه‌وی هیلی رټبه‌ری خوده‌یان نؤشن

ریژیمی جمهوري ئیسلامی پانه‌ی له‌ چل و هه‌یشت سآل دهسه‌لاتنداری وچون تائی پایه‌ مه‌نیه‌ لازمه‌ی شیه‌وکردن و باسیگ و ه‌رفراوان له‌شپوه‌ی دامه‌زنان و مه‌ننی نيزامیگ پرله‌پېچاویچ و لق و پوو، پشستی په‌رده‌، شاراوه‌ی سیسته‌میگ جیه‌اله‌تی دیارو کی وچ که‌سانینگ وچون ئې ریژیمه‌ وهرټیه‌وبه‌ن، هه‌رئ جوور فره‌ پرسپارو شک وگومان له‌ مه‌ننی ئیرنگه‌ی نيزام و خوده‌یان و ته‌نی که‌ باوه‌ریش دیرن و وه‌ه‌زاران که‌سیش وه‌ی باوه‌ریه‌ په‌ساننه‌ که‌ ده‌سیگ له‌خه‌یو یا خودی خودا پارټیگاری وه‌لیان کید و هه‌مرای مه‌ننه‌، چون؟

نه‌گه‌ر بوشیم تاوان، درنده‌ی، زلم، نادادپه‌روه‌ری، کوشتن، چه‌ وترسی‌نکردن، بیسه‌روشون و دزیه‌رله‌سه‌ره‌ری خودی لاوردن بنه‌ماونه‌سای مه‌نین و پایارین بوود له‌راسی دزنییه‌و پله‌کانی خون و تاوان و درنده‌ی په‌سانیه‌سآنه‌ به‌رزی و نکی قوله‌ی "نیقتدار!"

مه‌گه‌ریانه‌ نه‌قه‌ور ئایمه‌یل خودای، باوه‌رمه‌ن، مرؤف "ئینسان" دوست، پاک و شیري زیه‌ک خواردین که خه‌یوینگ، خودای ئاسمان و دل و دهرؤنه‌گان ه‌م‌رې و پشت وپه‌نایان بوود؟

سآلاتینگ فره‌ ریژیم له‌سه‌ر ئې باوه‌ریه‌ جوور نایدنؤلؤزیایه‌گ دینی، مه‌زه‌بې باوه‌رمه‌ندی و ه‌شیعه‌ی دووانزه‌که‌سی، چه‌وهرئ ئیمام زه‌مانینگ و..... یانه‌ گشت هه‌له‌یوی دهرس وکتاو دهرخواردی خه‌لکانینگ دانوه و که‌م که‌م و وه‌سه‌بر و نارامیه‌گ ده‌یان سآله‌ ئایم وپن سه‌ننه‌و رام و دهسه‌زی و خوه‌مانی کردنه‌!

خاس و ه‌ورد و وریایانه‌ چینه‌سه‌ ناودهرؤن و ه‌ورو دلی خه‌لک و وده‌دیان فیل، ته‌له‌که، درؤ، چه‌پې چه‌واشه‌ و فریو، خوده‌یان کردنه‌سه‌ نونه‌رونمایه‌نده‌ی خودای بان سه‌رو ده‌وله‌تداری و سیاسه‌تی خوده‌یان تائی پایه‌ په‌ساننه‌و سؤنی نيزامیان قایم وپته‌وکردنه‌.

هاتنه‌ گیشت بوونه‌و باوه‌تیگ دینی و مه‌زه‌بې نووه‌وکردنه‌و په‌نگ و نه‌مایگ په‌نگین، هه‌نین، ئیجساساتی و هه‌زین وپن دانوه و خوه‌شباوه‌پانیش زؤ و ه‌زؤ که‌فتنه‌سه‌ دام.

کتانؤوسانه‌، له‌ دهنک و په‌نگی خوده‌یان، له‌ ر‌نکلامی په‌سه‌نکریای خوده‌یان، له‌ ر‌نکه‌ی وده‌ناورینمایي وده‌خیرودزوه‌وسن له‌خراوی و شه‌ر "نرشاد"، وهره‌وخاسی به‌و، وازله‌گه‌نی بار، وده‌خودانزیک بوون، وده‌زوانی خودا و دین و باوه‌ری که‌ نه‌وان و ته‌نه‌و نؤشن قسیه‌ بکه‌ن، بخوه‌ن، بنؤسن چون ئیمه‌ نه‌رای نه‌جات و ر‌زگاری ئیوه‌ ه‌ایتمه‌نه‌و خودایش هاوه‌لمانا!

له‌بانئ ئې پرؤزه‌و نایدنؤلؤزیه‌ له‌ ر‌ئ و بې رټیه‌ چنگ دانسه‌ دل وده‌رون و ته‌نانه‌ت ه‌وروفکرورکری خه‌ل‌قیش

دریژە بابەت پێشھاتی مەنینی پێژیم

لە گیانی ئیسلامی و نێزامیگ خودایی و خەلکی لە رۆای رۆ ئامریکا و ئسرائیل و گشت دۆبەرائی و لەرزوکی و گاولکاری فرەبیگە و مەنەیی و وازلەشە رانچییەتی و شەرفروشی ھاور و خودی کۆدەکرد و دژمنانی و وازەلێ ھاوردن و "ھەرچەن یە ئیجتیمائیک یە کجبارکەمە، چۆن دیارە ناگام و ناخەری ئێ تەفاهۆم، بیدەوستان، تەواھۆق و ئەو پەرسین و دوستی و وەبە کە و مەنن و ناشتی لە بەینی دوو دۆبەری دەیان سالتە یە کە مەحالتە و چماکی دیارە و دەشە پەنەمانی پێژی کۆماری ئیسلامی کۆتایی وەپێ تێد"، ئەگەر پێژیم مەن چوێ کێد و بانانی خەلکانی ناو ئێران چۆن دۆنێد و ئاکامی ئێ مەننە و دەکوو پەسێ؟

لە ئەگەری مەننێ ئێ پێژیمە جارێ چۆن و وەچێ شێوێ ھایە ک خەلکانێک، دژوێ یار، چێ شک و گۆمان و جیاھۆر و ھیا و گەشتی لە دیدی پێژیمە و دژمن و نە یار بۆنە و بایەس نە مینیانان، ئیجارە سێستامێتیکتر، وەدایە شکاری شێوێ لە ناو بێردن، گرتن، زیندانێ کردن، بێ سەرووشوون کردن و لە سەری پێ لاوردن توانید جووڕ ئیلتقام، کینە و دڵپەشی زیاتر و لە سیاسەتی "ئەو گە و ھما نییە دژمەن" و نە بایەس بێمی، ئیستفادە کێد و گاهە سیش تەسفیە حساوی چەنسالتە و دۆران و شکست و لەرزوکی لە بەراییبەری خودی وەتەنی ئەمپریالیست و زایونیست لە گیانی خەلکانێک بێ تاوان و بێ دەرتان و ھەققوواز دەربارێد، تەنیا و تەنیا و ھەمدووی ترس و یخ لە ھێژ و ئێرادە گشتی و جە ماوێری و زلمەلێ کربالیە کە تاوانە و وە تاوان خەرمانە کربێد.

شایانی باس و نەوھۆر ھاوردە کە پێژی تیرۆریستی جەمھوری ئیسلامی ھەر لە پێژانی یە کە مە دەسەلاتدارێ جووڕ تۆلە و ئیلتقام لە خەلک دایم و ھەچ و دۆبەرو دۆمێ خەلکە گەیی دیبە و دوو جووڕ دۆمێ و ناو خوەیی و دەرەکی دابەش و حسا و کوردییە و لەی ھۆر و پیلانە دەس ئەرای ھەر جووڕە تاوان و جەنایەتیگ بریدیە لەوای گرتن، شکەنجە، زیندانێ، پەتە و ھەل خەس، گوللەواران، بێ سەرووشوون کردن، پیلانی و لاو و کوردەوێ مادەیی ھۆشەر، موخە دروھەر جووڕە موادیگ دەسکرد و سەرکەر زارای ئەرای لە پێردن و لە ناو بێردنی جە و نە یل و دەوڵە مەنکردنی کارتل و ترانزیتی مەواد فرۆشەکان لە ئێرسایە و دەستووری سپای پاسداران، ھەر ئیجھوور فرە کێشە و گرافتی جە مگەیی ئەو ھیش ئەرای ھەلئەکانی ئامێژن و شیرازەیی جە مگەیی سالت و تەر فووتو ئاکاردنی جەم و کۆ و جە مگەیی و لاوت، خودی ئەگەر بئەوای دژمنایەتی

و شێوانی جامە و کۆمەلگە نەود تەنیا مانا و تەوڕەسی پیلان و سیاسەتی دژە گەل و خەلکی پێژیمێگ رەسێد کە لە ھۆج جووڕە کردەوێ نا ئیلتسانی و قیزەوون و کەتەن و دێندە گێیگ کۆم نە کردییە و پەرەندەیی رەش و نگرێس و گەنە کاری پراو پەرە و لا پەرەییگ سفید و پوژناو جێ ھمێد نە یشتییە و پراو پەری خودی لە لای دفیشتی خەلکانی ناو ئێران بریدیە سە ژێر پرسیار و تیرە و تەنیا مەننێ. بشیوی، نالەباری، نایە کپزی و ناتەبایی لە ناو خودی سێستەم تەنیا لە کوشتارو تالان و بێ سەرووشوونکردنی خەلک کە مێگ یە کەدەنگی ھاو لێنیا و ھەگەر نە ھەری پێژی دژە خەلکە و دەدەسی و لا ئانی دۆبەری جووڕ ئیسرائیل، ئامریکا و بەرەری پوژناو لە راسییا زەبوون، لاواز، کز و مالتو ئێرانە و مەتەنی: "رۆی دە یشت و شێری مالت"

بۆسە ھیمای راستە قینەیی پێژی دێندە و تیرۆریستی چل و ھە یشت سالتە جائەگەر پێژیم ھە چۆن کە سێگ نە خوەشی پراو و شیت و ساییکۆ پات یاخۆد رەوانیە ریش باریمە و ھەرچەو ئاسانتر باو دنگە مانای خودی رەسێد!

