

دانانانی خامنه‌یی به باشیی خواردهوهی «جامی ژار»

رێبه‌ری رێژی می کۆماری ئیسلامی له سالیادی شه‌ری ئیران و عیراقدا گوتی کاری باشمان کرد بریارنامه‌ی ۵۹۸مان ئیمزا کرد و جامه‌ی ژهره‌که‌مان خوارده‌وه. خامنه‌یی دانی به‌وه دانا که «میلانی ئیران به‌ کوتایی هیتانی شه‌ر له‌گه‌ل عیراق له‌ پرووی ناچاری بووه، ئه‌گه‌رچی ئه‌م شه‌ره‌ به‌ره‌که‌تیکی زوری به‌سه‌ر ئیراندا رژاندا».

له‌ شه‌ری ۸ ساله‌ی ئیران و عیراق که رێبه‌رانی کۆماری ئیسلامی به‌ نیعمه‌تی خودا و به‌ره‌که‌ت ناوی ده‌بن، زیاتر له‌ ۲۰۰ هه‌زار که‌س له‌ ئیران کوژران و پتر له‌ ۷۰۰ هه‌زار که‌سیش بریندار بوون. هه‌روه‌ها به‌پیتی به‌راوردی کارناسانی نه‌ته‌وه‌یه‌که‌گرتووه‌کان ئه‌م شه‌ره‌ زیاتر له‌ ۱۰۰ میلیار دۆلار زیانی ئابووری بۆ ئیران هه‌بوو.

له‌ لایه‌کی دیکه‌وه‌ شه‌ر له‌ گه‌ل عیراق که له‌ سۆنگه‌ی پیداکیری خومه‌ینییه‌وه‌ بۆ ماوه‌ی ۸ سال درێژ کرایه‌وه، بوو به‌ هۆی بنچداکوتانی نیظامی سیاسی و نایدۆلۆژیی کۆماری ئیسلامی و سه‌ره‌له‌دانیکی بنیاتیکی وه‌ک سپای پاسداران که له‌ ئیستادا ده‌ستی به‌سه‌ر هه‌موو جومگه‌کانی ژبانی سیاسی و ئابووری و ئه‌منیه‌تی ئیراندا داگرتوه.

داناننی ئه‌مرۆی خامنه‌یی به‌ عاقلانه‌ بوونی خوارده‌وه‌ی جامی ژاره‌که‌ و پیداکیری له‌سه‌ر باشیه‌یه‌کانی ئه‌م شه‌ره‌ که له‌ کاتیک‌دایه‌ که به‌هۆی په‌ره‌سه‌ندنی گرژیه‌یه‌کانی نیوان ئیران و ئه‌مریکا هه‌م ئه‌گه‌ری ناچار بوونی رێژیم به‌ ژارخوارده‌وه‌یه‌کی دیکه‌ له‌ ئارادایه‌ و هه‌م توشبوونی به‌ شه‌ریکی دیکه‌ش.