ئێرنگە دۆنیم لە ناو سەران و بێر پرسیار و جیگرانی پێژیم، سیاسی، سپاهی، ئەمنییەتی و ھە تادیلۆ ماتکار ئێ کۆکی و ناھە ماھەنگی و کایە یاریگ ناسالت و یە کتر تاوانکردن و قەبولنە کردن ھەس، لێرە جووڕ کە سێگ ماز و خیزم و ھەردیوونە گیانی یە ک و ئەو یگ زباتر دشت و پێشتی پێو و لە کارتی ئایدۆلۆژی-ئەمنییەتی یە و پە یو ھست و ھە مافیای ئیقتسادی-ئەمنییەتی پێژیم بۆدورە سۆھ بازەنی دەسەلاتی فرەنزیک و ھەر پێرەیان، یە مینید و بەراییبەری تەسفیە و وشوون گوم و لە ناو چوود. یانی شەری خودی و تەسفیە حسا و داخلی ئاکامی خودی نیشان دێد.

پێژی نە خوەش و لاواز تێد لە نە خوەشی سادیسی دەیان سالتە ئیستفادە کێد و کەلک گرتدو چۆن پێر کینە و گرتی لە دڵ، لە جارێ خراوترو بێ دادووری و قەزاو دنگی پاس و ئنسانی کە نیا شتیئە ئەرای کوشتی جێ شک و گۆمان، نە یار، دۆبەر و جیا بێران پەل کویتد و دەسێش نە یار پێژیم، چۆن نە خوەشی "نازازی ئەو کە" ھالە خۆنێ و لە گیانی پیرۆو بێ دەرمانە.

کۆماری ئیسلامی تاو ئێرنگە لە ھێچ چاخ و قووناخیگ لە ئمری نگرێسی خودی ھۆج شکستێگ قەبول نە کردییە و دۆای شەری ئامریکا و... ئەگەر بێمی نە خوەشی نارسیتێ کە سالتێگە دێرێد، لە کوئی نەو دەو و ھە خە یائی سەرکەفتن و پیرۆزی، خۆد شیفەتی و ھەزەو خوە بێ بوودە مدوو کوشتی ئەو کە سەنە کە لەی سەرکەفتنە

و لێنیا نەو تە و ھە یان لایەن و یە سیف بۆنە و پشیوانی نە کردنە و لەی خوەشی ھەزەو خوەی بۆنە بەشدار نەو تەو نییە لە راستییە نە بۆر مالت و ناھەنجاریگ بێ و ئنەس کە لە کردەو و شێوێ دەسلتاداری و خەلک ناپەسندی پێژیم دیا رۆو و ئە یان قەیرانیگ چنگ کویتای لە دڵ و دەر قینە و تاسەر ھەدی ھەناسە بێرین یە خە یان و ل نە کێد.

لە یلای شەو مەنن و سێستەمداری نێزامیگ پەرلە تاوان، تۆتالیتەر، فاشیستی مەزھەبی و... یە خەیی میلیونان کەس لە ناو ئێران گرتییە و چۆ نە خوەشی پێس و "کانسەرێگ" بێ دەرمان تەنیا و ھە یان و نە مانییە کە پزگاری خەلک و نازادی و لا ئیگ و ھەدی بای.

جووڕە نە خوەشی ترلە پێژیمە کە پەرە پووسیە، ئەو ھیش "پەنیکە"! پێژیم لە یخ و ترسی خەلک ئەرای ھەر جووڕە دادخواری، ئیعتراز، ھەفتە لەو، چالاکی مەدەنی و تەنانت ھانتە خیاوانا و دەدەسی خائی و شوعارێگ نەرم و نیا نیشت، یخ و لەرز سەر تا پای سێستەم و ئیدارە و نەمنییەت و سپاگەیی گرتدەوور، لەی ھەراس و ترسە "پەنیک" وار، وەل ھەر جووڕە سەر ھەلئەدان و سەر بەرزەو کردنیگ خراوترو بێ پەحمانەتر سەرماو ھەز و ھەرفاروار و... رۆژانیگ خۆنالیتر تیدەو یادو دوواری تاوان کێد و تەلە پای مردن و نەمان کویتد.

جووڕ ترلە نە خوەشی کە یە خەیی پێژیم گرتییە، شە یادی و شیفەتیگە کە لە کارتی ئیقتسادی "ناو بوری" ئەمنییەتی دۆای شەری و ھە یائی سەرکەفتن دۆنێ و زاتێ خراوێ داگرتییە، دوواری بایەس گێرفانی بە تال و خالێ خەلک بێتە کێد و مۆشە ک، درۆنی خودی کۆز، کەرەستەیی نێزامی بسازید و زیاتر لە جارێ گێر و مژدور پەرەو ھەری بکێد و لاوت و ھە پوکی نیبەتی و مژدورە یلێ تیرۆتە یار و نامادە بکێد تاجارێتر شەرنە گیزی و شەرائی بۆنی خودی لە ھالەتی شە یادیبە کرداری و مە یادیبە بکێد کە یە شە خودی بایسی گرائی، بێ پۆلی، بێ ترخی پۆل و پارەیی، بێ دەرتانی و پە ریشانی لە سەر خەلکانی ناو ئێرانە و پێژیم کە سالتی فرەبیگە و ھە ساو پیری و ژید و توتوشی کە و ھە تەو ھۆم بۆ شە یادی شەرفروشی و خۆن و کوشتارە، نێزامیگ ئیدۆلۆژی-ئەمنییەتی بۆ، ئەلانیشت و یە سالتی فرەبیگە سپا و کارتی ئیقتسادی جووڕە سەلاتداری لە گیشت باریگەو، سیاسی، نێزامی، ئەمنییەتی و ئیلتالعاتی" جاسوسخانە، مەفتش و گێر و جاش و مژدور و کاشفخانەیی و ھە ناو ساواکی جارێ و واواکی ئێرنگە پێژیم کە و ھە پاسی ئەو پیری ناداد پەرەو ھە کەنەو و بێ کرامەتی لە پەشتی دیواری

بەرز و چواردەووریسی خارداری ھەس! "ئیداری، دەوڵەتی، دیپلۆماسی، کۆمپانی ای تابیەتی و فەرمی، پەنۆبەری گیشت لە ھەر ئیدارو ئۆرگانێگ و... و ھە یان زیاد بۆ و بۆسە سێستەمیگ مافیایی و ھە ناو ئیدۆلۆژی-ئیقتسادی-ئەمنییەتی لە لا ئیگ ملیتاریزە کرای و دەدەس سپای تیرۆریستی پاسدارانە و دەوڵە مەنچ کارتلە ناو بوری-ئەمنییەتیگە گرتەگە سەو دەس و ئەرای کوشتوب پوژدەو دەسەلاتداری ترەو کربید و لا ئیگ ملیتاریزە و ھە یان و قەرارگە کرای زیاتر و ھەر و قەرانی ئیقتسادی، جە مگەیی، ژانی و... بید و سپاگ و ھە زلم و زورلە ئێرسایە پێژیم گ دێندە و زامدارو خۆنالی لە شەری دەرەو، گرتی و کینەیی چرکینی خودی و ھەر خەلکانی بێ تاوانا پشید. مانیایەگ بێ و ئنەو شە یادیبەگ لە بۆمی ئەو تۆم، مۆشەکی دۆر ھەو و پوژدەو ھە یان گ خۆکو کە ناو یشتی نایەسە "ئیقتدار" ی نێزام.

پێژیم گ چۆ رەوانییەگ ئەگرە سیف یاھە مان خەش و "پرخاشگر" کە سروشتی چل و ھەشت سالتە ھیمایەگ لە چنگ کوتان، چنگ پرخس و پەرخاشگەریبە ک سەرو نە خوەشیگ بێ دەرمان و دەر تانە کە مەننێ خودی لە شەرفروشان و ئەگرە سیش خودی دۆنید.

پێژیم گ کە نیکە رانە خەلکانێگ لە رۆای پوین بوسسەن، بانە خیاوان و دزایەتی بکەن پەرلە کابووسی و بێقەرارو لە سەر مەمرگ، ترس لە خرۆش و لاھاوی خەلک سالتی فرەبیگە لە نەنگزایەتی و نیکە رانی شوپشی جە ماو ھەری لە ناو دلی و لاوت و جە مگە و تەنانتیش دا ریزان، بێران و یەل پەلە و بۆن و دا پا چیان لە ناو سێستەمە گەیی خوە ییش بۆسە نە خوەشی و ئسترسی چەندین سالتەیی و یە خەیی گرتییە و خەو لە چەو ئێرانییە و پە رانییە و لە یوای نە خۆشیگ دیرس لە ژان، ئەرای مەننێ شیت و ھار بۆ کە ئێ کابووسی دەیان سالتە ییشە لە کوئیئییە و نیکە و داخسیش زانید کە ئیقتدار، پایە دارین مەنن و مانەو ھە نە چۆن جارێ، لەو پەری لەرزوکی و لاواریبەو ھە تراخێ نە مان و ڕیمیانە و کولاپسی "پو خان، ڕیمیان، نابودی" ھەر ئمپو سوو دێریدو ھۆج زلم، سستەم، تاوان، ھێزی نێزامی، بۆمی ئەو تۆم و شە رانچییە تیگ تاسەر نیبە و لێرەو ھە یل و ھە تە: "ھەر جیشتیگ لە باریکی برید، زلمیش لە ئەستووری و قایبی "پایبەیی زلم کولە و پوژی نە ھاتی زالم تید ھە تا بێ زوالیش!