www.kurdistanukurd.com

ژماره ۷۸۲ ■ دووشه‌مه ۳۱ خه‌رمانه‌ی ۱۳۹۹ - ۲۱ سێپتامبری ۲۰۲۰

دامه‌زرانی کۆماری کوردستان له‌ چوارچۆیه‌ی ئێرانیکی دیموکراتیکی فیدرالی

میکانیزمی په‌له‌پیتکه‌ و دۆمینۆی قه‌یران له‌ ئیران



داهاتووی کۆماری ئیسلامی و

ئهرکی ئیمه

که‌مال که‌ریمی

به‌ره‌به‌ره‌ گومانه‌کان له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی کۆماری ئیسلامی بتوانی درێژه‌ به‌ ده‌سه‌لاتی خۆی بدا ده‌ره‌وێته‌وه. ته‌نانه‌ت ئه‌وانه‌ش که باوه‌ریان وابوو به‌ چه‌شنی چاکسازی و گۆڕینی رواله‌تی ده‌کرێ کۆماری ئیسلامی له‌و چاره‌نووسه‌ی که‌ تووشی خۆی کردوه‌ رزگار بکه‌ن، ئیستا له‌ ئیمکانی مانه‌وه‌ی رێژیم نیگه‌ران. ناره‌زایه‌تییه‌کانی خه‌لک به‌ هۆی بیکاری، دواکه‌وتنی پیدانی مووچه‌ی مانگانه‌، گرانی و که‌مبوونی پێویسته‌تییه‌کانی ژبان و به‌گشتی گه‌ڕۆده‌بوونی ژبانی خه‌لک به‌ قه‌یرانه‌ کۆمه‌لایه‌تی، ئابووری و ئه‌منیه‌تییه‌کان به‌رده‌وام له‌ په‌ره‌سه‌ندن‌دان. له‌ لایه‌ن رێژیمیه‌وه‌ بیده‌سه‌لاتیه‌کان به‌رامبه‌ر به‌ چاره‌سه‌ری کێشه‌کان، بلاو بوونه‌وه‌ی ترس و نیگه‌رانی له‌ داهاتوو له‌نیۆ کاربه‌ده‌ستانی رێژیم و پاکانه‌کردن و هه‌لاتنی به‌شیکیان که‌ پرو له‌ زیادبوونه‌، وای کردوه که ئیتر له‌ ده‌ره‌وه‌ نه‌ که‌س حیساب بۆ هه‌ره‌شه‌یه‌کانی کۆماری ئیسلامی ده‌کا نه‌ بۆ خۆشیان ئه‌و توانایه‌ شک ده‌بن که وه‌ک جاران پاله‌وانی مه‌یدان بن. له‌ نیوخۆی ولاتیش به‌ئاشکرا دیاره‌ که بێمه‌مانه‌یی به‌ ده‌سه‌لاتدارانی رێژیم گه‌یوه‌ته ئاستیک که‌ که‌س فریوی درۆ و به‌لینه‌کانیان ناخوا. به‌م پێوانه‌ ئیران که‌وتووه‌ته‌ هه‌لومه‌رجیکی تایبه‌ت و ده‌کرێ پێشبینی ئالوگۆریکی قسول و بنه‌هه‌تی له‌ شیوازی پروبه‌روبوونه‌وه‌ی خه‌لک له‌گه‌ل ده‌سه‌لات و ته‌نانه‌ت هه‌نگاوێکی به‌ره‌و شوڕشیکی به‌رینی خه‌لکی بکری. ئه‌گه‌رچی ...

رێژه‌ له‌ لاپه‌ره‌ی ۲

مسته‌فا مه‌ولوودی:

ئهمریکا باش کۆماری ئیسلامی ده‌ناسی، بۆیه‌ میکانیزمی ماشه‌ی کارا کرد

به‌کرده‌وه‌ ده‌بی چی بن؟ هه‌روه‌ها ئه‌مریکا به‌ پیتی توانا و ده‌ره‌تانی خۆی ده‌توانی هه‌ندیک کار بکا که نه‌ ریکخراوی نه‌ته‌وه‌یه‌که‌گرتووه‌کان و شواری ئه‌منیه‌ت، نه‌ هاوبه‌شه‌ ئوروپاییه‌کانی ناتوانن به‌ئاسانی پێشی پێ بگرن. چونکی ئه‌مریکا له‌ غه‌یری ئه‌وه‌دا ده‌توانی به‌ پشتبه‌ستن به‌ یاسای «داماتو» سزایان به‌سه‌ردا بسه‌پینی.

به‌رێزانی گوتی: روون و ئاشکرایه‌ که‌ کۆی سزاکان هینده‌ی دیکه‌ش ئابووری ئیران داده‌ته‌پینی و سروشتیه‌ که‌ ئه‌مه‌ شوینه‌واری له‌ سه‌ر بازار و ژبانی خه‌لکیش ده‌بن، به‌ تایبه‌ت که‌ حکومه‌تی ئیران له‌ کاتی وا دا قه‌یرانه‌کان جوړیک مودیرییه‌ت ده‌کا که‌ دووکه‌له‌که‌ی زیاتر بچیته‌ چاوی خه‌لک.

(ئهم لیدوانه‌ له‌ لاپه‌ره‌ ۶ بخۆینه‌وه‌)

جیگری سکرته‌یری گشتیی حیزبی دیموکراتی کوردستان له‌ لیدوانیکدا بۆ رۆژنامه‌ی «کوردستان» رایگه‌یاند که‌ کارا کردنی میکانیزمی ماشه‌ ئاکامی درێژه‌کردنه‌وه‌ی سزاکانی چه‌کۆچول له‌دژی ئیرانه‌، چونکی ئه‌مریکا به‌ ناسینیک که‌ له‌سه‌ر رێژیمی ئێرن هه‌یه‌تی، حه‌قی بوو پیداکیری له‌سه‌ر درێژکردنه‌وه‌ی سزاکانی ئیران بکا.

کاک مسته‌فا مه‌ولوودی له‌باره‌ی ناکوکیی ئه‌مریکا و هاوبه‌شه‌ ئوروپاییه‌کانی له‌ به‌رجام له‌سه‌ر کارا کردنی میکانیزمی په‌له‌پیتکه‌ له‌ لایه‌ن ئه‌مریکاوه‌ گوتی: ئه‌گه‌ر وا دابنێین هه‌لوێستی ئوروپاییه‌کان له‌ باری حقووقیه‌وه‌ که‌میک به‌ هیزتر ده‌نوێنی، به‌لام ئوروپاییه‌کان له‌ باری عه‌مه‌لی و جێبه‌جێ کردنه‌وه‌ زۆر ده‌ست‌کراوه‌ نین. بۆیه‌ ته‌نانه‌ت سکرته‌یری گشتیی نه‌ته‌وه‌یه‌که‌گرتووه‌کانیش ئه‌و به‌رچاوپرونییه‌ نادا که له‌ به‌رامبه‌ر ئه‌و بریاره‌ی ئه‌مریکادا وه‌لام و ریکاری

پێویستی به‌رگری
له‌ به‌رگری ره‌وا

مه‌نسور مروه‌تی
ل (۱۰)

تێرۆریزم وه‌ک ماهیه‌ت و
پێناسه‌ی وجودیی
رێژیمی ئیران

شاهۆ مه‌تین
ل (۹)

ئیران له‌ دۆخی شوڕشدا

ره‌حمان سه‌لیمی
ل (۶)

خه‌رمانی خۆناوی و
تاوانه‌ نیۆده‌وه‌له‌تییه‌کانی
کۆماری ئیسلامی

ئاره‌زوو نستانی
ل (۵)

تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی
تۆنالیاریزم له‌ رێژیمی
سیاسیی ئیراندا

دیلان هه‌ردی
ل (۴)

(کوردستان و کۆماری ئیسلامی)



کتیبی «کوردستان و کۆماری ئیسلامی» به‌ره‌می کاک سه‌ید سه‌لام عه‌زیزی، ئه‌ندامی پێشوو‌ی ده‌فته‌ری سیاسیی حیزبی دیموکراتی کوردستان چاپ و بلاو کرایه‌وه و نوسه‌یه‌کی به‌دیاری به‌ کتیبخانه‌ی ده‌سته‌ی نووسه‌رانی «کوردستان» دراوه. ئه‌م کتیبه‌ که کۆمه‌له‌ و تاریکی سیاسیه، سی سال پاش نووسرانی کتیبه‌که‌ چاپ و بلاو ده‌کریته‌وه. ئازاد عه‌زیزی، کوری کاک سه‌ید سه‌لام که ئهرکی ریکه‌ستن و به‌چاپ گه‌یاندنی ئه‌م به‌ره‌مه‌ی له‌سه‌ر شان بووه، له‌و باره‌یه‌وه‌ ده‌لی کاتی خۆی و سالی ۱۳۷۰ چاپخانه‌ی به‌غدا به‌هۆی باسی پێوه‌ندیدار به‌ ریکه‌تنه‌مه‌ی ئه‌له‌جه‌زایر مۆله‌تی چاپ کردنیان پێ نه‌دا. له‌ باشووری کوردستانیش چاپی کتیب به‌ نیوهرۆکی سیاسی بۆ که‌سه‌یاتییه‌کانی رۆژه‌ه‌لات زۆر دزوار بوو؛ دواتریش به‌ دوا‌ی تیرۆری می‌کونووس و