دەسەلاتی زالم و تاوانبار ناخێ نە مانەو ئاسوودەیی و زەننێگ ئارام، پەر مێدو گەش و بانانێگ پوشت ھەر ئەرای ھەققوازان و جە مگەیی موقفدوست و بێ شەری و ناشیخو ھەزە.....

شەرف، تەنیا نیشتمان.



عادیل مەحموونی

ئەگەر چەم گیلنچ دلیو نەرت و نایین و پیرۆزیه‌کاو نەتەو جیاوازه‌کاو ئی دنیا پانوپۆرتە، وینەئ هەکەر بەپاو جیاوازیو ژبواری یا ژبوگا، نایین، رەگەز، ناو و هەوا و دەیان چپوئەتەرچ ئەژناسە کریان پە‌ی چپوگەل فرەئ چپرو نامیو شەرفینە، بە‌لام هەراکام دماو نەرەوارپا‌ییووه ژبوگایی یا ناو و هەوا‌یی یا هەرجۆره نەرەوارپا‌ییووه‌تەری، خە‌لک ئیتر نا هەرمانی یا نا چپووه‌هەکەر بە شەرف ئەژناسا‌یێ فرە بە ئاسانی و بە‌دەن و وستەنش ئە‌ولاه و ئیتر گرینگاییش پە‌ی هێچکە‌سی نە‌بیەن و هەر وێرچ شە‌ینۆ، ئینە جە ساتیووه‌ بیەن هەکەر رەنگا سەر و نا شە‌رفە خیالیە‌یە دەیان ئە‌زانانی بێ‌تاوانی و نیشا مە‌جیبۆ و یا ناواری و ولاتا کری‌یبا یا هە‌زاران پە‌تە‌تێ جۆ‌راوجۆ‌ری نامیبا ملشارە، بە‌پاو ویا‌رو پۆ‌زگاری و کە‌وتە‌یوهر ویر و ه‌زوو ئە‌زانە‌کا، کلتورە‌کا، ئایینە‌کا و دەیان پیرۆزین و سە‌دان شە‌رفی ئە‌ژناسە‌کری‌ی سەرشی‌ی، تاختا سە‌دان زوانی و دە‌سە‌لاتی فرە بە ئاسانی جە‌بە‌ی شە‌ی‌ی و ئارۆ رەنگا هێکە‌س نامی‌چ‌شا ئە‌زانۆ یا تە‌نیا پێ‌سە‌و پازتووه‌ خیالی گجارجە‌ گیلنچووه‌ و بێ‌ خە‌لک جە‌ ئە‌ژنە‌و‌یە‌ی شە‌رسام بۆ و پە‌ی چن ساتیووه‌ و دما‌تەر دیسان ویر مە‌شۆ‌وه، بێ‌گومان ئە‌جی جە‌مانە‌ بە‌ ملیارد خە‌لک ئامان و لوان و ویر شە‌ینۆ یا ئە‌گەر چن کە‌سیووه‌ نامی‌شا مە‌جیبۆ و ئاد‌یچ تە‌نیا لاو چن کە‌سیووه‌، بە‌لام ئانە‌ هە‌کەر جە‌ ئە‌و‌ه‌لو ئا‌و‌ه‌زو ئازنا‌یووه هە‌تا ئارۆ نە‌ک هەر ویر نە‌شە‌ینۆ بە‌لکە‌م رۆ‌بەرۆ نامی‌ش زیاتەر درۆ‌شی‌نە‌وه و خە‌لک سوور‌تەر بیەن سەر و بیە‌ی‌ش و پارت‌زنا‌یش تە‌نیا نیشتمان بیەن و هە‌ن، ئە‌ج‌ی‌گە‌نە‌ ئی راسیە‌ما پە‌ی گنۆ بە‌ر هە‌کەر ئانە‌ تە‌نیا نیشتمان تاو‌م نامی‌ش ب‌نیە‌ی شە‌رف و سەر‌چ‌ش گ‌زە‌ی‌ی و بار‌م‌ب‌شۆ، چونکە ئە‌گەر نیشتمان نە‌بۆ، نە‌ زوان، نە‌ کلتور، نە‌ نایین، نە‌ ناموس، نە‌ نارامی و نە‌ تاختا نانی‌چ هە‌ن وە‌ری، مادام نیشتمان تاوۆ ئی گ‌ردو چپو‌وا پارت‌زنۆ یاک‌یو وێ‌شنە‌ و‌ا‌چ‌ی شە‌رف تە‌نیا نیشتمان و هێ‌چ‌تەر، رە‌نگا هێ‌چکە‌س گومان‌یش نە‌بۆ چانە‌یە هە‌کەر نیشتمان چنە‌ گ‌رنگا، بە‌لام گ‌رکە‌س شە‌رف‌ی‌یە‌یو نیشتمان‌یش پە‌سە‌ن نە‌ک‌ر‌دە‌ن یا وێ‌ش ئە‌زان‌یووه‌ بێ‌شە‌رفا، هەر‌چن ئا کە‌سا هە‌کەر نیشتمان‌و‌ه‌ش‌ی‌ی هە‌میشە‌ پاسا‌وئ مارا‌وه‌ پە‌ی هە‌رمانە‌ قیزە‌و‌نە‌ ک‌یش و رە‌نگا پە‌ی ما‌و‌یو‌ه‌ی وێ‌ژدانی‌شا سە‌رکوت کە‌را و پاسە‌ نیشانی ب‌ذا هە‌کەر فرە ئاسوودئ و بێ‌خە‌م‌ی‌ی، بە‌لام جە‌ تە‌نیا‌ی و خە‌لو‌تو‌ه‌ وێ‌شانە‌ گلار‌و‌ه‌ش‌انە‌ و دە‌نگو وێ‌ژدانی سە‌رکوت‌ک‌ری‌ایشا ئە‌زانۆ یا ئاسان‌پە‌ چە‌م‌یشا سەر‌و و خە‌لو‌تە‌گ‌ا‌کە‌شا بۆ‌بە‌ نە‌شکە‌نجە‌گ‌ای‌تو‌ه‌ پە‌ر جە‌ ها‌وار و نا‌له‌ و پە‌ر جە‌ ئازار.