ده‌ست پێکردنی دادگا؛ نووسه‌ری ئه‌م کتیبه‌ هه‌موو قورسایی کاری خۆی خسته‌ سه‌ر به‌دواداچوونی که‌سی تیرۆری شه‌هید شه‌ره‌که‌ندی که‌ له‌ ژیر ناوی «سه‌فه‌ری بی گه‌رانه‌وه‌دا» چاپ و بلاو بۆوه. له‌ کتیبی «کوردستان و کۆماری ئیسلامی»دا، کیشه‌ی نیوان بزوتنه‌وه‌ی کورد له‌ رۆژه‌ه‌لاتی کوردستان و کۆماری ئیسلامی ئێران، هه‌ر له‌سه‌ره‌تای شۆرش گه‌لانی ئێران‌ه‌وه‌ تا کوتایی هاتنی شه‌ه‌ری نیوان ئێران و عیراق باس کراو و هه‌روه‌ها به‌شیک له‌ کتیبکی ناته‌واوی نووسه‌ر، له‌سه‌ر «پرسی مافی مرۆف و خه‌باتی کورد»، وه‌ک به‌شیکی جیاواژ له‌ کوتایی ئه‌م کتیبه‌دا چاپ کراوه.

به‌ر له‌ مالاوایی

زامی کتیب و کتیبی زامدار



لێره‌وه‌ له‌ یه‌کیک له‌ سه‌نگه‌ره‌کانی دیموکراته‌وه‌ پاش دووسال له‌ هه‌لگرته‌ی کۆله‌خه‌می ناخه‌ه‌ژینی ۱۷ خه‌رمانان و تاسه‌باری یادی یارانی شه‌هیدمان هه‌ر له‌ قه‌لایه‌ک که‌ بووه‌ته‌ مۆته‌که‌ی سه‌ر خه‌ونی گه‌نیوی نه‌یاران، پێکه‌وه‌ له‌ قه‌راخی رووباری هاوپییه‌تی و، له‌ ته‌نیشته‌ ته‌شایی شایی به‌خۆکردن و له‌ بناری فینک و دل‌فینی کتیبخانه‌که‌ی قه‌لادا یادیک ده‌که‌ین له‌ سه‌رجه‌م هه‌قالانی خه‌رمانانی شه‌هید و، شه‌هیدانی خه‌رمانان.

ئه‌م کتیبخانه‌ی ئیمه‌ وه‌کوو قاره‌مانه‌کانی ئیمه‌ هه‌ر له‌ قاره‌مان و کتیبخانه‌ی ئیمه‌ ده‌چن! به‌ قه‌ت لاپه‌ره‌ی کتیبه‌کانی بریندار بووه‌ و، به‌ ئه‌ژماری په‌رتوکه‌کانی ته‌پ‌وتۆزی توپبارانی له‌ یاده‌ و، به‌ کۆلی کویره‌وه‌رییه‌وه‌ گه‌بشتۆته‌ که‌ناری ئیستاکه‌... ئیستاکه‌ که‌ له‌ داوینی سوکناپی به‌خشی کتیبخانه‌دا یادی خه‌رمانانی لیۆرپژ له‌ زام ده‌که‌ینه‌وه‌، شۆرشگیرانه‌ زات ده‌که‌ین که‌ بلین