ئە‌زانانی نیشتمان‌و‌ه‌ش تاوان‌ش ناموس‌چ‌یش و‌ه‌ش و زێ‌لی‌چ‌ش نە‌چ‌لا‌کی‌و‌ره‌ تاختا ب‌ر‌تو‌ه‌ دیا‌مان‌شا سەر و ئانە‌یە‌ هە‌کەر ئا کە‌سا نیشتمان‌و‌ه‌ش‌ی‌ی فر‌تو‌ه‌شا جە‌ سە‌ر‌دە‌مو زارۆ‌له‌‌ی‌شانە‌ دە‌س‌ر‌ت‌ز‌یشا کریان سەر و کە‌س‌ایە‌ت‌یشا پێ‌سە‌و دی‌وار‌تو‌ه‌ هەر‌و‌ی ویا‌نەر و وێ‌ژارۆ دە‌رو‌و‌ی‌تو‌ه‌ نە‌می‌ کا‌ول‌ین و ئینە‌ی‌چ پێ‌سە‌و نە‌و‌ه‌ش‌ی‌تو‌ه‌ دە‌رو‌نی م‌ژمار‌یو بە‌لام ئینە‌ مە‌بۆ بە‌ پاسا‌و پە‌ی خیانە‌ت‌کاری و تاوان کە‌ردە‌ی. پازئ فر‌ئ جە‌ ویر‌دە‌نە‌ سەر و قارە‌مانا نیشتمان‌ی و هەر پاسە‌ خیانە‌تو نیشتمان‌و‌ه‌ش تا‌م‌ار‌ئ کری‌ی‌ی هە‌کەر بە‌ پە‌نە‌وا‌ش زانو ئامازە‌ بە‌ چن دان‌یو‌ه‌شا کە‌رو بە‌هو‌م‌ی‌دو ئانە‌یە‌ هە‌کەر گ‌نۆ وە‌رو دی‌دو کە‌سان‌یو‌ه‌ هە‌کەر بە‌هەر پاسا‌یو‌ه‌ تلی‌ی‌ی تاوانو نیشتمان‌و‌ه‌ش‌یووه‌ ب‌ر‌تو‌ چ‌لا‌کی‌اره‌ و پە‌ی چن ساتیووه‌ هور‌م‌را‌و جە‌ وێ‌شا پە‌رسا بە‌پاسی م‌ج‌ی ئی ر‌ایە قیزە‌و‌ن‌یم‌ه‌ گ‌ز‌رت‌نە‌و‌ه‌ر، ئایا ئان‌یشا هە‌کەر نیشتمان‌و‌ه‌ش ملکە‌چ‌شانە‌ م‌نە‌ت‌ه‌ش زانا؟ ئایا ئا ئارۆ خیانە‌ت‌کار‌تو‌ه‌ پ‌یت‌ه‌ش دی‌نە‌ جە‌ خیانە‌ت‌کە‌یش‌نە‌؟ ئا دلیو گ‌ل‌ر‌گ‌اکە‌و وێ‌شنە‌ سەر‌بە‌زا و ر‌و‌ه‌ش هە‌نە‌ با‌سو هە‌رمانە‌ ک‌یش کە‌رۆ؟... بێ‌گومان نا. نیشتمان‌و‌ه‌ش‌ی و خیانە‌ت‌کاری بێ‌ج‌گە‌ چانە‌یە‌ هە‌کەر هە‌م‌یشە‌ ورکە‌و ئانە‌ی‌شانە‌ دا‌خ‌م کە‌ی ئاخ‌ز‌یا‌ر‌تو‌ه‌ یا ئە‌زان‌یو‌ه‌ بە‌شە‌رف یا‌گ‌ی‌و‌نە‌ بە‌خ‌یش گ‌ل‌رۆ و دا‌ڭ‌ا‌ی‌ش کە‌رۆ و پێ‌سە‌و د‌مە‌‌ل‌یو‌ه‌ هە‌و‌کی‌ی تلی‌ق‌ن‌ۆ‌شۆ و جە‌ بە‌ی‌ن‌ش بە‌رۆ، جە‌ دیا‌مانو وێ‌چ‌ش‌نە‌ کە‌سیو‌ه‌ سەر‌ه‌رو‌ست و بێ‌تر‌خا و دلیو گ‌ل‌ر‌گ‌اکە‌و وێ‌چ‌ش‌نە‌ فرە سو‌وک و ب‌ن‌ م‌ت‌مان‌ە‌ن. جە‌ گر ولان‌ینە‌ ئی جۆ‌ره ئە‌زانە‌ بێ‌شە‌رفا بی‌ی‌ی و هە‌ن‌ی و هەر مە‌نا‌ی‌چ، بە‌لام د‌ژ‌م‌نا‌و گە‌لو کوردی نام‌ی‌ی ئی بابە‌ت‌شا فرە زاق کە‌ردە‌نۆ و پاسە‌ نیشانی م‌ذا هە‌کەر دلیو گە‌لو کوردینە‌ فرە‌فر‌ت‌ئ هە‌تا خە‌لک نە‌یارۆ با‌ور‌کە‌رۆ بە‌ ی‌وت‌ری‌ی و ئاد‌یچ بە‌ ئا‌واتە‌ک‌اش یاوۆ، بە‌لام هە‌م نیشتمان‌و‌ه‌ش‌کە‌ و هە‌م سە‌ر‌دە‌سە‌ک‌اشا خاس زانا هە‌کەر وە‌ران‌و‌ه‌رۆ ئاخ‌ز‌یا‌ر‌تو‌ه‌ چنە‌ تە‌رس‌ن‌ۆ‌ک‌ و ب‌ن‌ خ‌یرە‌ت‌ی‌ی. چ‌ی‌گە‌نە‌ گە‌رە‌ک‌ما ئازا‌زا هە‌کەر ئامازە‌م پە‌نە‌ د‌ئ چە‌ن دان‌یو‌ه‌شا گ‌یل‌ن‌و‌و‌ه‌، دلیو نە‌ت‌و‌ه‌و کوردینە‌ پێ‌سە‌و گ‌ردو نە‌ت‌و‌ه‌کا و تە‌رو د‌ن‌ی ب‌ی‌شە‌رف‌ی فر‌ت‌ما بی‌ی‌ی، بە‌لام سەر‌ت‌ۆ‌پ و نە‌م‌و‌ه‌و ب‌ی‌شە‌رفە‌کا کە‌سیو‌ه‌ن پێ‌سە‌و (حە‌سە‌ن خە‌یری) رە‌نگا فرەو خە‌لکی پازە‌ک‌یشا ز‌ین‌ بۆ و پە‌نە‌وا‌ز نە‌بۆ هە‌کەر م‌ن بارو بە‌ و‌ر‌دە‌کار‌یو‌ه‌ گ‌یل‌ن‌و‌و‌شۆ، چ‌ی‌گە‌نە‌ فرە‌تەر نیا‌زم ئانە‌نە‌ هە‌کەر سە‌م‌ه‌رو هە‌رمانە‌ک‌یش نیش‌انە‌د‌و ئاد‌یچ ئانە‌ن‌ هە‌کەر دماو خیانە‌ت‌کە‌یش سات‌ئ هە‌کەر بە‌ دە‌سو د‌ژ‌م‌نا‌و نە‌ت‌و‌ه‌ک‌یش ب‌را‌ر‌ب‌ن کوش‌یو د‌وا‌ش کە‌ردە‌ هە‌کەر سەر‌و ر‌ای‌یو‌ه‌ سە‌را‌وان‌ش و گ‌ۆ‌ر‌ه‌ک‌یش دیا‌ره‌ بۆ پە‌ی ئانە‌یە‌ هە‌کەر هەر کوردیو‌ه‌ ر‌ا‌و‌یا‌ر داش لاو گ‌ۆ‌ر‌ه‌ک‌یش‌ره‌ ت‌ف‌یش کە‌رۆ وە‌نە‌ جا و‌ی‌ه‌رۆ، خە‌یری تازە‌ خیانە‌ت‌کە‌ش کە‌ردە‌ن و جە‌ دە‌س شە‌ی‌ن و سە‌دان و هە‌زاران کە‌سی ب‌ن تا‌وان کوش‌ی‌ی ب‌ی‌ی و م‌افو نە‌ت‌و‌ی‌و‌ه‌ش بە‌ خە‌سار دا‌ب‌ن، ئی دا‌وا‌ک‌اری‌شه‌ هێ‌چ دە‌رد‌یو‌ه‌ دەرمان نە‌کە‌رئ و هێ‌چ کە‌سی‌چ بە‌ ت‌فی‌و‌ه‌ دە‌ردە‌ک‌یش سار‌پ‌ت‌زە‌ نە‌ب‌ن، وێ‌ش ئە‌پا ب‌ن ئا‌ور‌و‌ی و سەر‌و‌ستە‌یە‌ جە‌ بە‌ی‌ن شی و م‌افو نە‌ت‌و‌ی‌و‌ه‌ش خە‌سار دا و هە‌زاران ئە‌زان‌ئ ب‌یتا‌وان‌ی‌چ جە‌ بە‌ی‌ن شی، چ‌ی‌گە‌نە‌ سە‌م‌ه‌رو ب‌ی‌شە‌رف‌ی کە‌ردە‌ک‌یش چ‌یش ب‌ن؟، رە‌نگا ئە‌گەر زارۆ‌ل‌یش ب‌ی‌یبا هە‌تا ئارۆ‌یچ ئە‌پا هە‌رمانە‌ قیزە‌و‌ن‌یشە‌ هە‌لا هەر سەر‌ه‌رو‌ست‌ئ و شە‌رمە‌سار‌یبا و هێ‌چ سات پە‌رو دە‌نگ‌یشا ر‌و‌ه‌شا ئی ق‌س‌ئ کە‌را، ئاخ‌ر ئینە‌ جە‌ هە‌رمان‌یو‌ه‌ ه‌ور‌ش چ‌نا ب‌ی‌شە‌رفە‌کا هە‌کەر دماو وێ‌چ‌شا تۆ‌رمە‌ک‌ایشا شە‌رمە‌سار‌ئ کە‌را؟، یانی ئە‌جی دنیا پانوپۆرت‌نە‌ هە‌رمان‌یو‌ه‌تەر‌ه‌شا دە‌س نە‌گ‌ئ کە‌راش ب‌ی‌شە‌رف‌ی نە‌بۆ؟، ئینە‌ فرە یاک‌یو پە‌رس‌ی‌نە‌.

ئە‌گەرنا هەر دە‌گ‌ای‌تو‌ه‌ ئی نیشتمان‌پە‌ بل‌ لا‌وکە‌می‌وه‌ د‌وئ یە‌رئ خە‌یر‌ی‌یش چە‌نە‌ن و هە‌رمانە‌شا ب‌ی‌شە‌رف‌ینە‌، با نیشتمان‌و‌ه‌ش‌کە‌ ئینە‌یە‌ خاس بزانا هە‌کەر نیشتمان ئە‌زانە‌ و ئە‌ذا و‌رە‌ت‌ه‌ی‌چ ب‌ن و‌لام مە‌م‌ن‌ۆ‌ه‌ یا رۆ‌زگار بە‌ل‌ای‌تو‌ه‌ مارۆ مل‌ش‌ره‌ هە‌تا دنیا‌د‌یانە‌ هەر نا‌ل‌ۆ یا ئا‌غا جە‌ وێ‌ش ب‌ی‌شە‌رف‌تەر‌کە‌ش بە‌ل‌ای‌تو‌ه‌ مارۆ مل‌ش‌ره‌ و دا‌خ‌یو‌ه‌ م‌نی‌و سەر و ز‌لی‌شۆ ب‌ن دەرمانە‌، نە‌م‌و‌نە‌ش هەر ئە‌جی ما‌وه‌ وە‌ل‌ینە‌نە‌ ئانە‌ن‌ هە‌کەر جە‌ دە‌گا‌و دە‌رو‌ک‌ی‌نە‌ یۆ جە‌ چ‌ل‌کا‌و وە‌ره‌ ب‌ی‌شە‌رف‌ه‌ نیشتمان‌و‌ه‌ش‌کە‌و ر‌ژ‌یم‌و ئ‌را‌نی وە‌ره‌چە‌ما و وێ‌شۆ ج‌گە‌ر‌گ‌ۆ‌شە‌ک‌ش خە‌ل‌تانو و‌ن‌ کریا و گ‌یا‌نش س‌پ‌ارا، م‌ن چ‌ی‌گە‌نە‌ بە‌ش‌ت‌ی‌وان‌یو کوش‌ت‌و زارۆ‌ل‌یو‌ه‌ ب‌یتا‌وان‌یم نە‌کە‌ردە‌ن و مە‌کە‌رو‌و‌ی‌چ، با‌سە‌کە‌ سەرۆ کە‌سیو‌ه‌ ب‌ی‌شە‌رف‌ی ئە‌ذا و‌رە‌ش‌ین هە‌کەر نیشتمان‌پە‌ی تیک‌یو‌ه‌ نانی چە‌رت‌ه‌ری، هێ‌چ سات پاسە‌ ویر نە‌کە‌ر‌تو‌ه‌ هە‌کەر ر‌وئ ب‌ن هام ئاخ‌و‌ر‌ک‌اش وە‌ره‌چە‌ما‌شۆ گ‌یا‌نو ج‌گە‌ر گ‌ۆ‌شە‌ک‌یش پ‌سا‌نا و هێ‌چ غە‌ل‌ە‌ت‌یو‌ه‌یچ نە‌تا‌وۆ کە‌رۆ، با ب‌ی‌شە‌رف‌ه‌کا ئینە‌یە‌ خاس بزانا هە‌کەر هێ‌چکە‌س هام‌دە‌رد‌یشا مە‌کە‌رۆ، چونکە‌ خیانە‌تو نیشتمان‌و‌ه‌ش‌ی ه‌ی‌ق‌م‌ت‌ه‌ر‌ین تا‌وانو سەر و زە‌م‌ی‌ن و هێ‌چ سات شایانو بە‌خ‌ش‌ای نیا و جە‌ ر‌ۆ‌و ئازا‌دیو نیشتمان‌پە‌یو‌ه‌م‌ین کە‌سە‌کان‌ئ هە‌کەر دا‌ڭ‌ایی کریا و یا‌ویا بە‌ سزا‌و تا‌وانە‌ک‌اشا، ئە‌جا ر‌ۆ‌نە‌ دا‌خ‌م دلیو مە‌ژ‌گ‌یش‌انە‌ جە‌ پە‌رس‌گە‌ل‌یو‌ه‌ و‌ی‌ه‌را و جە‌ پە‌ش‌ی‌مان‌یو‌ه‌ گ‌ردو جە‌ش‌یشا تە‌نا‌ب‌ۆ‌ر؟، دا‌خ‌م ئا ر‌و‌ه‌ هێ‌چ کە‌س و هێ‌چ پە‌ش‌ی‌مان‌یو‌ه‌ یاوۆ دا‌ڭ‌شا‌وه‌؟، دا‌خ‌م ئە‌گەر بە‌خ‌ش‌ای‌چ ر‌و‌ه‌شا بۆ سەرە‌ بە‌رز کە‌را‌وه‌؟، هەر بە‌پاس‌ی تیک‌یو‌ه‌ نانی چە‌ر‌ب ئی گ‌ردو سەر‌شۆ‌پ‌ه‌ وازۆ؟، دا‌خ‌م سات‌یو‌ه‌ هە‌کەر پ‌یش‌م‌ه‌ر‌گ‌یو‌ه‌ شە‌ه‌ی‌د‌ کریو و سە‌راسەر و ولاتی شی‌و‌ه‌نش پە‌ی کە‌رۆ، ئاد‌ ز‌لی‌ش نە‌مە‌ن‌ۆ‌ره‌ پە‌ی وێ‌ش تاختا دلیو ب‌نە‌مال‌ە‌کە‌و وێ‌چ‌ش‌نە‌ جی ئینە‌ سو‌وک و ت‌ر‌ۆ‌ن؟. ئە‌گەر گە‌رە‌ک‌م‌ب‌ۆ‌را‌زو ب‌ن شە‌رفا و نیشتمان‌و‌ه‌ش‌کە‌ گ‌یل‌ن‌و‌و‌ه‌، سە‌دان کۆ‌پ‌ه‌ل‌ئ ئە‌شۆ ب‌ن‌و‌ی‌سو، بە‌لام هەر ئی رازی هە‌کەر گ‌یل‌نامۆ پە‌ی نە‌م‌و‌نە‌ی رە‌نگا وە‌س‌ئ بۆ. چ‌ی‌گە‌نە‌ رازو‌ه‌ شە‌رافە‌ت و نیشتمان‌دۆ‌سیو کە‌سیو‌ه‌ گ‌یل‌ن‌و‌و‌ه‌ و ئینە‌ی‌چە‌ تە‌نیا پێ‌سە‌و نە‌م‌و‌نە‌ی ئننا خە‌ل‌کی نیشتمان‌دۆ‌سی‌چ‌ما سە‌ڭ‌ ئننە‌و ب‌ی‌شە‌رف‌ه‌کا هە‌ن و دیا‌ر و وە‌ره‌چە‌ما، رازە‌ک‌ئ ئە‌پ‌یسە‌ دە‌س‌پە‌نە‌کە‌رۆ هە‌کەر ما‌چا، لە‌شکەر و ه‌ۆ‌ز‌تو‌ه‌ یاوۆ ن‌ز‌یک‌و دیا‌وارا د‌ژ‌تو‌ه‌ و هە‌رجی کە‌را مە‌تا‌وا دیا‌وارا د‌ژ‌ک‌ئ ب‌را و بلا دل‌ئ و دە‌روازە‌ک‌ای ه‌ی‌ق‌ی و پە‌ر‌پ‌ه‌ش‌ت‌ی‌ی، ما‌و‌یو‌ه‌ پا‌گە‌ر‌با و ئیتر خە‌ر‌ب‌ک‌ۆ نام‌ی‌د‌ی‌با، دورو قە‌ل‌اک‌یو‌ه‌ شو‌ان‌یو‌ه‌ وینا هە‌کەر چە‌نیو کور‌دە‌ک‌یش خە‌ر‌ب‌ک‌یو لە‌و‌ه‌ر‌پ‌ا‌یو م‌ال‌اتە‌کە‌یش‌ان‌ئ، فەرمان‌دە‌رو لە‌شکەرە‌ک‌ی ملۆ پە‌ی لا‌یشا و ما‌چۆ بە‌ شو‌انە‌ک‌ی تۆ خە‌ل‌کو ئی شارب‌نی ر‌ای‌یو‌ه‌ما نیشانی دە‌ه‌تا تا‌و‌م‌ بل‌ئ دل‌ئ، شو‌انە‌کە‌ی‌چ هێ‌چ وێ‌ش ل‌ی‌ل مە‌کە‌رۆ و ما‌چۆ سەر و چە‌ما بە‌لام م‌ن مە‌رج‌یو‌ه‌م هە‌نە‌، فەرمان‌دە‌کە‌ی‌چ د‌ل‌و‌ه‌ش‌ۆ و ما‌چۆ هە‌ر‌چ‌ئ و‌ا‌جی پە‌یت کە‌رمی، شو‌انە‌کە‌ی‌چ فەرمان‌دە‌رە‌ک‌ی چ‌رۆ ئە‌و‌لا‌وه‌ و یە‌وا‌ش‌یو‌ه‌ چ‌ن‌ۆ گ‌ۆ‌ش‌ش‌ره‌ و دا‌وا‌ش‌چە‌نە‌کە‌رۆ هە‌کەر ئا زارۆ‌ل‌ە‌یە‌ هە‌کەر ئین‌اش چە‌نی ب‌ی‌دە‌ت‌ک‌یو‌ه‌ کوش‌اش، فەرمان‌دە‌رە‌کە‌ی‌چ ک‌و‌ج‌ئ و‌ال‌ی‌و‌ره‌ و بە‌ سە‌رسام‌یو‌ه‌ ما‌چۆ جا ئانە‌ پ‌یسە‌نە‌ ئا و‌ار‌دە‌یۆ، هەر چ‌یو‌ه‌ ملۆ و‌پ‌م‌ش‌و‌ه‌ و ش‌م‌ش‌ر‌یو‌ه‌ م‌ژۆ مل‌ش و ملیش پ‌ر‌نۆ، شو‌انە‌کە‌ی‌چ د‌ل‌تە‌نگ بۆ و دە‌سکەرۆ گ‌رو‌ای و نا‌ر‌ه‌ج‌ت‌ی کە‌ردە‌ی، فەرمان‌دە‌رە‌کە‌ ما‌چۆ ئا زارۆ‌ل‌ه‌ چ‌یشۆ ت‌ۆ‌ب‌ن، شو‌انە‌کە‌ی‌چ ما‌چۆ کور‌م ب‌ن، دی‌سان ئانە‌تەر و‌ال‌ی‌و‌ره‌و پە‌رس‌ۆ ئە‌ی جی دا‌وات کە‌ردە‌ کوش‌م‌یش، ما‌چۆ ئاخ‌ر ئاد‌ زارۆ‌ل‌ه‌ ب‌ن و ئە‌گەر د‌وئ شە‌پ‌لا‌خ‌ت‌نا دا‌ی‌ی وە‌نە‌ ر‌اس‌ه‌و ر‌ا نە‌یانە‌ک‌یو‌ه‌ شارە‌ک‌ی‌ما در‌ک‌ئ

دریژه له لاپه‌په‌ی ۵

و شیع لوئندئ دلیو شاری، به‌لام نیسه
ئیر خیالمن ئاسوودن و هه‌چێ که‌ردئ
که‌ردئ چونکه من هیجسات مه‌واچوتا
په‌نه، فه‌ماندره‌که‌یچ یاکبۆ وێشنه‌ وشک
بۆ و شمشیرکه ده‌سشۆ کۆره و دماو
چن ساتیوه ماچۆ ئی شارو شمه‌ هیجکه‌س
مه‌تاوۆ گێژۆشره‌ مادام خه‌لکه‌که‌ش
ئێننه‌ به‌شهره‌ف و نیشتمانپه‌روه‌را،
له‌شکه‌ره‌که‌ش پێچۆوه و گیلاره‌ په‌ی دیارو
وێشا.