حه‌داتان چیه‌ لیتان بترسین و چیتر له‌ ئازادی نه‌خوینین و نه‌نووسین! له‌م کتیبخانه‌یه‌دا کتیب هه‌یه‌ تووکی سه‌ری وه‌کوو «حه‌سه‌ن‌زاده» له‌ زایه‌له‌کوژراوی و ده‌ربه‌ده‌یدا چه‌رمق کردوه‌ فه‌ره‌ه‌نگی کوردایه‌تی ته‌دایه‌ که‌ له‌ هه‌مبه‌ر مانای جوولانه‌وه‌، ناوی جه‌لیل گادانی دانراوه‌ و باوه‌رتان بی نامیلکه‌یه‌کی ته‌دایه‌ که‌ هه‌ر به‌شیه‌زاری «فه‌تاح کاویان» باسی سه‌خاوه‌ت و سه‌ره‌زی ده‌کا و، که‌ لاپه‌ره‌کانی هه‌له‌ده‌یه‌وه‌، به‌ده‌م پێشمه‌رگه‌وه‌ پێده‌که‌نی. کتیب هه‌یه‌ هیشتا بۆنی چاپی به‌یانانی بناری بۆلی و قرمژنی فیشه‌گبارانی قه‌ندیل و گه‌ل‌پزانی خۆزگه‌ ویستی «گه‌وره‌دی»ی له‌ بیره‌

په‌رتووک هه‌یه‌ پریه‌تی له‌ پرمه‌ی گریانی ژنانی دیموکرات و په‌لپ و بیانوی نه‌نووسراوی مندالانی قه‌لاسه‌یده‌ کتیب هه‌یه‌، تامی زاری زانستی قاسملوو ده‌دا و دیوانه‌ شیعری ته‌دایه‌ وه‌کوو شه‌ره‌فه‌ندی موخته‌رهمه‌ له‌گه‌ل ئیوه‌مه‌ ده‌وله‌تی بیوله‌تی «نازادی به‌یان!» له‌م کتیبخانه‌یه‌دا ته‌نانه‌ت نووسراوه‌ بزمارپێژه‌که‌ی ئیوه‌شمان هه‌یه‌ بۆ تیرۆری ه‌زوو بنیرکردنی چروێ ئازادی نووسیتانه‌ ئه‌وه‌ ئیوه‌ که‌ ده‌لاقی «که‌رامه‌ت» ده‌کوژن و ده‌رگا له‌ رووی میوانی دیالوگ داده‌خه‌ن و به‌رانه‌ر به‌ چووکه‌ترین پرسیار چوله‌که‌ش دواکتان هه‌یه‌، و پتکتکتان هه‌یه‌ و ئه‌وپه‌ره‌که‌ی به‌ندبخانه‌ خۆتان ئاسایی هه‌موو گیانتان بووه‌ته‌ ته‌له‌بندی سانسۆر به‌ بیستی به‌یانی باش و کوردستان خوش و سه‌روودی ئه‌ی په‌قیب «ده‌ماوه‌ند»ی ده‌ماری به‌رزیتان په‌ست ده‌بی ده‌ماره‌کانی ئیوه‌ خوینی خوشه‌ویستی هه‌لناگری و به‌ سه‌یر کردنی قامه‌تی قه‌لای خۆراگریمان قولنج ده‌که‌ن! ئیمه‌ به‌ دیتنی لووتکه‌ی سه‌ره‌زری شاگه‌شکه‌ و ئیوه‌ هه‌ناسه‌پرکتانه!