جه هه‌ر ولاتیوه ئی دینییه هه‌تا دلت وازۆ
خه‌لکی نیشتمانپه‌روه‌ر و به‌شهره‌ف بیه‌ن و
هه‌ن و وه‌لاته‌که‌و ئیمه‌یچه‌ هه‌رپاسه‌، به‌لام
بیشه‌ره‌فیوه تاوۆ هه‌زاران نیشتمانپه‌روه‌رئ
به‌ خیانه‌تیوه وچکه‌، بڈۆ کوشته‌ی و شارۆته
بڈۆ سۆچنایره و دماه‌ر وێنچش پێسه‌و
ده‌سماتیوه پێسی وراشنه‌ سه‌رووگا، هه‌زاران
دوکتورئ نیشتمانپه‌روه‌رئ به‌ به‌ قوربانیه‌ و پالا
شپه‌و شوانیوه به‌شهره‌ف.

با نیشتمانپه‌روه‌شه‌کا ئینه‌یچه‌ بزانا هه‌که‌ر
جه دیامانو نه‌که هه‌ر خه‌لکی به‌شهره‌فینه
به‌لکه‌م جه دیامانو دژمنیچه‌ نه‌زانیه
بێ نخی سووکی پاتالا و هیج بایخپه‌وه‌ش
نیا و نه‌گه‌ر دژمن خوۆ ده‌مشۆ ته‌نیا بوئه‌و
به‌رده‌ی ورو پالانه‌کاشا، ئننا جه یوه‌مین
هه‌له‌نه‌ به‌ی ئانه‌یه ویرش چۆوه که‌رووه
به‌ گولپه‌وه سه‌ردش که‌رووه و تاخیات زه‌رو
گوله‌کیچش چه‌نه‌ مسانو، نا هه‌قیچش نیا
چونکه که‌سیوه تاوۆ خیانه‌ت به‌ نیشتمانپه‌روه‌ر
هه‌که‌ر ناڈش چه‌نه‌ زل بیه‌ن که‌رو و هیج
وه‌فایپه‌وه‌ش نه‌بو پێش دلتیان چانه‌یه
هه‌که‌ر مه‌تاوۆ وه‌فایچش په‌ی ناڈی بو.

شۆرشوانه‌کاو فیتنامی دماو ئانه‌یه هه‌که‌ر
ناژانئ بێ و سه‌ر که‌وتئ پێسه‌شا که‌رد به
نیشتمانپه‌روه‌شه‌کاو خیانه‌تکارا وولاته‌که‌یشا،
وه‌ختی دژمنشا تارنیا، بپارشا دا هه‌که‌ر
نیشتمانپه‌روه‌شه‌کا سۆچنا و بوئه‌کیچش بڈا
ده‌مو ناوێره چونکه باورشا چانه‌ی هه‌که‌ر
ئانیشا خیانه‌تسا که‌ردن به‌ نیشتمانی مافو
ئانه‌یچشا نیا دلیو ئی نیشتمانینه‌ سراویا و
هه‌تا با به‌ عیبه‌رت په‌ی خه‌لکیته‌ریچ.

نیشتمانپه‌روه‌شه‌کا نه‌که هه‌ر ژبوایپه‌وه
سه‌ره‌رزانه و ئاسووده‌شا نه‌بیه‌ن به‌لکه‌م
هیچکام مه‌رگیوه سه‌ره‌رزانه‌یچشا
نه‌بیه‌ن و هه‌میشه‌ یاکبۆ لۆمه و مه‌نا و
چینه‌جیاوازه‌کاو گێزگای بییئ و هه‌ر جه
یوه‌م پۆو مه‌رده‌یاشه‌ تا نا یاکئ هه‌که‌ر
ویرو خه‌لکینه‌ مه‌نیپاوه سووکایه‌تی و تانه و
ته‌شه‌رشا دریان وه‌نه و سه‌رزده‌ش کریئ.

نه‌زان پنه‌ش وه‌شبو یا نا رۆئ هه‌ر
مرۆ، هه‌تا نارۆچ به‌ چه‌میو وێما نه‌دیه‌نما
هیچکه‌سه‌ نه‌وایرئ مرۆ، ژبوایچ ئاننه‌ به‌ نرخ
نیا هه‌که‌ر نیشتمانکه‌یت وره‌شی په‌یش.
نیشتمان نه‌دانه، نه‌دایچ نه‌ وره‌شیو و نه
دریوئ کرئ.

«موور» ئاوازی دێرین و حماسی کوردیه‌لی له‌ک



موورنار له‌ ناوه‌تین شیعریا که‌لیمه‌یل وه‌ په‌ئ
سه‌لیقه‌ی خودی وه‌سه‌فه‌یلێگ نه‌ئید که‌ وه‌ (لاچر)
ناسریاس نه‌پانموونه:

من برامئ مه‌ئ (برا زۆر نه‌رزۆدارکه‌ره‌که‌م)
پۆسه‌م شیوه‌ بوو
نه‌ دیوان عاقڵ (برا سه‌نگه‌ر وه‌ دوشمه‌ن چۆل
که‌ره‌که‌م) وه‌ جه‌نگه‌ لێوه‌ بوو

په‌نگه‌که‌م (سیا ده‌رونه
داخدار مه‌زانئ من حاتم چۆنه
من برامئ مه‌ئ (برا وه‌رۆ گشت که‌سه‌که‌م) قه‌لم
وه‌ ده‌س بوو

هه‌رجای لازم بوو ته‌و فه‌ریا پێس بوو
نه‌ره‌ی شیرێک مای (شیره‌ برا دیاره‌که‌م) مه‌یئ
بمئ

تۆله‌ شیر نییه‌ (که‌سه‌ نه‌مه‌نیه‌ وژم) جاگه‌ئ بگئ
قه‌ورم نه‌لکه‌نن (قه‌ومه‌ل مردن رێ گشتمانه‌)
چوار سوکه‌ئ ژ نه‌

جاگه‌ئ ناخرمه‌ جیواز نه‌مه‌ بو
یاران کی دیه‌ (عه‌شهرت پۆژ ناخرمه‌) که‌سه‌
نه‌مه‌رده‌ بوو

فله‌ک پخنه‌ی مه‌رگ لێش نه‌که‌رده‌ بوو
موورنار خاس ته‌نیا وه‌ ده‌نگ دلتشین
نیه‌ناسیه‌ئ به‌لکه‌م موورنار خاس که‌سیگه‌ که
له‌گه‌رد ده‌نگ دلتشین خودی زانی چۆ لاچریل
وه‌که‌لیمه‌یل خاس وه‌کار بوه‌ئ.

موور وه‌ سبک وشپوه‌ی جۆراچۆرێگ چریه‌د جۆر
دلفانی چر، کاگاوونی چر، ته‌ره‌انی چر و...

موورنار دیل فریگ هه‌ن و زۆرم له‌که‌یل له
وه‌خت دلتنه‌گی وخه‌م و له‌ هۆرئ که‌سه‌یل
دلیرو دیاری موور چر به‌لام موورناره‌یلێگ
جۆر: مه‌رحۆم عه‌یبه‌لی ته‌یمووری، مه‌رحۆم
نازاخان قادری، مه‌رحۆم شه‌په‌سه‌ن قه‌ندی
بۆژانی، مه‌رحۆم برا گوچه‌ر ته‌همااسبیان، خانمه‌راد
قه‌نیه‌ری، نادمورادی وحه‌مدلا ئه‌راهیمی و
کوردمه‌یر قاسی و... مه‌شه‌هور و ناسریان.

موور چۆ به‌شیگ له‌ نه‌ده‌بیات
ده‌مه‌لده‌م (شفاهی) و فه‌ره‌ه‌نگی خه‌لکی نه‌را
ملله‌ته‌یل و نه‌ته‌وه‌یلێگ چۆ کورد که‌ خاوه‌ن
ده‌ولت نه‌وینه‌ و زووانی خوه‌نن و نۆسینیان
قه‌یخه‌ بۆه، قه‌لای قایم و سه‌نگه‌رئ بته‌ویگ
بیه‌ له‌ نوائی آله‌اماتی ناسیمیلیاسیۆن و تاوانی
فه‌هه‌نگ و زووانمان.

له‌ پێ که‌لیمه‌یل و وشه‌یل کوردی په‌تی موور و
هه‌وره‌ و سیاه‌مانه‌ و... پاوه‌گه‌زدان کریاس هه‌تا
زووان وه‌ره‌ه‌نگمان له‌ وه‌رایوه‌سه‌رکوت نه‌مرئ
و زنه‌ بمیئ.

نۆشن «موورنار» و له‌ راسی هه‌ره‌که‌سیگ نیه‌توانی
بووده‌ موورنار خاسیگ به‌لکه‌م ئی هه‌نهره‌ فرته‌ر
وه‌ ئسته‌داد و به‌هه‌رو له‌پاتوویی که‌سه‌گان
په‌یوه‌ندی دیڕئ، چۆنکه‌ موورنار ئوردن چۆ کلاس
مووسیقی و گۆزانی نییه‌ هه‌تا هه‌ره‌که‌سیگ خودی
فیژیکه‌ئ و یائ بگئ، موورنار خودی مامۆستای
خوه‌یه‌و به‌س.

موورنار وه‌ په‌ئ به‌هه‌رو ته‌وانایی و سه‌لیقه‌ی
خوه‌ئ له‌ شیعره‌یل فله‌کلۆر یا شیعره‌یل که
خوه‌ئ فی البداعه‌ هه‌لوه‌سه‌ی که‌لک وه‌رگێد
هه‌لته‌ب شیعره‌یل که‌ بایه‌ته‌ وه‌گه‌رد تابه‌تمه‌ندی
وخصوصیات نه‌وه‌که‌سه‌ی که‌موور وه‌پێا چرئ
جۆربوود و دژیایه‌تی و زیادو که‌م نیاشته‌وود.
(که‌لیمه‌) له‌ناوخه‌لک وانا ومه‌عنای شیعرو
به‌یته‌یل مووره‌ که‌ موورنار وه‌کاربان به‌ئ نه‌را
لوانی مردی یا ته‌و که‌سه‌ی که‌ زنی و شایان
مووره‌.

موور ته‌نیا له‌بالا وشانئ مردئ نیه‌چریه‌د به‌لکه‌م
پێگجگر نه‌را که‌سانێگ که‌ خاوه‌ن ویه‌رده‌ی
خاس و داستان و قاره‌مانیه‌تی ومه‌ردمه‌دارین
چریه‌د و جیاوازی جنسیه‌تیش لێره‌ هه‌م له‌ ناوه‌ن
موورنار وه‌هه‌م ته‌و که‌سه‌ی مووروه‌پ چرئ نییه‌
یه‌عی هه‌م ژن و پیاو موورنار دێریم و هه‌م
کلانه‌رژنه‌یل و قه‌ده‌مخیز وینه‌یل و پیاو سه‌رو
پۆسه‌م سه‌له‌وتیگ که‌ وه‌پێانا موورچرئ.

نموونه‌ی چه‌ند که‌لیمه‌ی موور:
شان وه‌ ناته‌شبار کولت نه‌ر سه‌ر که‌مه‌ر
سه‌نگه‌ر چۆل نه‌که‌ین تا له‌ حه‌زده‌ ناخه‌ر
قه‌ید وه‌ قه‌تار تیریار وه‌ سه‌رشان
وه‌ ته‌شه‌ر دوشمه‌ن نه‌وین هه‌راسان
جۆر شیر نه‌سه‌رپێ دژمن که‌مین که‌
دۆسداران دلتشا هه‌مال خه‌مین که‌
نه‌ر کالۆ به‌رزی سه‌نگه‌ریه‌نی که‌
هه‌رجا مه‌شکۆک بێن نوخته‌ زه‌نی که‌
ته‌ک نه‌ر دژمن ده‌ شیرئ ده‌ریا دلت
نه‌ر پاته‌ک دژمن ویت نه‌وین خافل
له‌باس په‌رم بپۆش وه‌ پهنگی زه‌مین
هه‌رتمشه‌و ته‌قاز نه‌ر دژمن بپین
فله‌ک شکانی دوو ته‌خت نه‌ریاللم
هه‌م برا شیرین هه‌م کوئخا ماللم
ئێ سه‌رته‌ وردار وه‌ شیرین خاوه‌
ئێ خاو شیرین نه‌رتۆ ناباوه
نه‌ر گیان وه‌گیان بویا په‌ریست مه‌سه‌نم
گیان سین فله‌ک بی من خجل مه‌نم
بیلا نه‌لکه‌نم دیدی ویم ژ نه‌
تا دی نه‌وینم دنیا وه‌بێن تن

موور یه‌کیگ له
ئاوازیلی دێرین و
حماسی کوردیه‌لی
له‌که‌.

له‌که‌یل وه‌ په‌ئ
سه‌رچاوه‌یل تاریخی
قه‌ومێگ و به‌شیگ
جیا نه‌کریاگ له
نه‌ته‌وه‌ی کوردن که‌



سهردار زه‌نگنه

زۆرم له‌ ناو پارێزگای و ئوستانه‌یل (کرمانش)،
(هه‌مه‌دان)، (نیلام) و (لورستان) و بێگ شاری
تره‌گ چۆ (قه‌زوب) و (کلارده‌شت) و... ژیه‌ن.

زاراوه‌ی له‌کی یه‌کیگ له‌ زاراوه‌یل فره‌ ده‌وله‌مه‌نی
زووانی کوردیه‌ی که‌ نزیکیایه‌تی وه‌ گۆزانی یا هه‌ورامی
دیڕئ.

سه‌رچاوه‌ی موور له‌ ناو قه‌ومئ له‌که‌ و تابه‌ت وه
نه‌وانه‌، به‌لام بێگ هۆزی هاوساو غیر له‌کیش
چۆ که‌لپو و زه‌نگنه‌ و... له‌ وه‌خت خه‌م و
پرسه‌ی عه‌زیزان و ناوهاره‌یل وکه‌سه‌یل دیاری وه
ئاوازی موور مرده‌یل خوه‌یان لاون و دلت خوه‌یان
ته‌سکین دهن.

موور چۆ هه‌وره‌ له‌ جومله‌ئ ته‌و ئاوازیلی
دێرینه‌سه‌ که‌ بێ نامرایی مووسیقایی چریه‌ئ.
موور له‌ ناو خه‌لک له‌ هه‌ره‌ گۆزانی و ئاوازی
تره‌گ فره‌تر لایه‌نگر دیڕئ و گه‌ورا تابوچک
له‌که‌یل وه‌ گه‌رد ئێ ئاوازی دێرینه‌ هاوهم و
هاواران.

جیاوازی موور وه‌ گه‌رد هه‌وره‌ یه‌س که‌ هه‌وره
فرته‌ر نه‌را شادی و وه‌سف شکار و سرۆشت و
له‌ باوه‌ت دلتاری و... چریه‌ئ به‌لام موور ئاوازیگ
حماسی یه‌ چۆ سرود.

موور له‌ وه‌ختی پرسه‌ی که‌سه‌یل لیاقه‌تدار و
ده‌سوتفه‌نگ خاس و میوان نه‌واز وستهم ستیز
و گه‌ورایل و سه‌رده‌ریل چریه‌ئ و له‌ راسی گشت
که‌سیگ شایان که‌لیمه‌یل موورنییه‌ به‌لکه‌م
حه‌وه‌جه‌س ته‌و که‌سه‌یل که‌ موور وه‌ پیاو چرئ
خاوه‌ن تابه‌تمه‌ندی و محبوبيت و قاره‌مانیه‌تی له
ناو خه‌لک بوون.

موور کالایگ نییه‌ وه‌ بالائ گشت که‌سیگ
بووریه‌ئ، به‌لکه‌م ئاوازیگ تابه‌ته‌ نه‌را که‌سه‌یل
سه‌رشناس و دیاری و دلێر و خانه‌دان.

ده‌روون مایه‌ئ شیعره‌یل موور فره‌تر باسئ
خه‌م و میوان نه‌وازی و ده‌سوتفه‌نگ خاسی و
دیواخاندار و ده‌سو دلتوازی و په‌رم سه‌رداران له
شه‌ر و باسئ مه‌ردمه‌داری و قاره‌مانیه‌تی یه‌.

ئاوازی موور که‌سایه‌تی به‌ختی وه‌ نسانێگ که
هۆگرولازاری یه‌ و گۆش وه‌پن ته‌کت و له‌ شیوه‌یگ
هه‌ندهره‌ هه‌تا گۆشگر ته‌و که‌سه‌یل که‌ موور
وه‌پیان چریه‌ به‌کده‌ سه‌رمه‌شخی ژبانی خودی و
وره‌و خاسی گام هه‌لبگئ.

لێره‌ موور له‌ لایه‌ن په‌روه‌رده‌ پۆل و کاریگه‌ری
دیڕئ و چۆ فێرکه‌ و مه‌کتبه‌ و مه‌درسه‌یگه‌ نه‌را
فێریوئ نه‌خلاق و کردوه‌ی خاس.

میژوی موور هاوشپوه‌ی «هه‌وره‌» و «سیاه‌مانه‌»
فره‌ کوئه‌سه‌س بانتر له‌ په‌نج هه‌زار ساله‌ و چۆ
«لاوک» له‌ نازیایه‌تی و جوانمێری گه‌وره‌یل و
قاره‌مانیه‌یل کورد، باس که‌ئید.

که‌سیگ که‌ موورچرئ له‌ناوخه‌لک وه‌بێن

قەندى ئىمە و قەندى ئەوان



بەرەنگارى قە گەردى ئى ديار دەى ناخو شە ، پىخو زى برىار دى فەرمى و زانستى تەتەفە بىنمان بە فائەى راسپى ژبايى كوردانە قە کوومە لگا جىە جى بکە يمن . کيشەى ماددەى ھۆشبەر تەنبا يە نمۆنە قە گشت پىژەلکە ، کە ئىسکە ئەنجام بىە و قە دەنگ و رەنگ مېدېايى جوورا جوور ، ھوکارە بىن قە ماددەى ھۆشبەر ، بىەسە جوورى نەرىئى کوومە لايەتى . پرسپار سەرەکی يەسە : چە بايەس بکە يمن ؟ جوواو ئى پرسپارە قە ئى فئارە نمە گۆجى بەلەم قە فئارەى تر قەسەر جوواو ئى بابەتە قەسە مەککىم .

۳ ميليۆن و ھەشتەسەد ھەزار کەس قە ئېران تووشى ماددەى ھووشبەر ھاننە . ئەگەر ھەر کەس قە ئى نامارە ، پروژانە ۵ گرەم بکيشى ، قە مانگ ۵۸۰ تن ، ماددەى ھۆشبەر مەسەرەفە ماو . داباش کردنى ئى نامارە فەقەت قە سىستىمى ئەنجامە ماو کە دەسلالتى حۆکوومەت ھا پشتى و دەيان پالئەرى دارايى و سىياسى ھا پشتى . جەنگەلەل فرەى قە نامووزگارى و پالپشتى ئىدارەى "منابع طبيعى" و "جہاد کشاورزی" نەرا کشت و کال خەشخاش قە بىن چىە و بەشى ئەوان و ھېزەلئ ئەمنىەتى قە پروژى يەکم ديارە ؛ کە جار قەختى ۵۰ دەرەسە ئەز بەرھەمە . قە لای تر ، جوورى ئەخلاق پانتى ، دژە کوومەل ياغيانە و بى مەرج قە نام جەماعى "قەند" دروست بىە کە قە ھۆچ بنەماى ئەخلاقى و ياساپى پابەند نيئن . حەتا ئەرا ئى شىفەى ژبايە ، گوورانيەل تايبەت و داخوازکرا قە پەسەندى تلياک و خەشخاش توومارە ماو .