له‌ کوتایییدا سلاو بۆ ئه‌وانه‌ی کۆلانی مانگرتوی ۲۱ خه‌رمانانیان به‌ هه‌لویتست نووسی لاتاوئیکیش له‌ ئیوه‌ لانیکه‌م له‌ خه‌رمانان لۆمه‌ی کلاشینکوفه‌که‌ی ئیمه‌ مه‌که‌ن! با «سه‌ن» سه‌ری نه‌یشی و با «قارنی» له‌ قیزه‌ونی کویله‌تیدا نه‌رشیته‌وه‌ و با موکریان سه‌ری خۆی هه‌له‌نگه‌ری و، دایکانی «منبه‌ر»یش مه‌لوولتر نه‌بن. ئیوه‌ نازانن له‌ ترسی گیان، که‌رامه‌ت، سوخمه‌ی شه‌ره‌ف باوه‌ش به‌ کلاشینکوف کردن چ توفینه‌ره‌؟ هه‌ر نه‌بی ده‌یان شوهره‌سوار له‌ سه‌ر قونداخه‌که‌ی خه‌ونی ئازادی و روچنه‌ و دیتنی «دایک»یان بینیه‌! با له‌سه‌ر دلم نه‌بیته‌ گری گلارومه‌ بۆ هه‌لوهرینی کۆبوونه‌وه‌ی په‌ره‌پێدان به‌ ئازادی له‌ ۱۷ خه‌رمانان و له‌ سه‌نگه‌ری ویست و هه‌لویتست و کتیبه‌وه‌ ده‌لین فه‌رموون: خۆ نامرن لاپه‌ره‌یه‌ک له‌ کورته‌باسی سه‌ره‌ستیمان بخویننه‌وه‌! هه‌رلاپه‌ره‌یه‌ک لاپه‌ره‌یه‌ک...

فه‌ره‌ه‌نگی «رپژنه» ش هاته‌ سه‌ر ره‌فه‌هی کتیبخانه‌ی کوردی

«فه‌ره‌ه‌نگی رپژنه» تاییه‌ت به‌ ده‌نگ و ده‌نگه‌ناوی کوردی به‌ هه‌ول و تیکوشانی چه‌ندساله‌ی عه‌بدولخالق ته‌وه‌کولی چاپ و بلاو کرایه‌وه. ئه‌م فه‌ره‌ه‌نگه‌ جیا له‌ کۆکردنه‌وه‌ی زیاتر له‌ چوار هه‌زار ده‌نگه‌ناوی کوردی که‌ ده‌یکاته‌ یه‌کیک له‌و کتیبه‌ ده‌گمانانه‌ی هه‌تا ئیستا له‌م بواره‌دا چاپ کراون، هه‌ندی تاییه‌تمه‌ندی تریشی هه‌یه‌ که‌ باه‌خ و گرینگایه‌تییه‌که‌ی زیاتر ده‌کا. هه‌ندیک له‌م تاییه‌تمه‌ندیانه‌ ئه‌مانه‌ن: یه‌که‌م، به‌پیتی ئه‌لفویتی ده‌نگناسی نیونه‌ته‌وه‌یی (IPA) ده‌نگ‌نووسی بۆ کراوه. دووه‌م، هه‌ر له‌م بواره‌دا، به‌پیتی شیوه‌یه‌کی نویناوی فه‌ره‌ه‌نگ‌نووسی له‌ جیهاندا، له‌ نیوانی برکه‌کاندا «خال» دانراون هه‌تا بزائری هه‌ر وشه‌یه‌ک چه‌ند بره‌یه‌. سه‌په‌م، جیا له‌ ریزبه‌ندی ئه‌لفوویی، به‌ پیتی «بابه‌ت»یش پۆلین‌به‌ندی کراوه. ئاماده‌ کردنی ئه‌و کتیبه‌ حه‌وت سالی خایاندوه‌ و له‌ سه‌ر ئه‌رکی به‌شی توژیینه‌وه‌ی زانکۆی کوردستان چاپ کراوه.



سه‌ر که‌وتنی کچیکی کورد له‌ کتیبه‌ر کیه‌نیونه‌ته‌وه‌یه‌کاندا

کچیکی خه‌لکی پاوه‌ له‌ کتیبه‌رکی بیهرکاری له‌ نیو به‌شدارانی ۴۳ ولاتدا پله‌ی یه‌که‌می وه‌ده‌ست هینا. کیانا عه‌بدوللاهی قوتابی سه‌ره‌تاییه‌ و له‌ کتیبه‌رکی نیونه‌ته‌وه‌یی بیهرکاری مالیزی که‌ ۴۳ ولات و زیاتر له‌ ۳۰۰۰ قوتابی تییدا به‌شدار بوون، پله‌ی یه‌که‌می وه‌ده‌ست هینا و خه‌لاتی باشترین بیهرکاری قوتابی سالی پێ به‌خه‌شرا. سه‌رکه‌وتنی کیانا له‌ حالیکه‌دایه‌ که‌ چه‌ند رۆژ پێشتریش سی کچی خه‌لکی کرماشان و ورسی له‌ کتیبه‌رکی نیگارکیشی، که‌ له‌ ولاتی بولغارستاندا به‌ریوه‌چوو؛ پله‌ی یه‌که‌میان وه‌ده‌ست هینابوو. ئه‌م سه‌رکه‌وتنه‌ی مندالان و لاوانی کورد و ده‌روشانه‌وه‌یان له‌ گۆرپانه‌ نیونه‌ته‌وه‌یه‌کان له‌ حالیکه‌دایه‌ که‌مترین ئیمکاناتی پێراگه‌بێشتن و فیرکاریان له‌به‌رده‌سته‌ و به‌رده‌وام به‌هۆی هه‌لاوردنی ره‌گه‌زی و مه‌زه‌ه‌بی و نه‌ته‌وه‌یه‌وه‌ پشنگوی خراون.

له‌ سه‌ر تارایی حیزب رپژ له‌ به‌رپوه‌ه‌رانی نه‌خۆشخانه‌ی ۲۵ گه‌لاویژ نرا



پێراگه‌بێشتن به‌ توشبووان شوینی باش و کاریگه‌ری له‌سه‌ر که‌مکرده‌وه‌ی زیان و خه‌ساره‌کانی ئه‌م نه‌خۆشیه‌ کوشنده‌یه‌ دانا. هه‌ر بۆیه‌ ده‌فته‌ری سیاسیی حیزبی دیموکراتی کوردستان به‌ چاوی رپژه‌وه‌ له‌ زه‌حمه‌ت، ئه‌رک‌وه‌خۆگری، ماندوویی‌نه‌ناسی و هیممه‌تی ئینسانی و پێشمه‌رگانه‌ی سه‌رجه‌م پێرسوئیلی نه‌خۆشخانه‌ی ۲۵ گه‌لاویژ ده‌روانی و به‌هۆی ئه‌م نووسراوه‌یه‌، رپژتان لێ ده‌گری.

رۆژی یه‌کشه‌مه‌، ۲۳ خه‌رمانان، به‌ به‌شداریی ئه‌ندامانی ده‌فته‌ری سیاسیی حیزب و ئاماده‌بوونی ستاف و کادری ده‌رمانی نه‌خۆشخانه‌ی ۲۵ گه‌لاویژ، رپژ له‌ زه‌حمه‌ت و دلسۆزی و ماندوو بوونی کادر و پێشمه‌رگه‌ و ستافی ئه‌م نه‌خۆشخانه‌یه‌ له‌ پێراگه‌بێشتنی پزیشکی و ده‌رمانی به‌ بنکه‌کانی حیزب به‌تاییه‌ت له‌ بارودۆخی ئیستای کورۆنادا گیرا. له‌م کۆبوونه‌وه‌یه‌دا کاک خالید عه‌زیزی، سه‌رکرتیری گشتیی حیزب به‌ ئامازه‌ به‌و بارودۆخه‌ تاییه‌ته‌ی کورۆنا به‌سه‌ر دنیا و کومه‌لگه‌ مرۆپیه‌کاندا سه‌پاندوویه‌تی، خه‌زمه‌ته‌ پزیشکی و ده‌رمانیه‌کانی نه‌خۆشخانه‌ی ۲۵ گه‌لاویژ حیزبی دیموکراتی کوردستان له‌ کۆنترۆل‌کردنی کورۆنا و، چاره‌سه‌ری توشبووان به‌و نه‌خۆشیه‌ له‌ چوارچێوه‌ی بنکه‌کانی حیزبدا به‌رز نرخیاند.