داگيرکەرى ئېرانى قە پى چىئ نىيە بېجگە دەسلالت فرەر قە بان سەرچەمەل نرخ دارى کوردستان قە ناو تا نەفت و قە پى چۆچاندنى فئارىئى تىنسنى و نازادى خوازەنى کورد و قەدەياتى ئى بابەتە قە دەيان پى تاقى بىە و قە نازموون نريابە .

پەپراو

قە قى گشت (قەندەل) بەخشىنە ئىمە جيا قە شەھرفەندى(ھام قەلاتى) کورد تەنبا قشە نەویە و نىە . تە چىئ کە مەترسىدارە ، بلچەلئ ژبايى کردى ئى قشەسە . ژبىئ جياواز ، زووان ، تەدەببات ، مووسىقا ، مېژوو ، ھونەر ، مال سازى ، نايين ، خواردن ، سروشت ، جل و بەرگ و ئىنسانى جياواز قە فائەى چرچ ئەرا دەسلالتى ساختەیکە کە مەکووشى ئەرا جاگيرە کردنى داهاتى وئى ، سەرچەمەل فرەرئى قە ژىر کۆنترۆل بگري و ئېرەسە کە جياوازىلە ماو قەيران ؛ دەسلالتى ئېرانى ئەرا چۆچانئ بازەنى سەختى ديسکۆرسى ھامال (رکابەر) ، ھەوئى فرەى دا . قە خۆلقاندنى "ستان" ئەل جوورا جوور تا دەسکاری نان و سرفەى "قەندەل" ژىر دەسلالت .

قە ئى دۆما سائەلە ، ناوچەلئ لەکنشنى قە گەردى ديار دەى زىادکەرئ پىقارۆ قە ژىر نام نيشانى کشت و کالئ تلياک کە شوون نيشانەل و بەلگەلئ قەر دەس ، گشت قە پالپشتى حۆکوومەت و بەپرەسل سەرەکی سەربازى بىە . قە نامار نريک

کورد و کوردستان لە کەلامەیل یارسان

سارۆ خوسرەوى

يارسان، لە ناو دۆل كۆيەكان زاگروس سەر ھەنداس و مېرانگرەكانى كوردەيل بىنە و ھە زوان كوردى پارتىگارى لە فەرھەنگ كوردستان كەونار كوردیە . ئى تايىنە لە زەمان مېرئىشەيل كورد، ھە ڕەسى ناشرىا بىيە .

يارسان، لە نزام پىر و پادشايى خوێ، ئەرزەشەيل كوومەلايەتى و ئىنسانى كوردەيل پاراستيىە و تا پروژگار نيمروژ پەرە وەپى داس . جەمشەيل يارسان جوور مېرانگر فەرھەنگ و ديرووك كوردان، سروشت و ژینگەى كوردستان، سەرچەوئى ئلھام و دنيا بىنيان بىيە .

لە پەيوەندى ھەگەرد گرنگى كورد و كوردستان، چەندىن خشت كەلام لە دەفتەرەيل يارسان ھەس، ھە ھەوھە زانم ئشارە ھە چەند دانەيان بکەم .

يەكەمىن زانا و كەسايەتى يارسان كە باس لە تايين كوردان كوردیە ، بالۆل زاناس كە لە سەدەى دويەم كووجى مانگى ژبايس . ئەو لە كەلامىك ھەيچوورە جار تايين كوردان كيشيد و ویشيد :

ئەو واتەى ياران، ئەو واتەى ياران ئىمە ديوانەين، ئەو واتەى ياران ھەنى مەگيلين يەك يەك شاران تا زىندە كەرم تايين كوردان

باوھەسەرھەنگ دەودانى، زانای گەورەى يارسانى، لە سەدەى چوارم، مزگانى تايين كوردان دەيد و ویشيد :

سەرھەنگ دەودان، سەرھەنگ دەودان ئەز كە نامەن سەرھەنگ دەودان

چەنى ئىزمانان مەگيلەم ھەردان مەكۆشم پەرى تايين كوردان

كەسايەتى زانان و گەورەى يارسانى، شاوھەيسقولى لە سەدەى نووزدەى كووجى، ھەيچوورە شايەتى ئەرا كودەبۆن خوێ دەيد و ویشيد :

ئەسل من جە كورد، ئەسل من جە كورد بایۆم كوردەنان، ئەسل من جە كورد من ئەو شێرەنان، چەنى دەستەى گورد سەلسەلى سوپاى، زوحاكم كورد ھورد

سوئتان سەھاك كە بوود بونيانەر نزام يارسان، لە سەدەى ھەفتم كووجى مانگى، جەخت لەسەر كوردبۆن خوێ كەيد و ویشيد :

ئەسلەمن جە كورد، ئەسلەمن جە كورد ئەز كوردبۆنەنان، ئەسلەمن جە كورد ئەز نا پەورەنان شێر مەكردم ورد

سەرخيل خيلان، مېردان كەردم كورد ھە بوونەى لەدايكبۆن باوھەيدارگار، دەفتەر سەرنجام شايەتى ئەرا خەلات خودپەنگى سوئتان ھە ناوېرياك دەيد، خەلاتيەك گەورە و مانادار كە ئەویش كورد و كوردستانە، ھەجوورەك كە ویشيد :

عەلەم قودرەت ناچى بى ھەيا بەرگ خودپەنگى يادگار پۆشا

غولامان ديشان ھە معجزاتەش بەرگ خودپەنگى بى ھە خەلاتش تەمام كوردستان دا ھە بەراتش پەى علم و قودرەت، پەى موەجزاتەش يەكەسەر كوردەو كورد و كوردستان

ھەم ھە موەجزات، ھەم ھە سفرە و خوان :يان لە كەلامىك ھاوشيوە ھاتتەكە و ویشيد يادگار نە تەنوو و ريزنا ھەيا

ھە لەفر شيرين سەلام دا ھە شا بەرگ خودپەنگى يادگار پۆشا

غولامان ديشان شا پەنەش بەخشاش بەرگ خودپەنگى كورد ھە خەلاتش كورد و كوردستان دا ھە بەراتش

ھەروەيچوورە كەسايەتى زانای يارسانى، نەوژۆ سوئان كە يەكى بۆيە لە ياران تەكەيەى سەيد براكەى گووران، كە لەلامىك باس لە كوردبىن شا و سايوكەرم خوێ يانى سوئتان سەھاك كەيد و ویشيد :

دەلە تو كوردى

دەلە تو مەيلان مەحەلەى كوردى دەر مەيدان يار گەروى برد

پايالە نەزەر حەلأل خوردي

ھەيا ئەو چەند خشتە لە كەلام پىر و زانا و گەورەيل يارسان بوود، جەولانگای فەكر و فەلسەفەى يارسان ھەر لە دەسپەكەو، نيشتمان كەونار كوردەيل بىيە و تايين يارى مېرانگر فەرھەنگ و ژباير كورد بىيە و لە تۆل ديرووك لە پاساى گەوھەرەيل فەكرى و مەعنەوى

كورد و كوردستان تەقالا كەردە .

مەردم دئ لوران ناوئ ھا خوھەيو ، فرەر مەردمەگەئ كورد مەلكشای، لوپ و لکن و چەن بنەمالەئ عەرەبىش ھەن، و ھە كوردى ئەراسان قسە كەن . بنەوائ كۆمەلايەتى بنەمالەيى و كەس و كارەتيە . دئ لوران لە كۆنەترين ناوچەيل باشوور رۆژھەلات كوردستانە . ناسار مېژووى تەپە «على كوش» نيشان دەئ كە جى ژبان ھەزاران سائەل مەرو بىە و بىرنگ لە مېنەوانەگان دىرژاى مېژوو شارستانىەتەگەئ بەنە دوياوھە ئەرا ھەشت تە دەھزار سائ وەربىن . دئ لوران لە بار ناوھەوايەو ناوچەيەگى گەرمەسېرېە و دەيشتە و لە چەو ناوچەيل تر ئيلام گەرمەرە .

لە ئەھواز و مەرز عەراق نريکە و دوو چەم مەيمە و دووروويج نريکەو لە کشت و کالئ ناوچەگە پەول وەرچەويگ دېرئ . گەنم، جووبە، برنج ، سەوزى و خورما لە فرەترين بەر و بوومەگانىە . گولمەيل ناو گەرم و زلقاوھەيل لەجەن و ليقاو کە ئەرا نەخوھەشەيل پوسى و خرپنکەگان قازانچ دېرئ و ھەرنېچوورە مەروو و نەشکەفت شەم شەمە كورەگان پەول فرە وەرچەويگ لە توربست ناوچەگە دېرئ .

کشت و کالئ، چوودارى، نەفت و گاز و بازرگانى لە نابووړى ئەو ناوچەسە کە وەداخەو مەردم دئ لوران لە نەفت و گاز و بازرگانىەگەئ بىن بەشن و کشت و کالئش ھە زامەت و رەنج فرە ھە پتوھ چوو .

لە شەپ ئېران و عەراق ھە گشتى کاول بى و مەردم فرەيگ کوشيانو زامدار بىن .

ھەشيمەت دئ لوران لە سەد ھەزار نەفەر داسە بان .